



REGOLAMENTO DIDATTICO
Corso di Laurea Magistrale in
LINGUE E LETTERATURE COMPARATE
(LM-37 R - Lingue e letterature moderne europee e americane)
COORTE 2026/2027
approvato dal Senato Accademico nella seduta del 22 luglio 2026

ART. 1 - DATI GENERALI

ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

ART. 3 - ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

ART. 4 - ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

ART. 5 - ORDINAMENTO DIDATTICO

ART. 6 - DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS - ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

ART. 7 - PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI

ART. 8 - DOVERI e OBBLIGHI DEGLI STUDENTI

ART. 1. DATI GENERALI	
1.1	Dipartimento di afferenza: Scienze Umanistiche
1.2	Classe: LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane
1.3	Sede didattica: Monastero dei Benedettini - Piazza Dante, 32 - 95124 Catania
1.4	Organi del Corso di Laurea in Lingue e letterature comparate Presidente, Consiglio di Corso di Laurea, Gruppo di Gestione AQ
1.5	Profili professionali di riferimento: 1) Insegnante di lingue e culture straniere; 2) Mediatore culturale di alto profilo in contesti culturali, sociali, economici e politici di rilievo internazionale; 3) Revisore, editor e traduttore di testi letterari In particolare, il corso prepara alla professione di: 1. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2) 2. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4) 3. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0) 4. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1) 5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2) 6. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)
1.6	Accesso al corso: × <i>libero</i> ☐ <i>numero programmato nazionale</i> ☐ <i>numero programmato locale con test d'ingresso</i>
1.7	Lingua del Corso: Italiano / Lingue straniere per alcuni insegnamenti in base alla lingua di specializzazione
1.8	Durata del corso: Due anni
1.9	Conseguimento del titolo La laurea si consegue con l'acquisizione di 120 CFU, distribuiti diversamente in relazione ai tre indirizzi. Per i curricula Linguistico e Comparatistico-letterario 99 CFU attività + 21 CFU prova finale. Per il curriculum Euro-Mediterraneo 105 CFU attività + 15 CFU prova finale.
1.10	Ordinamento didattico L'ordinamento didattico del Corso di laurea con il quadro generale delle attività formative, redatto secondo lo schema definito dai Decreti Ministeriali e nel rispetto delle prescrizioni dell'ANVUR, è consultabile al link riportato all'art.5 del presente Regolamento.

ART. 2. REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

2.1 Titolo di studio

Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature comparate è necessario essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale o di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero e riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente dal Consiglio del CdS.

2.2 Candidati extracomunitari non residenti con titolo estero

Titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi della normativa vigente.

A tutti gli studenti stranieri si applicano le norme di cui alle "Procedure per l'accesso degli studenti stranieri/internazionali ai corsi di formazione superiore in Italia" consultabile sul sito www.studiare-in-italia.it. I candidati con titolo estero potranno avvalersi dei servizi dell'Università di Catania dedicati agli studenti internazionali.

2.3 Requisiti curriculari

L'accesso alla verifica per accertare l'adeguata preparazione individuale è subordinato al possesso dei seguenti requisiti curriculari:

- 36 CFU complessivi nei settori: L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/11, L-OR/12;
- 16 CFU complessivi in due dei settori: L-LIN/03, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/05, L-LIN/11, L-LIN/13, L-OR/12;
- 6 CFU complessivi nei settori: M-STO/02, M-STO/04, L-OR/10, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/15, L-OR/07.

Potranno partecipare alla selezione i/le laureati/e in possesso di laurea quadriennale (in Lingue e letterature straniere moderne, o in Lingue e letterature straniere, o in Lingue e culture europee, o in Studi Comparatistici), o di laurea triennale (in Lingue e culture europee euroamericane e orientali, o in Scienze e Lingue per la Comunicazione), ma verrà accettato anche altro titolo di studio conseguito in base alla normativa vigente, riconosciuto idoneo dal Consiglio di CdS. Sono pure ammessi studenti e studentesse con titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dal Consiglio di CdS.

2.4 Prove di ammissione e modalità di verifica dell'adeguatezza della preparazione

La Commissione esaminatrice, nominata con decreto rettorale su proposta della Direttrice del Dipartimento, procederà alla verifica della preparazione personale del/la candidato/a attraverso l'esame della carriera. Laddove necessario (in caso di obsolescenza delle conoscenze o di percorsi non lineari), la commissione si riserva di approfondire le conoscenze soprattutto linguistico-letterarie attraverso un colloquio di accertamento che si terrà nelle lingue approfondite nel corso del triennio. A sua insindacabile decisione potrà anche scegliere di approfondire le conoscenze soprattutto linguistico-letterarie attraverso un colloquio di accertamento che si terrà nelle lingue approfondite nel corso del triennio.

2.5 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studio

Il riconoscimento, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno/a studente in altra Università o in altro corso di studi è deliberato dal Consiglio del Corso di Studio. Un'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU tenendo conto di quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato.

In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.

2.6 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali, certificate ai sensi della normativa vigente in materia, nonché di altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario

Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità professionali certificate, ai sensi della normativa vigente in materia, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Laurea Magistrale.

In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.
2.7 Criteri di riconoscimento di CFU per attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione, nonché alle altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso
Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Laurea Magistrale. In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.
2.8 Criteri di riconoscimento di CFU per il conseguimento da parte dello studente di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione mondiale assoluto, campione europeo assoluto o campione italiano assoluto nelle discipline riconosciute dal Comitato olimpico nazionale italiano o dal Comitato italiano paralimpico.
In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.
2.9 Numero massimo di crediti riconoscibili per i motivi di cui ai punti 2.6, 2.7 e 2.8
Secondo quanto previsto dal D.M. 931 del 4 luglio 2024, il numero massimo di crediti riconoscibili per conoscenze e abilità riportate nei quadri precedenti 2.6, 2.7 e 2.8 non possono essere in numero superiore a 24 CFU.

ART. 3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

3.1 Articolazione del percorso formativo

Sono previsti tre curricula: Linguistico, Comparatistico-letterario e Euro-Mediterraneo

3.2 Suddivisione temporale

Semestrale e, per gli insegnamenti di lingua straniera, annuale

3.3 Percorso DUAL DEGREE

Non è previsto un percorso Dual Degree.

3.4 Frequenza

La frequenza non è obbligatoria.

3.5 Modalità di accertamento della frequenza

Nessuna modalità di accertamento.

3.6 Tipologia delle forme didattiche adottate

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali (LF), attività di laboratorio e di esercitazione (ES).

Ai sensi del RDA a ogni credito formativo attivo (CFU) corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente di cui 6 ore di LF. Per le lingue straniere a queste 6 vanno aggiunte 12 e non più di 15 ore di esercitazioni linguistiche.

3.7 Modalità di verifica della preparazione

Per le discipline non linguistiche la verifica della preparazione è svolta tramite esami orali (O) e/o scritti (S). Sono possibili esercitazioni eventualmente anche sulla piattaforma Moodle e verifiche *in itinere* alla conclusione di singoli moduli.

Per le lingue straniere la verifica sarà svolta in due momenti (S, O): il primo momento di valutazione sarà tramite un esame scritto atto a verificare competenze grammaticali, morfo-sintattiche e strutturali nonché abilità di produzione libera e traduzione; il secondo momento di valutazione sarà tramite colloquio orale in cui si valuteranno le competenze comunicative, le capacità di produzione e comprensione orale nonché la conoscenza dei contenuti relativi ai programmi proposti.

L'esame scritto è propedeutico all'esame orale.

3.8 Regole di presentazione dei piani di studio individuali

Gli studenti devono presentare il piano di studi entro i termini appositamente pubblicizzati sul sito del DISUM e sulla pagina web del corso di studio. Gli studenti dovranno compilare il piano on-line di studi individuale tramite piattaforma Smart-Edu. I piani di studio non congruenti con quanto già definito dal CdS e previsto nella procedura verranno esaminati da un'apposita commissione che valuterà la congruenza e la fattibilità del percorso proposto in conformità con gli obiettivi formativi specifici del CdS e verranno approvati dal Consiglio del corso di studio. Il Consiglio del corso di studio, sentito il parere del gruppo di lavoro per l'approvazione dei piani di studio e con l'ausilio operativo della segreteria didattica, si riserva la possibilità di consigliare alcune scelte e percorsi.

Ogni studente/studentessa, sulla base di motivate esigenze, può presentare un piano di studi individuale, coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea. Il piano di studi individuale dovrà essere approvato dal Consiglio del corso di laurea.

3.9 Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi

Non sono previste verifiche periodiche.

3.10 Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni

Come previsto dall'art. 25 del RDA: "Nel caso in cui lo/la studente non consegua la laurea o la laurea magistrale entro un numero di anni pari al doppio della durata normale del corso di studio più uno, l'accesso alla prova finale può essere subordinato ad una verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni, al fine di valutare la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi. La verifica è effettuata dal Consiglio di Corso di Studio, sulla base di criteri generali predeterminati e adeguatamente pubblicizzati. In caso di verifica negativa, lo studente può essere tenuto al superamento di nuovi obblighi formativi, permanendo nello stato di studente fuori corso".

Considerata la peculiare natura dei saperi umanistici sulla quale si fonda principalmente l'architettura formativa dei piani di studio di orientamento linguistico-letterario, storico-filosofico e storico-artistico il Consiglio di Dipartimento ha deliberato nella seduta del 22 ottobre 2015 la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi per tutti gli esami superati nei CdS di afferenza delle ex Facoltà di Lettere e Filosofia e di Lingue e Letterature Straniere nonché dell'attuale Dipartimento di Scienze Umanistiche.
3.11 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero Come previsto dall'art. 32 del RDA lo/la studente può svolgere parte dei propri studi presso Università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle Università dell'Unione Europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti. Lo/la studente è obbligato/a a definire prima della partenza il proprio learning agreement che viene valutato dai delegati all'internazionalizzazione del Dipartimento. La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale. Il CdS incoraggia la partecipazione degli studenti e delle studentesse ai programmi Erasmus anche attraverso il riconoscimento di CFU sia ad esami che ad attività finalizzate alla stesura della Tesi di Laurea svolte presso le sedi di accordi Erasmus. Per la stesura della prova finale all'estero si otterrà il riconoscimento di 6 CFU dei 21 CFU totali per i curricula Linguistico e Comparatistico-Letterario, e di 4 CFU dei 15 CFU totali per il curriculum Euro-Mediterraneo.
3.12 Criteri di riconoscimento di crediti formativi acquisiti presso altri atenei italiani Sulla base di convenzioni stipulate con altri Atenei italiani legalmente riconosciuti, finalizzate a programmi di mobilità, e ai sensi della normativa vigente e nell'ambito di specifiche disposizioni dell'Ateneo di Catania in materia, sarà possibile il riconoscimento di crediti formativi secondo quanto previsto dalle convenzioni medesime e dal bando annualmente emanato (D.M. 548 del 28 marzo 2024).
3.13 Orientamento e tutorato La commissione per l'orientamento in ingresso ha il compito di curare l'informazione sul CdS nel passaggio tra il I e il II ciclo della formazione universitaria. Gli studenti e le studentesse sono orientati già a partire dalle quarte e quinte classi delle scuole secondarie superiori, alle quali l'offerta formativa del Dipartimento viene presentata, anche attraverso lezioni simulate, secondo la struttura del 3+2. In aggiunta al Salone dell'Orientamento dell'Ateneo, LM-37 organizza ogni anno un incontro con i/le nuovi/e immatricolati/e con il fine di renderli/e edotti/e sul funzionamento del Corso, sulle attività professionalizzanti e le possibilità offerte sul piano internazionale dal progetto Erasmus+ e dal Consorzio interuniversitario EUNICE (in attesa del rinnovo del doppio titolo con Paris UPEC). I progressi degli studenti e delle studentesse vengono esaminati da una commissione il cui compito specifico è quello di promuovere attività di tutorato in itinere per verificare il raggiungimento di adeguate competenze e, nel caso in cui fosse necessario, individuare soluzioni correttive delle carenze individuate.
3.14 Valutazione dell'attività didattica Le opinioni degli studenti sull'attività didattica svolta vengono rilevate annualmente, attraverso un questionario (OPIS), le cui procedure di somministrazione e pubblicazione sono definite e proposte dal Presidio della Qualità di Ateneo. Le rilevazioni garantiscono agli studenti l'anonimato. I dati concernenti le opinioni degli studenti relativi ai singoli aa.aa. sono resi disponibili sul portale dell'Ateneo e le risultanze dei dati OPIS sono oggetto di approfondita analisi in seno al Gruppo di Gestione AQ del Corso di Laurea al fine di proporre azioni correttive per eventuali criticità rilevate. In casi particolari, il CdS può promuovere incontri con gli studenti di sensibilizzazione sull'importanza delle rilevazioni OPIS.
3.15 Tirocini curriculari e placement In ogni curriculum del CdS LM-37 R sono previsti 3 CFU per la voce Tirocini formativi e di orientamento e 3 CFU per la voce Stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali. La Commissione Tirocini e Stages porta avanti l'azione di orientamento degli studenti e delle studentesse tanto nella scelta dei tirocini e degli stages, quanto nello svolgimento e compimento dell'intero periodo di formazione all'estero. Sul piano amministrativo l'ufficio Stage e Tirocini del DISUM, coordinato dalla delegata della direttrice ai Tirocini e Stage, ha il compito di offrire il necessario supporto relativamente 1) alla promozione della stipula di Convenzioni di tirocinio con le realtà locali (aziende ed enti pubblici) che, su indicazione della Presidente del CdS e dei Tutor didattici, possano fornire le migliori possibilità di apprendimento delle competenze necessarie allo svolgimento della professione, una volta conseguita la laurea;

- 2) alla diffusione e aggiornamento delle “Offerte di tirocinio” da parte di enti e aziende operanti sul territorio, pubblicate sulla pagina dedicata del CdS;
- 3) alla consulenza sulla formulazione dei curricula dei/delle candidati/e e indirizzo rispetto alle competenze richieste dalle varie ditte/enti che offrono possibilità di tirocinio o stage;
- 4) alla promozione di “incontri conoscitivi” tra i rappresentanti delle risorse umane di aziende interessate al percorso formativo del CdS e studenti interessati a svolgere un tirocinio;
- 5) alla selezione (tramite l'indispensabile supporto del tutor didattico) dei curricula maggiormente rispondenti alle richieste delle aziende o enti pubblici in questione;
- 6) alla raccolta delle richieste di attivazione tirocinio/stage e verifica, tenendo conto delle indicazioni della Commissione orientamento e tirocini, in merito agli obiettivi formativi del CdS;
- 7) al supporto nelle diverse fasi dell'attività dall'attivazione delle nuove procedure elettroniche sul portale Smart EDU a quelle conclusive;
- 8) al riconoscimento dei CFU attribuiti alla partecipazione ai seminari professionalizzanti proposti dai/dalle docenti interni/e in collaborazione con gli stakeholder, e approvati dal Consiglio di Corso di Studio.

ART. 4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE	
4.1 Attività a scelta dello/a studente	Lo/la studente può scegliere liberamente 12 CFU tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo purché coerenti con il progetto formativo specifico del Corso di Laurea Magistrale.
4.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera c, d del DM 270/2004)	• Ulteriori conoscenze linguistiche (<i>NON SONO PREVISTE</i>) • Abilità informatiche e telematiche (<i>NON SONO PREVISTE</i>) • Tirocini formativi e di orientamento Per Tirocini formativi e di orientamento sono previsti 3 CFU. • Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (<i>NON SONO PREVISTE</i>) • Stage e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali Per Stage e tirocini sono previsti 3 CFU
4.3 Periodi di studio all'estero e/o in Italia	Il Dipartimento incoraggia la mobilità studentesca presso Università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione Europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti. Il Dipartimento incoraggia, inoltre, la mobilità studentesca presso altri Atenei italiani con i quali sono state stipulate convenzioni finalizzate a programmi di mobilità per il conseguimento di CFU.
4.4 Prova finale	La laurea in Lingue e letterature comparate si consegue a esami conclusi previo superamento di una prova finale che consiste nella stesura e discussione di una dissertazione di avanzato livello scientifico di un numero minimo di 150.000 caratteri, come indicato dalla Commissione Paritetica del Dipartimento (verbale n. 23 del 24/03/2020) approvate in seno al Consiglio di Dipartimento nella seduta dell'8/06/2020. La dissertazione, sviluppata in chiave linguistica, letteraria o storica, teorica o applicativa, è tesa ad approfondire problematiche relative alle discipline curriculari. La dissertazione comporterà un impegno adeguato alla quantità di crediti formativi richiesti; dovrà possedere caratteristiche di elaborazione personale e di conformità allo standard di un testo di saggistica, con un'adeguata suddivisione in capitoli e paragrafi contenenti note esplicative con riferimenti bibliografici citati e opportuni, la presenza di una introduzione e di una conclusione, il corretto rinvio alle fonti, l'indicazione dei materiali utilizzati (bibliografia, sitografia, videografia). Essa sarà svolta in italiano o in una delle due lingue di specializzazione e sotto la direzione del/la docente supervisore. In sede di esame di laurea, una parte di presentazione/discussione della dissertazione dovrà essere sostenuta in lingua straniera.

ART. 5 – ORDINAMENTO DIDATTICO
Approvato in data 3 gennaio 2025
L'ordinamento didattico del CdS è consultabile alla pagina: https://www.disum.unict.it/sites/default/files/upload/rad-lm-37-rlingue-e-letterature-comparate.pdf

ART. 6. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS

ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

coorte 2026-2027

6.1 CURRICULUM: LINGUISTICO

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Anno di erogazione	Lingua	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività				
1	SPAN-01/A	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Conoscere il quadro storico-letterario della Spagna contemporanea e consolidare le capacità di analisi critica del testo letterario.
2	ANGL-01/C	Contemporary English (opzionale)	6	36	NO	7	2	EN	Potenziare la conoscenza della lingua inglese scritta e parlata e acquisire di strumenti di analisi in relazione alla variazione diacronica e diatopica.
3	ANGL-01/A	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere il quadro storico-letterario dell'Inghilterra contemporanea. Affinare la capacità di riflettere autonomamente sul testo narrativo, poetico e teatrale anche in prospettiva traduttologica, con letture di testi significativi della letteratura inglese contemporanea.
4	GERM-01/C	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Approfondire le questioni socio-linguistiche del tedesco come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al raggiungimento del livello C1 plus del CEFRL.
5	GLOT-01/B	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Fornire gli strumenti teorici e metodologici per comprendere i processi di acquisizione e di apprendimento dell'italiano come L2. Offrire un approccio critico al QCER e nuovi approcci glottodidattici.
6	GLOT-01/B	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Fornire gli strumenti teorici e metodologici per comprendere i processi di acquisizione e di apprendimento delle lingue straniere, con approfondimenti su tecniche e metodologie glottodidattiche innovative, incluse quelle basate sull'intelligenza artificiale.

7	ANGL-01/C	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dell'inglese come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL
8	PHIL-04/B	Filosofia delle lingue	6	36	NO	NO	1	IT	Approfondire gli aspetti teorici relativi al diversificarsi dell'unica facoltà umana di linguaggio.
9	GERM-01/C	Geschichte der Deutschen Sprache und Übersetzung (opzionale)	6	36	NO	4	2	D	Sviluppare le competenze storico-linguistiche e la prassi traduttiva della lingua tedesca.
10	SPAN-01/C	Historia de la lengua española (opzionale)	6	36	NO	13	2	ES	Sviluppare la conoscenza dei diversi usi della lingua - anche in ambito diacronico - sia nei contesti comunicativi che dei testi letterari.
11	FRAN-01/B	Langue française contemporaine (opzionale)	6	36	NO	14	2	FR	Approfondire l'analisi delle principali caratteristiche della lingua francese contemporanea; comprendere e analizzare i fenomeni stilistici e socio-pragmatici più ricorrenti nell'uso contemporaneo.
12	GLOT-01/A	Linguistica generale corso avanzato (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Sviluppare consapevolezza storica e teorica sulle dinamiche del mutamento e della conservazione delle lingue e fornire concreti strumenti e metodi di analisi delle stesse (particolarmente nella prospettiva dell'insegnamento).
13	SPAN-01/C	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dello spagnolo come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL.
14	FRAN-01/B	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Approfondire le questioni socio-linguistiche e pragmatiche del francese come L2; applicare i principi della traduzione culturale e fraseologica, attraverso attività di (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL..
15	FRAN-01/A	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Conoscere il quadro storico-letterario della Francia contemporanea. Affinare la capacità di riflettere autonomamente sul testo narrativo, poetico e teatrale in prospettiva didattica e interculturale.
16	FLMR-01/B	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Ricostruire i processi di formazione delle letterature europee moderne secondo i metodi di un comparatismo filologico attento agli aspetti relativi al canone, alla ricezione e alla leggibilità delle opere letterarie.

17	GERM-01/A	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Acquisire una conoscenza avanzata delle tradizioni letterarie germaniche medievali; sviluppare la capacità di leggere, tradurre e analizzare criticamente i testi oggetto di studio, cogliendone gli aspetti linguistici, stilistici, lessicali e tematici nel loro contesto storico e culturale.
18	GERM-01/B	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Conoscere e applicare le più recenti metodologie di ricerca in ambito letterario in una prospettiva neuro-cognitivista.
19	HIST-02/A	Storia dell'Europa moderna e contemporanea	9	54	NO	NO	1	IT	Conoscere, analizzare e interpretare i temi fondamentali della storia del XX secolo, con particolare riferimento ai processi di modernizzazione sociale e politica nei paesi europei e ai conflitti e alle contraddizioni di classe che li hanno caratterizzati.

Legenda:

IT = Lingua italiana

EN = Lingua inglese

ES = Lingua spagnola

FR = Lingua francese

D = Lingua tedesca

6.2 CURRICULUM: COMPARATISTICO-LETTERARIO									
n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Anno di erogazione	Lingua	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività				
1	SPAN-01/A	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Conoscere il quadro storico-letterario della Spagna contemporanea e consolidare le capacità di analisi critica del testo letterario.
2	ANGL-01/A	Comparative English Literatures and Cultures (opzionale)	6	36	NO	NO	2	EN	Sviluppare competenze e conoscenze nell'ambito sia della letteratura che della cultura inglese; acquisire piena padronanza della critica letteraria nelle sue varie declinazioni, ivi compresi gli studi culturali e di genere.
3	ANGL-01/A	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere il quadro storico-letterario dell'Inghilterra contemporanea. Affinare la capacità di riflettere autonomamente sui testi anche in prospettiva traduttologica.
4	ANGL-01/A	Cultural Studies (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Conoscere i fondamenti teorici e metodologici degli Studi culturali e leggere criticamente la cultura popolare e di massa attraverso esempi significativi di alcune sue manifestazioni mediatiche.
5	GERM-01/C	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Approfondire le questioni socio-linguistiche del tedesco come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al raggiungimento del livello C1 plus del CEFRL.
6	ANGL-01/C	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dell'inglese come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL.
7	LICO-01/A	Ermeneutica della modernità letteraria	6	36	NO	NO	2	IT	Approfondire la conoscenza della storia della letteratura italiana del Novecento; inquadrare il concetto di contemporaneità letteraria (in rapporto anche alla cosiddetta modernità), fornendo indicazioni teoriche di approccio ai testi in chiave ermeneutica.
8	ANGL-01/A	Gender Studies (opzionale)	6	36	NO	NO	1	EN	Conoscere i principali contributi all'epistemologia femminista; sviluppare capacità critiche riguardo alle concezioni sul genere elaborate nel tempo e alle loro implicazioni politiche.

9	GERM-01/A	German Literature of the Courtly Age (opzionale)	6	36	NO	NO	1	EN	Approfondire la conoscenza della letteratura tedesca medievale dell'età cortese. Leggere, comprendere e analizzare criticamente testi in medio alto tedesco, cogliendone le caratteristiche linguistiche, stilistiche, tematiche e simboliche nel loro contesto storico-culturale.
10	COMP-01/A	Letterature comparate	6	36	NO	NO	2	IT	Individuare e applicare i concetti chiave del dibattito critico più recente sulle dinamiche di interazione fra le diverse letterature.
11	SPAN-01/C	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dello spagnolo come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL.
12	FRAN-01/B	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Approfondire le questioni socio-linguistiche e pragmatiche del francese come L2; applicare i principi della traduzione culturale e fraseologica, attraverso attività di (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL.
13	SPAN-01/B	Literatura hispanoamericana: metodología de análisis de los textos (opzionale)	6	36	NO	NO	2	ES	Conoscere i movimenti e gli autori più significativi della letteratura ispanoamericana e acquisire gli strumenti per l'analisi critica dei testi.
14	ANGL-01/B	Literature and Theory in the U.S.A. (opzionale)	6	36	NO	NO	2	EN	Leggere criticamente testi della letteratura nordamericana in lingua inglese in relazione a temi e motivi culturali e letterari nazionali e internazionali. Padroneggiare i termini del dibattito contemporaneo, negli Stati Uniti, intorno alle questioni di teoria della letteratura.
15	ANGL-01/A	Literatures of Diaspora and Migration in English (opzionale)	6	36	NO	NO	1	EN	Conoscere la cultura transnazionale e le espressioni letterarie e artistiche della comunità italo-britannica anche in chiave diacronica; applicare i concetti di costruzione identitaria, assimilazione e integrazione nel contesto specifico della migrazione e della diaspora.
16	FRAN-01/A	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Conoscere il quadro storico-letterario della Francia contemporanea. Affinare la capacità di riflettere autonomamente sul testo narrativo, poetico e teatrale in prospettiva didattica e interculturale.
17	GERM-01/A	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Approfondire la conoscenza delle tradizioni letterarie germaniche medievali. Sviluppare la capacità di leggere, tradurre e analizzare criticamente i testi oggetto di studio, cogliendone gli aspetti linguistici, stilistici, lessicali e tematici nel loro contesto storico e culturale.

18	FRAN-01/A	Méthodologie de la Littérature française générale et comparée (opzionale)	6	36	NO	NO	2	FR	Sviluppare le competenze critiche per un approccio analitico e comparato ai testi letterari in lingua francese.
19	GERM-01/B	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Conoscere e applicare le più recenti metodologie di ricerca in ambito letterario in una prospettiva neuro-cognitivista.
20	GERM-01/B	Neurohermeneutic and Didactics of German Literature (opzionale)	6	36	NO	NO	2	EN/D	Sviluppare le competenze critiche per un approccio analitico e comparato della letteratura tedesca finalizzato allo sviluppo di metodologie della didattica.
21	FLMR-01/B	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Ricostruire i processi di formazione delle letterature europee moderne secondo i metodi di un comparatismo filologico attento agli aspetti relativi al canone, alla ricezione e alla leggibilità delle opere letterarie.
22	LICO-01/A	Sociologia della letteratura (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Introdurre i fondamenti teorici della critica sociologica come interpretazione del rapporto testo/contesto e come indagine sulla circolazione di temi, generi, stili.
23	HIST-02/A	Storia dell'Europa moderna e contemporanea	9	54	NO	NO	1	IT	Conoscere, analizzare e interpretare i temi fondamentali della storia del XX secolo, con particolare riferimento ai processi di modernizzazione sociale e politica nei paesi europei e ai conflitti e alle contraddizioni di classe che li hanno caratterizzati.

Legenda:

IT = Lingua italiana

EN = Lingua inglese

ES = Lingua spagnola

FR = Lingua francese

D = Lingua tedesca

6.3 CURRICULUM: EURO-MEDITERRANEO

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Anno di erogazione	Lingua	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività				
1	STAA-01/E	Archeologia delle religioni nel Vicino Oriente Antico (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Acquisire le conoscenze di base dell'archeologia medio orientale e delle antiche società del vicino oriente; leggere e analizzare testi, supporti e rappresentazioni diversi.
2	SPAN-01/A	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Conoscere il quadro storico-letterario della Spagna contemporanea e consolidare le capacità di analisi critica del testo letterario.
3	ANGL-01/A	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere il quadro storico-letterario dell'Inghilterra contemporanea. Affinare la capacità di riflettere autonomamente sul testo narrativo, poetico e teatrale anche in prospettiva traduttologica.
4	ANGL-01/A	Cultural Studies (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Conoscere i fondamenti teorici e metodologici degli Studi culturali e leggere criticamente la cultura popolare e di massa attraverso esempi significativi di alcune sue manifestazioni mediatiche. literature and The
5	GERM-01/C	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Approfondire le questioni socio-linguistiche del tedesco come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al raggiungimento del livello C1 plus del CEFRL.
6	GLOT-01/B	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Fornire gli strumenti teorici e metodologici per comprendere i processi di acquisizione e di apprendimento dell'italiano come L2. Offrire un approccio critico al QCER e nuovi approcci glottodidattici.
7	GLOT-01/B	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Fornire gli strumenti teorici e metodologici per comprendere i processi di acquisizione e di apprendimento delle lingue straniere, con approfondimenti su tecniche e metodologie glottodidattiche innovative, incluse quelle basate sull'intelligenza artificiale
8	ANGL-01/C	English Linguistics and ESP (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dell'inglese come L2; acquisire e applicare gli strumenti teorico-pratici di analisi del discorso e dei linguaggi specialistici.

9	ANGL-01/C	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dell'inglese come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL
10	PHIL-04/B	Filosofia delle lingue (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Approfondire gli aspetti teorici relativi al diversificarsi in vari sistemi linguistici della facoltà unica di linguaggio propria all'essere umano.
11	GEOG-01/A	Geografia della popolazione e del territorio (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Comprendere testi, supporti e rappresentazioni anche grafiche; conoscere, interpretare e valutare i processi demografici in atto.
12	COMP-01/A	Letterature comparate (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Individuare e applicare i concetti chiave del dibattito critico più recente sulle dinamiche di interazione fra le diverse letterature.
13	STAA-01/L	Lingue e Letterature arabe moderne e contemporanee per la mediazione con laboratorio Modulo A - Arabo 1 e dialettologia per la mediazione Modulo B - Letterature arabe e arti performative Modulo B - Letterature arabe e arti visive	12	72	NO	NO	1	IT	Acquisire capacità di comprensione e analisi di testi in arabo dialettale in prospettiva diacronica e sincronica. Consolidare le competenze nell'ambito della traduzione e dell'analisi critico-filologica di testi in lingua araba.
14	STAA-01/L	Lingue e Letterature arabe premoderne con laboratorio Modulo A - Arabo 2 e traduzione per l'editoria con laboratorio Modulo B - Letterature arabe premoderne	12	72	NO	13	2	IT	Ampliare le competenze linguistico-comunicative dell'arabo, declinato sia nella sua dimensione formale — Arabo classico, standard, moderno e letterario — sia nelle sue varietà pan-magrebine e vicino-orientali. Consolidare le competenze di produzione e ricezione scritta, con specifico riferimento alla traduzione specialistica, alla composizione di testi in ambiti settoriali e all'analisi critico-letteraria dei testi d'autore.
15	SPAN-01/C	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Conoscere i problemi e le questioni linguistiche dello spagnolo come L2; dimostrare capacità di comprensione e (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL.
16	FRAN-01/B	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Approfondire le questioni socio-linguistiche e pragmatiche del francese come L2; applicare i principi della traduzione culturale e fraseologica, attraverso attività di (meta-)traduzione di testi diversi. Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFRL.
17	FRAN-01/A	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Conoscere il quadro storico-letterario della Francia contemporanea. Affinare la capacità di riflettere autonomamente sul testo narrativo, poetico e teatrale in prospettiva didattica e interculturale.

18	GERM-01/B	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Conoscere e applicare le più recenti metodologie di ricerca in ambito letterario in una prospettiva neuro-cognitivista.
19	STAA-01/G	Semitic Epigraphy	6	36	NO	NO	1	EN	Conoscere e comprendere i fenomeni culturali che riguardano l'area della Mesopotamia nel periodo tardo-antico (I-VII sec. d.C.). Leggere, analizzare e interpretare testi in poesia in lingua aramaica (siriaca) in prospettiva comparativa diacronica e sincronica.
20	STAA-01/J	Storia contemporanea dei Paesi arabi	6	36	NO	NO	2	IT	Conoscere e comprendere i processi politici e sociali che hanno caratterizzato il mondo arabo contemporaneo. Utilizzare gli strumenti metodologici acquisiti per comprendere la realtà euro-mediterranea e collocare le attuali crisi nel contesto internazionale.
21	STAA-01/J	Storia dei Paesi islamici	6	36	NO	NO	1	IT	Conoscere, analizzare e interpretare le dinamiche religiose e politiche dello sciismo dalle origini fino all'età contemporanea.

Legenda:

IT = Lingua italiana

EN = Lingua inglese

ES = Lingua spagnola

FR = Lingua francese

D = Lingua tedesca

ART. 7. PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI						
coorte 2026-2027						
7.1 CURRICULUM: LINGUISTICO						
n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	PHIL-04/B	Filosofia delle lingue	6	LF	O/S	NO
2	SPAN-01/A	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	HIST-02/A	Storia dell'Europa moderna e contemporanea	9	LF	O/S	NO
4		Insegnamento a scelta	6			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
1° anno - 2° periodo						
1	ANGL-01/A	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	GERM-01/B	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	FRAN-01/A	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	LF	O/S	NO
1° anno ANNUALE						
1	GERM-01/C	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2	ANGL-01/C	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
3	SPAN-01/C	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
4	FRAN-01/B	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	GLOT-01/B	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	GLOT-01/A	Linguistica generale corso avanzato (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	GERM-01/A	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
2° anno - 2° periodo						
1	GLOT-01/B	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	LF	O/S	NO
	FLMR-01/B	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	LF	O/S	NO
		Prova finale	21			
2° anno ANNUALE						
1	ANGL-01/C	Contemporary English (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO
2	GERM-01/C	Geschichte der Deutschen Sprache und Übersetzung (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO
3	SPAN-01/C	Historia de la lengua española (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO
4	FRAN-01/B	Langue française contemporaine (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO

Legenda:

LF = Lezioni frontali

ES = Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

O/S = Esame finale orale e/o scritto

S, O = Esame finale per le lingue straniere prima scritto e poi orale

7.2 CURRICULUM: COMPARATISTICO-LETTERARIO						
n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	ANGL-01/A	Cultural Studies (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	SPAN-01/A	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	LICO-01/A	Sociologia della letteratura (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	HIST-02A	Storia dell'Europa moderna e contemporanea	9	LF	O/S	NO
5		Insegnamento a scelta	6			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
1° anno - 2° periodo						
1	ANGL-01/A	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	GERM-01/A	German Literature of the Courtly Age (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	ANGL-01/A	Literatures of Diaspora and Migration in English (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	ANGL-01/A	Gender Studies (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5	FRAN-01/A	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	LF	O/S	NO
6	GERM-01/B	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	LF	O/S	NO
1° anno - ANNUALE						
1	GERM-01/C	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2	ANGL-01/C	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
3	SPAN-01/C	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
4	FRAN-01/B	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	ANGL-01/A	Comparative English Literatures and Cultures (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	L-FIL-LET/11	Ermeneutica della modernità letteraria	6	LF	O/S	NO
3	ANGL-01/B	Literature and Theory in the U.S.A. (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	GERM-01/A	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
2° anno - 2° periodo						
1	COMP-01/A	Letterature comparate	6	LF	O/S	NO
2	SPAN-01/B	Literatura hispanoamericana: metodología de análisis de los textos (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	FRAN-01/A	Méthodologie de la Littérature française générale et comparée (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	GERM-01/B	Neurohermeneutic and Didactics of German Literature (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5	FLMR-01/B	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	LF	O/S	NO
		Prova finale	21			

Legenda:

LF = Lezioni frontali

ES = Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

O/S = Esame finale orale e/o scritto

S, O = Esame finale per le lingue straniere prima scritto e poi orale

7.3 CURRICULUM: EURO-MEDITERRANEO						
n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	SPAN-01/A	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	ANGL-01/A	Cultural Studies (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	GLOT-01/B	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	PHIL-04/B	Filosofia delle lingue (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5	STAA-01/J	Storia dei Paesi islamici	6	LF	O/S	NO
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
1° anno - 2° periodo						
1	ANGL-01/A	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	GLOT-01/B	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	COMP-01/A	Letterature comparate (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	FRAN-01/A	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	LF	O/S	NO
5	GERM-01/B	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	LF	O/S	NO
1° anno - ANNUALE						
1	STAA-01/L	<u>Lingue e Letterature arabe moderne e contemporanee per la mediazione con laboratorio</u> Modulo A – Arabo 1 e dialettologia per la mediazione Modulo B – Letterature arabe e arti performative Modulo C – Letterature arabe e arti visive	12	LF, ES	S,O	NO
2	GERM-01/C	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
3	ANGL-01/C	English Linguistics and ESP (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
4	ANGL-01/C	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
5	SPAN-01/C	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
6	FRAN-01/B	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	GEOG-01/A	Geografia della popolazione e del territorio (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	STAA-01/J	Storia contemporanea dei Paesi arabi	6	LF	O/S	NO
3	STAA-01/G	Semitic epigraphy	6	LF	O/S	NO
4		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
2° anno - 2° periodo						
1	STAA-01/E	Archeologia delle religioni nel Vicino Oriente Antico (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2		Insegnamento a scelta	6			
		Prova finale	15			

2° anno - ANNUALE						
1	STAA-01/L	<u>Lingue e Letterature arabe premoderne con laboratorio</u> Modulo A – Arabo 2 e Traduzione per l’editoria con lab. Modulo B – Letterature arabe premoderne	12	LF, ES	S,O	NO

Legenda:

LF = Lezioni frontali

ES = Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

O/S = Esame finale orale e/o scritto

S, O = Esame finale per le lingue straniere prima scritto e poi orale

ART. 8 - DOVERI e OBBLIGHI DEGLI STUDENTI
8.1 Gli studenti sono tenuti a uniformarsi alle norme legislative, statutarie, regolamentari e alle disposizioni impartite dalle competenti autorità per il corretto svolgimento dell'attività didattica e amministrativa.
8.2 Gli studenti sono tenuti a comportarsi in modo da non ledere la dignità e il decoro dell'Ateneo, nel rispetto del Codice etico, in ogni loro attività, ivi comprese quelle attività di tirocinio e stage svolte presso altre istituzioni nazionali e internazionali.
8.3 Eventuali sanzioni sono comminate con decreto del Rettore, secondo quanto stabilito dalla normativa vigente.
8.4 Ai fini della corretta prenotazione agli esami di profitto, tutti gli studenti sono tenuti ad aver prima effettuato la compilazione delle schede di valutazione OPIS.