

Giuseppe Palazzolo

Letteratura italiana

Temi di ricerca:

Letteratura dell'Ottocento: Manzoni (indagini lessicografiche, semantiche e computazionali; biofiction nel Novecento).

Letteratura italiana della modernità e della post-modernità: Pirandello, Fortini, Eco.

Informatica umanistica.

Didattica della letteratura in rapporto alle tecnologie digitali.

Progetti di ricerca:

POICHILIA (Poteri e Contagi nella Letteratura Italiana: un'Antologia).

Temi: Indagine sul nodo del potere e del contagio dal punto di vista della letteratura in un corpus di testi dalle Origini al Novecento, processati e analizzati secondo le più innovative tecnologie di digitalizzazione, codifica, lemmatizzazione. Obiettivi. *1. Antologia di testi della letteratura italiana. 2. Portale POICHILIA. Il corpus testuale – filologicamente controllato, trattato digitalmente, codificato e lemmatizzato – sarà interrogabile a vari livelli dagli utenti. 3. Nesso tra didattica e ricerca.*

Coordinatore: A. Sichera.

Componenti: A. Amaduri, R. Castelli, S. Cristaldi, A. Di Silvestro, S. Italia, A. Manganaro, M. C. Paino, G. Palazzolo, M. Schilirò, G. Traina.

LINEA: Letteratura Italiana del Novecento: per un'Edizione-Archivio.

Temi: creazione di un'edizione-archivio della letteratura italiana del Novecento.

Obiettivi. Realizzazione di un'edizione-archivio di due testi esemplari del Novecento letterario, con banca dati interrogabile a più livelli attraverso un'interfaccia web.

Coordinatore: A. Sichera.

Docenti coinvolti: M. C. Paino, G. Palazzolo, A. Ilievska (Ph.D., Humanities Teaching Fellow, University of Chicago).