

L 11 R - I ANNO primo semestre

08:00-10:00

10:00-12:00

12:00-14:00

14:00-16:00

16:00-18:00

18:00-20:00

LUNEDI'	LINGUISTICA GENERALE CON LABORATORIO (A-L) (Emmi) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (Menza) AULA A2 S. NOCE	LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 (La Rosa C.) AULA A1 LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 1 (Olivieri) AULA A9	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (A-L) (Vigo) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (BANDO) AULA A1			LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (Scuderi V. - R. Gambino) AULA 67
MARTEDI'	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 (Benzo) AULA S. MAZZARINO	LETTERATURE COMPARATE (A-L) (Scuderi A.) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (Manara) AULA S. MAZZARINO	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (A-L) (Vigo) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (BANDO) AULA S. MAZZARINO			LINGUISTICA GENERALE CON LABORATORIO (A-L) (Emmi) AULA A1 (M-Z) (Menza) AULA A2 S. NOCE
MERCOLEDI'	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (A-L) (Vigo) AUDITORIUM DE CARLO	LETTERATURE COMPARATE (A-L) (Scuderi A.) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (Manara) AULA A1	STORIA MODERNA (A-L) (Gazzè) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (Tinè) AULA A5			LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 (La Marca) AULA 75 LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 1 (Olivieri) AULA 70 LETTERATURA ITALIANA (Amaduri) AULA A6
GIOVEDI'	LINGUA E TRADUZIONE ARABA 1 (La Rosa C.) AULA A1 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 1 (La Marca) AULA 75 LETTERATURA ITALIANA (Amaduri) AULA A3	LETTERATURE COMPARATE (A-L) (Scuderi A.) AUDITORIUM DE CARLO (M-Z) (Manara) AULA S. MAZZARINO	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (Scuderi V. - R. Gambino) AULA A7			LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 (Carreras/BANDO) AULA A2 S. NOCE
VENERDI'	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 (Carreras/BANDO) AUDITORIUM DE CARLO		LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (Scuderi V. - R. Gambino) AULA A9	LINGUISTICA GENERALE CON LABORATORIO (A-L) (Emmi) AULA A1 (M-Z) (Menza) AULA A2 S. NOCE	LETTERATURA ITALIANA (Amaduri) AULA A6	
SABATO	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 (Benzo) AULA A1	STORIA MODERNA (A-L) (Gazzè) AULA A1 (M-Z) (Tinè) AULA A6				

L 11 R - II ANNO primo semestre

08:00-10:00

10:00-12:00

12:00-14:00

14:00-16:00

16:00-18:00

18:00-20:00

LUNEDI'

GEOGRAFIA (A-L) (Arena) AULA A1 (M-Z) (Sorbello) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 (A-L) (Zago) AULA A2 S. NOCE (M-Z) (Russo) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	LETT. ANGLO-AMERICANA 1 (Puglisi) AULA A5 LINGUA TEDESCA: LINGUAGGI SETTORIALI (Baumann) AULA A12 LETTERATURA ISPANOAMERICANA 1 (Costanzo) AULA 25 LETTERATURA RUSSA 1 (Olivieri) AULA 13 STORIA CONTEMPORANEA (Granata) AULA 26			LETTERATURA SPAGNOLA DALLE ORIGINI AI SECOLI D'ORO (Santonocito) AULA A1
---	---	---	--	--	---

MARTEDI'

LETTERATURA INGLESE DA CHAUCER ALLA RESTAURAZIONE (A-L) (Arcara) AULA A2 S. NOCE (M-Z) (Nicolosi) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	LETTERATURA SPAGNOLA DALLE ORIGINI AI SECOLI D'ORO (Santonocito) EXPERIA	FILOGIA GERMANICA (Sipione) AULA 254 LINGUA ARABA 2 E LETTERATURA (Licitra-La Rosa) AULA A8 STORIA CONTEMPORANEA (Granata) AULA 25			LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (A-L) (Schilirò) AULA 67 (M-Z) (Palazzolo) AULA 70
--	--	--	--	--	--

MERCOLEDI'

GEOGRAFIA (A-L) (Arena) AULA A1 (M-Z) (Sorbello) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2 (Baumann) AULA 106 ISLAMISTICA (Bottini) AULA 27 LETT. ISPANOAMERICANA 1 (Costanzo) AULA 26 LETT. ANGLO-AMERICANA 1 (Puglisi) AULA 25	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 2 (A-L) (Zago) AULA 106 (M-Z) (Russo) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	LINGUA TEDESCA: LINGUAGGI SETTORIALI (Baumann) AULA A12 LINGUA SPAGNOLA: LINGUAGGI SETTORIALI (Munoz) AULA 254	LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2 (La Marca) AULA A5	LETTERATURA SPAGNOLA DALLE ORIGINI AI SECOLI D'ORO (Santonocito) AULA A1
---	--	--	---	---	---

GIOVEDI'

FILOGIA GERMANICA (Sipione) AULA 254 ISLAMISTICA (Bottini) AULA 27	FILOGIA DIGITALE (Arcidiacono S.) AULA 75 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 2 (La Marca) AULA 13	LETTERATURA INGLESE DA CHAUCER ALLA RESTAURAZIONE (A-L) (Arcara) AUDITORIUM (M-Z) (Nicolosi) AULA 67			LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (A-L) (Schilirò) AULA A1 (M-Z) (Palazzolo) AULA 106
---	---	---	--	--	---

VENERDI'

LETTERATURA INGLESE DA CHAUCER ALLA RESTAURAZIONE (A-L) (Arcara) AULA A2 S. NOCE (M-Z) (Nicolosi) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	FILOGIA DIGITALE (Arcidiacono S.) AULA 70 LETT. ANGLO-AMERICANA 1 (Puglisi) AULA A4 LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 2 (Baumann) AULA 67 LETTERATURA ISPANOAMERICANA 1 (Costanzo) AULA 27	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA (A-L) (Schilirò) AULA A1 (M-Z) (Palazzolo) CORO DI NOTTE G. MAGNANO SAN LIO	LINGUA TEDESCA: LINGUAGGI SETTORIALI (Baumann) AULA A13 LINGUA SPAGNOLA: LINGUAGGI SETTORIALI (Munoz) AULA 252		LETTERATURA RUSSA 1 (Olivieri) AULA A6
--	---	---	---	--	--

SABATO

	LETTERATURA RUSSA 1 (Olivieri) AULA A4				
--	--	--	--	--	--

L 11 - III ANNO primo semestre

	08:00-10:00	10:00-12:00	12:00-14:00	14:00-16:00	16:00-18:00	18:00-20:00
LUNEDI'	CIVILTÀ E LINGUA DELLA GRECIA MODERNA E CONTEMPORANEA (Papatheu) AULA 70 LETTERATURA ANGLOAMERICANA (Marano) AULA A6 LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 3 (Carreras) AULA 106	LETTERATURA FRANCESE DAL PREROMANTICISMO A LES ANNEES FOLLES (Sipala-Rizzo) AULA 75 LETT. ISPANO-AMERICANA 2 (Costanzo) AULA 25	LETTERATURA INGLESE DALL'ILLUMINISMO ALLA FINE DEL VITTORIANESIMO (D'Amore) AULA A2 S. NOCE			
MARTEDI'	LINGUA ARABA 3 E DIALETTOLOGIA (La Rosa C.) AULA A9 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 3 (Villani) AULA 29 LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 3 (BANDO) AULA 13	LETTERATURA FRANCESE DAL PREROMANTICISMO A LES ANNEES FOLLES (Sipala-Rizzo) AULA 75				
MERCOLEDI'	CIVILTÀ E LINGUA DELLA GRECIA MODERNA E CONTEMPORANEA (Papatheu) AULA 67 LETTERATURA ANGLOAMERICANA (Marano) AULA A5 LETTERATURA RUSSA 2 (Olivieri) AULA A13	LINGUA ARABA 3 E DIALETTOLOGIA (La Rosa C.) AULA A9 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 3 (Villani) AULA 29 LINGUA E TRADUZIONE RUSSA 3 (BANDO) AULA 30	LETTERATURA FRANCESE DAL PREROMANTICISMO A LES ANNEES FOLLES (Sipala-Rizzo) AULA A9 LETT. ISPANO-AMERICANA 2 (Costanzo) AULA 26		LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 3 (Scuderi V.) AULA A4	LETTERATURA SPAGNOLA DAI NOVATOIRES ALLE AVANGUARDIE STORICHE (Fabiani) AULA A8
GIOVEDI'	LETTERATURA INGLESE DALL'ILLUMINISMO ALLA FINE DEL VITTORIANESIMO (D'Amore) AULA A2 S. NOCE	LETTERATURA SPAGNOLA DAI NOVATOIRES ALLE AVANGUARDIE STORICHE (Fabiani) AULA A8		LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 3 (Scuderi V.) AULA A4		
VENERDI'	CIVILTÀ E LINGUA DELLA GRECIA MODERNA E CONTEMPORANEA (Papatheu) AULA 67 LETTERATURA ANGLOAMERICANA (Marano) AULA A6 LETTERATURA SPAGNOLA DAI NOVATOIRES ALLE AVANGUARDIE STORICHE (Fabiani) AULA A8	LETTERATURA INGLESE DALL'ILLUMINISMO ALLA FINE DEL VITTORIANESIMO (D'Amore) AULA A2 S. NOCE	LETTERATURA RUSSA 2 (Olivieri) AULA A13 LINGUA E TRADUZIONE GIAPPONESE 3 (Villani) AULA 28 LETT. ISPANO-AMERICANA 2 (Costanzo) AULA 27	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 3 (Carreras) AULA 106		
SABATO	LETTERATURA RUSSA 2 (Olivieri) AULA A4					