

<i>LINGUE E LETTERATURE COMPARATE (LM-37 R)</i>		DATA INIZIO LEZIONI
INSEGNAMENTO		
I ANNO	Contemporary English Literature and translation (M. D'Amore)	3_marzo_2026
	Didattica delle lingue moderne (F. Abramo)	4_marzo_2026
	English linguistics and ESP (M. Venuti - R. Zago)	3_marzo_2026
	Gender studies (S. Arcara)	5_marzo_2026
	Letterature comparate (A. Scuderi)	2_marzo_2026
	Lingue e Letterature arabe moderne e contemporanee per la mediazione con Laboratorio (C. La Rosa - A.R. Suriano)	5_marzo_2026
	Lingüística y traducción españolas (M. Munoz Medrano)	2_marzo_2026
	Linguistique et traduction françaises (L. Pavone)	2_marzo_2026
	Literature of Diaspora and Migration in English (M. D'Amore)	3_marzo_2026
	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (F. Impellizzeri)	5_marzo_2026
	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (G. Pulvirenti)	3_marzo_2026
II ANNO	Archaeology of Religious Practices in the Ancient Near East (N. Laneri)	2_marzo_2026
	Didattica delle lingue moderne (F. Abramo)	4_marzo_2026
	Historia de la lengua españolas (M. Carreras Goicoechea)	4_marzo_2026
	Letterature comparate (A. Scuderi)	2_marzo_2026
	Lingue e Letterature Arabe Premoderne con Laboratorio (M. Cassarino)	10_marzo_2026
	Literatura hispanoamericana: metodologia de análisis de los textos (S. Costanzo)	2_marzo_2026
	Méthodologie de la Littérature française générale et comparée (C. Sipala)	3_marzo_2026
	Neurohermeneutic and Didactics of German Literature (R. Gambino - G. Pulvirenti)	2_marzo_2026
	Origini delle letterature europee (E. Creazzo)	4_marzo_2026