

Antonio Di Silvestro

Filologia italiana

Temi di ricerca:

Petrarca e la ricezione del Canzoniere nel '500.

Teatro e librettistica del '700.

Filologia leopardiana.

Edizioni critiche e commentate (Parini, Verga, Pirandello).

Edizioni digitali.

Studio lessicografico e filologico della poesia del Novecento.

Progetto di ricerca:

POICHILIA (Poteri e Contagi nella Letteratura Italiana: un'Antologia).

Temi: Indagine sul nodo del potere e del contagio dal punto di vista della letteratura in un corpus di testi dalle Origini al Novecento, processati e analizzati secondo le più innovative tecnologie di digitalizzazione, codifica, lemmatizzazione. Obiettivi. 1. *Antologia di testi della letteratura italiana*. 2. *Portale POICHILIA*. Il corpus testuale – filologicamente controllato, trattato digitalmente, codificato e lemmatizzato – sarà interrogabile a vari livelli dagli utenti. 3. *Nesso tra didattica e ricerca*.

Coordinatore A. Sichera.

Componenti: A. Amaduri, R. Castelli, S. Cristaldi, A. Di Silvestro, S. Italia, A. Manganaro, M. C. Paino, G. Palazzolo, M. Schilirò, G. Traina.

Collana *Dyo Logoi*, Editore Sinestesie (AV); prof. Antonio Di Silvestro.

Centro di Informatica Umanistica CinUM, costituito da docenti del DISUM e del Dipartimento di Matematica e Informatica (DMI); prof. Antonio Di Silvestro.

Progetto "VI.VER. Vocabolario dell'italiano veristico". Progetto condotto in collaborazione con l'Accademia della Crusca; sito: <http://progettoviver.it> (Progetto varato nel 2016 e tuttora condotto grazie a finanziamento ministeriale). Temi: testualità da lemmatizzare, di cui al progetto descritto al punto precedente, articolata in vari generi e sottogeneri, dal romanzo al teatro, alla memorialistica e alla paraletteratura. Obiettivi: Alimentare il VODIM, *Vocabolario dell'italiano Moderno e Contemporaneo* progettato dall'Accademia della Crusca e oggetto di un PRIN 2015, e fondare il Vocabolario del Verismo italiano e, in prospettiva, del Realismo e Naturalismo europeo, in collaborazione con l'Accademia della Crusca e con il Centre Zola di Parigi. Dall'anno in corso sarà coinvolto il Centro di Informatica Umanistica CinUM), costituito da docenti del DISUM e del Dipartimento di Matematica e Informatica (DMI) dell'Università di Catania.

Direttrice: Gabriella Alfieri.

Componenti: Antonio Di Silvestro, Rosaria Sardo.

Fondazione Verga (Proff. Gabriella Alfieri, Andrea Manganaro Antonio Sichera, Antonio Di Silvestro, Maria Caterina Paino, Mario Pagano, Rosalba Galvagno, Rosario castelli, Sergio Cristaldi, Sissi Sardo).

ALPION (Archivio Lessicografico della Poesia Italiana dell'Otto-Novecento).

Temi: Poesia Italiana dell'Otto-Novecento e suoi linguaggi.

Obiettivi: costituzione di un Vocabolario on line della lingua poetica italiana dell'Otto/Novecento; elaborazione e messa in rete di archivi testuali e linguistici presenti nel data-base del CINUM

PI: Antonio Di Silvestro.

Componenti del progetto: Giuseppe Savoca (professore emerito), Sebastiano Vecchio.