

INFORMAZIONI PERSONALI

Laura Giurdanella



✉ laura.giurdanella@unict.it

Sesso Femminile | Data di nascita 07/08/1989 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

Dal 29 dicembre 2022 a oggi

Assegnista di ricerca in Critica letteraria e letterature comparate (L-FIL-LET/14), ora COMP-01/A

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- (II anno) Rinnovo Assegno di ricerca in Critica letteraria e letterature comparate (L-FIL-LET/14) all'interno del progetto PRIN2022 PNRR dal titolo: "Memory and Mezzogiorno (Memo). A literary map from 1945 to the present", presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania;
- (I anno) Assegno di ricerca dal titolo *Esperienze letterarie di contatto/contagio nel Mediterraneo: lessicografia, ermeneutica, didattica digitale*, all'interno del "PIAno di InCEntivi per la Ricerca di Ateneo – PIA.CE.RI. 2020/2022 – Dotazione 2020, linea 2, "POIChLIA (Poteri e Contagi nella Letteratura Italiana: un'Antologia)", presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Catania.

Attività o settore Attività di ricerca in ambito letterario, comparatistico e didattico

a.a. 2024/2025

a.a. 2023/2024

a.a. 2022/2023

Tutorato qualificato di Letterature comparate (L-FIL-LET/14), ora COMP-01/A

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- (a.a. 2022/2023) Tutorato qualificato per l'insegnamento di Letterature comparate (A-L) presso il Corso di laurea in Lingue e culture europee euroamericane ed orientali (L-11), Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32 - 95124 Catania;
- (a.a. 2022/2023) Tutorato qualificato per l'insegnamento di Letterature comparate (M-Z) presso il Corso di laurea in Lingue e culture europee euroamericane ed orientali (L-11), Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32 - 95124 Catania;
- (aa.aa. 2023/2024; 2024/2025) Tutorato qualificato per gli insegnamenti di Letterature comparate (A-L, M-Z) presso il Corso di laurea in Lingue e culture europee euroamericane ed orientali (L-11), Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32 - 95124 Catania

Attività o settore Attività didattiche integrative, attività di laboratorio e di esercitazione

a.a. 2024-2025

a.a. 2023-2024

a.a. 2022/2023

Docente a contratto di Introduzione al testo letterario (L-FIL-LET/14), ora COMP-01/A

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- Corso di AAF "Introduzione al testo letterario" (3 cfu) presso il Corso di laurea in Lingue e culture europee euroamericane ed orientali (L-11), Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32 - 95124 Catania.

Attività o settore Insegnamento, attività laboratoriali, esercitazioni all'interno del corso di avviamento allo studio del testo letterario

a.a. 2024/2025
a.a. 2023/2024
a.a. 2022/2023
a.a. 2021/2022
a.a. 2020/2021
a.a. 2019/2020

Docente a contratto di Lingua francese (L-LIN/04), ora FRAN-01/B

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- Corso di "Lingua francese" presso il Corso di laurea magistrale in Scienze linguistiche per l'intercultura e la formazione (LM-39), Struttura Didattica Speciale in Lingue e letterature straniere, Via Orfanotrofo, 49 - 97100 Ragusa Ibla;

Attività o settore Insegnamento, mediazione interculturale, ricerca in ambito linguistico e didattico

Dal 1° gennaio 2023 a oggi

Redattrice presso rivista letteraria «Comparatistica» (ISSN 1120-7094)

fondata da Enzo Caramaschi (fascia A per l'Area 10 "Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche")

- Membro del comitato di redazione.

Attività o settore Editoria, Letterature comparate

a.a. 2022/2023
a.a. 2021/2022
a.a. 2020/2021
a.a. 2019/2020

Docente a contratto di Lingua francese: linguaggi settoriali (L-LIN/04), ora FRAN-01/B

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- Corso di "Lingua francese: linguaggi settoriali" presso il Corso di laurea in Lingue e culture europee euroamericane ed orientali (L-11), Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32 - 95124 Catania

Attività o settore Insegnamento, mediazione interculturale, ricerca in ambito linguistico e didattico

a.a. 2021/2022
a.a. 2020/2021
a.a. 2019/2020

Docente a contratto di Linguaggi settoriali e traduzione francese (L-LIN/04), ora FRAN-01/B

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- Corso di "Linguaggi settoriali e traduzione francese" presso il Corso di laurea in Mediazione linguistica e interculturale (L-12), Struttura Didattica Speciale in Lingue e letterature straniere, Via Orfanotrofo, 49 - 97100 Ragusa Ibla.

Attività o settore Insegnamento, mediazione interculturale, ricerca in ambito linguistico e didattico

Dal 1° settembre 2019 a oggi

Docente di ruolo di Lingua inglese e seconda lingua comunitaria nella Scuola Secondaria di primo grado: lingua francese (AA25)

Ministero dell'Istruzione

dall'1/09/2019 al 31/08/2021: Istituto Comprensivo Vittorio Veneto, Via Angeli, s.n. - 93100 Caltanissetta.

- dall'1/09/2021 a oggi: Istituto Comprensivo Silvio Pellico, Via Giuseppe Cirinnà, 4, 96018 Pachino (SR).
- Nell'ambito della formazione del personale docente, ho seguito Corsi di *Nuove tecnologie e il loro impatto nella didattica* e *Bisogni educativi speciali* (Scuola polo formazione: Scuola Secondaria di primo grado G. Carducci, San Cataldo, Viale Indipendenza, 24 – 93017 San Cataldo (CL)).

Attività o settore Insegnamento

Dal 1° ottobre 2015 al 30 aprile 2016

Assistente di lingua italiana

Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, Académie de Rennes, 96 rue d'Antrain, 35044 Rennes, Francia

- La lettrice di lingua italiana mira a programmare attività per fare acquisire le competenze linguistiche e per sviluppare le abilità previste dal QCER. Inoltre, tramite lezioni frontali in classe e mediante l'utilizzo di materiale autentico, ha il compito di fare scoprire la cultura e lo stile di vita degli italiani; di sviluppare la produzione orale e scritta e di utilizzare la lingua quotidiana; favorire la comunicazione interculturale tramite progetti interdisciplinari (es. Progetto Sicilia-Bretagna).

Attività o settore Insegnamento

Dal 1° gennaio 2015 a oggi

Redattrice presso rivista letteraria «Siculorum Gymnasium» (ISSN 2499-667X)

Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32, 95124 Catania, Italia

- Redattrice con specifica mansione di reperimento di dati bibliografici a livello internazionale di ambito letterario riguardante la Sicilia e gli autori siciliani.

Attività o settore Editoria, Letterature comparate

Dal 6 ottobre 2014 al 31 marzo 2015 (a.a. 2014/2015)

Tutor di lingua francese

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- Attività di tutorato di lingua francese e attività didattico-integrative rivolte a studenti universitari del Dipartimento di Scienze Umanistiche.

Attività o settore Insegnamento

Dal 18 novembre 2013 al 31 marzo 2014 (a.a. 2013/2014)

Tutor di lingua francese

Università degli Studi di Catania, Piazza Università, 2, 95131 Catania, Italia

- Attività di tutorato di lingua francese e attività didattico-integrative rivolte a studenti universitari del Dipartimento di Scienze Umanistiche.

Attività o settore Insegnamento

Dal 7 novembre 2011 al 27 gennaio 2012

Assistente di lingua italiana

Conseil Régional d'Auvergne, 59 Boulevard Léon Jouhaux, 63100, Clermont-Ferrand, Francia

- Coordinato dal docente di lingua italiana, l'assistente è presente nelle ore di attività didattica e mira ad accrescere l'interesse degli alunni per il Paese di provenienza, sviluppa la consapevolezza culturale e l'apertura al confronto e al dialogo tramite progetti interdisciplinari.

Attività o settore Insegnamento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

6 dicembre 2023

Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di Seconda Fascia ssd 10/F4 – Critica Letteraria e Letterature comparate, ora COMP-01/A

Ministero dell'Università e della Ricerca, Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

- secondo il decreto direttoriale n. 553/2021 e poi il decreto direttoriale n. 589/2021
- n. protocollo: 26248

Attività o settore Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di Seconda Fascia

18 dicembre 2019

Doctor Europaeus in "Studi sul Patrimonio Culturale"

Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32, 95124 Catania, Italia

- titolo aggiuntivo ufficialmente rilasciato in base alla normativa vigente, emanata dalla Confederazione

- delle Conferenze dei Rettori dei paesi della UE, recepite dalla European University Association (EUA);
- sono risultata vincitrice di una borsa ERASMUS+ presso l'Université Paris Nanterre e ho effettuato un periodo di ricerche a Parigi (Université Paris Sorbonne, Université Paris Nanterre, Bibliothèque Nationale de France) (Francia);
- ho effettuato un periodo di ricerca presso le biblioteche di Alessandria d'Egitto e Il Cairo (Egitto) e il Centre d'Études Alexandrines (USR 31314 del CNRS francese);
- ho discusso parte della tesi dottorale in lingua francese.

Attività o settore Attività di ricerca in ambito letterario, comparatistico, linguistico e didattico

Da ottobre 2016 a dicembre
2019

Dottorato di Ricerca in “Studi sul Patrimonio Culturale”

Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32, 95124 Catania, Italia

- Le discipline di interesse sono state lo studio e la valorizzazione del Patrimonio culturale, Letteratura francese e italiana contemporanea, Storia delle letterature francese e italiana, Storia contemporanea dell'Egitto, Didattica delle lingue moderne e della letteratura, *Digital humanities*.
- Tesi dottorale sul periodo egiziano di Giuseppe Ungaretti nell'Alessandria cosmopolita di primo Novecento, dal titolo *All'origine del «contrasto d'innesti»: l'Ungaretti egiziano*;
- Nell'ambito del Dottorato:
- nel 2017 sono risultata vincitrice del Bando Cassini, indetto dall'Ambasciata di Francia in Italia e dall'Institut Français Italia, e organizzatrice della Giornata Internazionale di Studi dal titolo *Giuseppe Ungaretti et la recherche de l'autre*, tenutasi il 17/04/2017, con la partecipazione di docenti dell'Université Paris Sorbonne e dell'Università degli Studi di Catania;
- ho partecipato a convegni in Italia e in Belgio.

Attività o settore Attività di ricerca in ambito letterario, comparatistico, linguistico e didattico

22 gennaio 2019

Acquisizione 24 cfu nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e tecnologie didattiche

Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32, 95124 Catania, Italia

- Discipline antropo-psico-pedagogiche e delle tecnologie didattiche.

Da marzo a luglio 2018

ERASMUS+ “European Region Action Scheme for the Mobility” presso Parigi (Francia)

Université Paris Nanterre, 200, Avenue de la République, 92000 Nanterre, France

- Letteratura francese e italiana contemporanea, nell'ambito delle ricerche dottorali.

a.s. 2016-2017

Concorso Regionale D.D.G. 106/2016 per le classi di Concorso AA24 e AA25

Sicilia, Italia

- AA24: Lingua e cultura straniera negli istituti di Istruzione Secondaria di Secondo Grado (francese)
- AA25: Lingua inglese e seconda lingua comunitaria nella Scuola Secondaria di Primo Grado (francese).

Da aprile a giugno 2015

Corso di formazione CEDILS – Certificazione della Competenza in Didattica dell'Italiano lingua straniera o lingua seconda

Laboratorio ITALS, Università Ca' Foscari di Venezia, Ca' Bembo Dorsoduro, 1075, 30123 Venezia, Italia

- Didattica dell'Italiano a stranieri, Glottodidattica, Didattizzazione del materiale, Schematizzazione grammaticale, Commento critico unità didattica, Competenza Interculturale.

- Da ottobre 2012 al 27 marzo 2015 **Laurea magistrale in “Lingue e Culture Europee ed Extraeuropee (LM-37)”** Voto finale: 110/110 e lode
 Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32, 95124 Catania, Italia
- Tesi magistrale: «*Scavata è nella mia vita come un abisso*». La levure baudelairiana nel primo Ungaretti.
 - Sociologia della letteratura, Letterature francese, inglese e italiana, Linguistica e traduzione della lingua francese, Storia della lingua francese, Linguistica e storia della lingua Inglese, Storia dell'Europa contemporanea, Letteratura inglese, Didattica delle lingue moderne.
- Da gennaio a marzo 2013 **Certificato di frequenza al National Model United Nations New York Conference**
 Ente di Formazione UniOne, Via Raiomondo Franchetti, 18/A, 95124, Catania, Italia
- Organizzazioni internazionali e Progetti MUN, Profilo storico-economico del paese rappresentato (Australia), Regole di procedura, Etica delle relazioni internazionali, Public speaking, Redazione del Position Paper per la Terza Commissione dell'Assemblea Generale.
- Da ottobre 2008 al 9 luglio 2012 **Laurea triennale in “Lingue e Culture Europee” (L-11)** Voto finale: 110/110 e lode
 Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Piazza Dante, 32, 95124 Catania, Italia
- Tesi triennale (integralmente in lingua francese): *Max Jacob: du “Cornet à dés” aux “Derniers poèmes en vers et en prose”*.
 - Letterature francese, inglese, tedesca e italiana, Lingua Francese e Traduzione, Lingua Inglese e Traduzione, Lingua Tedesca e Traduzione, Linguistica generale, Storia moderna e contemporanea, Filologia romanza.
- Da settembre 2011 a marzo 2012 **ERASMUS “European Region Action Scheme for the Mobility” presso Clermont-Ferrand (France)**
 Université Blaise Pascal, 34, Avenue Carnot, 63006 Clermont-Ferrand, France
- Letteratura francese e Letteratura tedesca, Lingua Francese, Storia della lingua francese, nell'ambito del percorso di laurea triennale.
- Da luglio ad agosto 2011 **Progetto Formativo e di Orientamento per Stage**
 Hotel Villa Ada, Corso Vittorio Veneto, 3, 97016 Pozzallo (RG), Italia
- Front-office; Reception; Sviluppo capacità linguistiche nell'accoglienza degli ospiti stranieri; Uso del computer per il check-on e il check-out.
- Da settembre 2003 al 4 luglio 2008 **Diploma Maturità magistrale sperimentale indirizzo Linguistico** Voto finale: 100/100
 Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore “G. Verga”, 189, C. Umberto I, 97015 Modica (RG), Italia
- Lingua e letteratura italiana, lingua e letteratura inglese, lingua e letteratura francese, lingua e letteratura tedesca, filosofia, storia, storia dell'arte, latino, matematica, fisica, chimica ecc.
- Dal 26 al 30 ottobre, dal 5 al 9 novembre 2007 **Corso di formazione “La relazione d'aiuto nel volontariato. Imparare e aiutare: un'arte possibile”**
 “NoiSiamo”, Associazione di volontariato o.n.l.u.s. per disabili
- Il corso di formazione, tenuto dalla pedagoga dott.ssa Loredana Baglieri, dall'assistente sociale dott. Guglielmo Puzzo, dalla psicologa dott.ssa Genny Spadaro, era incentrato sulle forze dell'aiuto reciproco e sulle condizioni per agevolare e favorire positivamente la relazione con l'altro. Inoltre, si è effettuato un servizio di volontariato presso il reparto di Pediatria dell'Ospedale Maggiore di Modica.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Francese	C2	C2	C2	C2	C2
	DALF C2 – Diplôme d'Études en Langue Française				
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
	Certificate in Integrated Skills in English ISE I, B1 – Trinity College London				
Tedesco	B1	B1	B1	B1	B1
	Goethe-Zertifikat A2, Fit in Deutsch 2 Zeugnis				
Spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative e relazionali

- possiedo buone competenze comunicative acquisite durante le esperienze professionali, quali le lezioni frontali e individuali previste dalle attività di docenza e tutorato in Italia e in Francia, nonché durante i lavori d'équipe con ricercatori e studiosi del Dipartimento di Scienze Umanistiche e del Centre d'Études Alexandrines in Egitto;
- so entrare in relazione con persone provenienti da Paesi stranieri sia per la sensibilità acquisita durante gli studi sia per le esperienze di studio e lavorative in Francia, Inghilterra e Germania in contesti multiculturali. Grazie ai progetti ERASMUS, ERASMUS+ e al NMUN ho potuto sperimentare la necessità dei rapporti interculturali che possono arricchire il panorama mondiale sotto il profilo umano, socio-culturale e scientifico.

Competenze organizzative e gestionali

Sono in grado di organizzare e gestire gruppi di persone, anche numerosi; infatti, nell'ambito dell'attività di docenza a contratto presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e come Assistente di Lingua Italiana presso istituti di Istruzione Superiore in Francia, di Delegato nella Simulazione alle Nazioni Unite durante i lavori di Commissione, ho portato a termine progetti scientifici, didattici e diplomatici.

In occasione della Giornata Internazionale di Studi organizzata con il patrocinio dell'Ambasciata di Francia in Italia e dell'Institut Français Italia, ho curato la pianificazione e la logistica dei relatori intervenuti. Ho partecipato in qualità di volontaria presso il Presidio Ospedaliero "Ospedale Maggiore" di Modica, coordinando programmi, progetti ed eventi per ragazzi. Sono quindi in grado di dirigere gruppi di lavoro di adulti e giovani.

Capacità e competenze tecniche

- buona padronanza dell'utilizzo delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione) nell'ambito delle *Digital Humanities*, dei *Data visualization*, dell'*e-learning* e della divulgazione del patrimonio culturale letterario;
- buona padronanza della linguistica dei corpora e dei software di trattamento digitale dei testi (es. *corpora*, concordanze, liste di frequenza), applicati all'ambito umanistico (studi linguistici, letterari e traduttologici);
- buona padronanza delle TIC per lo studio e la progettazione di metodologie didattiche;
- buona padronanza di strumenti Microsoft Office (Word, Excel, Power Point), Computer Grafica e dei principali applicativi per la fotografia digitale (Adobe Photoshop, Corel), delle tecniche di authoring e editing video (MovieMaker, Pinnacle, Filmora).

Altre competenze

- Teatro e arte figurativa in lingua francese e inglese (contesti didattici);
- Attività di recupero e tutorato rivolte a studenti delle scuole medie inferiori e superiori e universitari;
- Editoria in ambito accademico e scolastico su tematiche letterarie, socio-culturali e ambientali;
- Progetti culturali e laboratori ludico-didattici (Francia): “L'Italia che piace a noi” (geografia e cultura italiana); “Assemblea di classe” (educazione civica per ragazzi); “Du Triskell alla Trinacria: Bretagna-Sicilia” (progetto di promozione interculturale delle regioni bretone e siciliana); “L'italiano in valigia” (corsi di lingua e cultura italiana e siciliana per stranieri).
- Progetti PON-FSE (Italia) in qualità di esperto: “Mani di fratellanza” (arte e multiculturalità), “A scuola della 4 i” (progetto di alfabetizzazione della lingua italiana per studenti non italofoeni e di scambio interculturale).

Patente di guida

Patente B

Pubblicazioni

Monografie

- L. Giurdanella, *Giuseppe l'Africano. Gli anni egiziani di Ungaretti tra anarchia, giornalismo e poesia*, Éditions de Linguistique et de Philologie, Strasbourg, 2022.
- Ead., *Dall'altra sponda. Scrittrici mediterranee tra Africa ed Europa*, Edizioni Sinestesie, Avellino, 2023.
- Ead., *Figure e parole dell'erranza. Graphic novel e migrazione nel Mediterraneo*, Nerosubianco, Cuneo, 2024.

Pubblicazioni in rivista di fascia A:

- L. Giurdanella., *Baudelaire, interlocutore privilegiato dell'ermeneuta Ungaretti*, in A. Saccone, C. Santoli et al., *Nel quadro del Novecento: strategie espressive dall'Ottocento al Duemila. Generi e linguaggi*, «Sinestesie», XVI, 2018, pp. 161-174, ISSN 1721-3509.
- Ead., *Il giovane Ungaretti: una «Voce» ancora inedita dal «Messaggero Egiziano»*, «La Modernità Letteraria», Fabrizio Serra editore, n. 15, 2022, pp. 139-148, ISSN 1972-7682.
- Ead., *Per un ritratto di Max Jacob degli anni Venti secondo Emilio Cecchi: saggi dimenticati e lettere inedite*, «Diacritica», II, n. 44, maggio 2022, <https://diacritica.it/inediti-e-traduzione/per-un-ritratto-di-max-jacob-degli-anni-venti-secondo-emilio-cecchi-saggi-dimenticati-e-lettere-inedite.html>, ISSN 2421-115X.
- Ead., *Baudelaire, "Les Fleurs du Mal" e il primo Ungaretti*, «Studi novecenteschi», XLIX, n. 104, 2022, pp. 341-376, ISSN 0303-4615.
- Ead., *Flaubert, Du Camp e le piramidi: tra testo e fototesto*, «Comparatistica», n. 1, 2022, ISSN 1120-7094.
- Ead., *Corpi invisibili nella scrittura femminile della migrazione: dalle figure autoriali di Saphia Azzeddine e Rania Ibrahim ai personaggi de "La Mecque-Phuket" (2010) e di "Islam in Love" (2017)*, «Contemporanea», XXI, 2023, pp. 63-76, ISSN 1724-6105.

Pubblicazioni in riviste, contributi in volume e atti di convegno:

- L. Giurdanella., *Baudelaire, interlocutore privilegiato dell'ermeneuta Ungaretti*, in A. Saccone, C. Santoli et al., *Nel quadro del Novecento: strategie espressive dall'Ottocento al Duemila. Generi e linguaggi*, «Sinestesie», XVI, 2018, pp. 161-174.
- Ead., *Giuseppe Ungaretti: identità sospesa alle soglie di un altrove*, in *Scritture del dispatio. Atti del Convegno Internazionale della MOD (Potenza, 14-16 giugno 2018)*, a cura di C. Pisani, Pisa, 2020, pp. 223-232, ISBN 9788846758644.
- Ead., *Per l'Ungaretti anarchico*, in *I linguaggi del potere. Atti del convegno internazionale di studi (Ragusa, 16-18 ottobre 2019)*, a cura di F. Rappazzo e G. Traina, Sesto San Giovanni (MI), Mimesis, 2020, pp. 203-213, ISBN 9788857565620.
- Ead.-M. Giuffrida-C. D'Agata-P. Sichera, *Pirandello Nazionale: per un nuovo modello di edizione digitale, collaborativa e integrata*, in *AUCD 2021 Conference, DH per la società: e-guaglianza, partecipazione, diritti e valori nell'era digitale (Pisa, 19-22 gennaio 2021)*, Book of abstracts, 2021, pp. 208-216, ISBN: 9788894253559.
- Ead., *«Il legame tra l'Italia e l'Egitto»: Ungaretti dal «Messaggero egiziano» al Quaderno egiziano*, in *Letteratura e antropologia. Atti del Convegno Internazionale della MOD (Campobasso, 13-15 giugno 2019)*, Pisa, Edizioni ETS, 2021, pp. 509-516, ISBN: 9788846760753.
- Ead., *Nuove sull'Ungaretti egiziano. Collaborazioni giornalistiche ed engagement nell'Alessandria di primo Novecento*, in *Ungaretti intellettuale*, a cura di E. Mondello e M. Tortora, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2021, pp. 191-207, ISBN 9788893596145.
- Ead., *Per un ritratto di Max Jacob degli anni Venti secondo Emilio Cecchi: saggi dimenticati e lettere inedite*, «Diacritica», II, n. 44, maggio 2022, <https://diacritica.it/inediti-e-traduzione/per-un-ritratto-di-max-jacob-degli-anni-venti-secondo-emilio-cecchi-saggi-dimenticati-e-lettere-inedite.html>, ISSN 2421-115X.
- Ead., *Il giovane Ungaretti: una «Voce» ancora inedita dal «Messaggero Egiziano»*, «La Modernità Letteraria», Fabrizio Serra editore, n. 15, 2022, pp. 139-148, ISSN 1972-7682.
- Ead., *«Un amour exemplaire» tra visualità e verbalità: un'analisi icono-lessicografica del graphic novel* «Sinestesieonline», XI, n. 37, settembre 2022, <http://sinestesieonline.it/wp-content/uploads/2022/10/settembre2022-07.pdf>, ISSN 2280-6849.
- Ead., *Flaubert, Du Camp e le piramidi: tra testo e fototesto*, «Comparatistica», n. 1, 2022, ISSN 1120-7094.
- Ead., *Baudelaire, "Les Fleurs du Mal" e il primo Ungaretti*, «Studi novecenteschi», XLIX, n. 104, pp. 341-376, 2022.
- Ead., *Apollinaire e Ungaretti: verso la "caduta" della modernità*, «Italianistica Debreceniensis», vol. XXVIII, 2022, pp. 96-118.
- Ead., *L'étincelle baudelairienne, médiatrice entre Apollinaire et Ungaretti*, in *in Cent ans et après. L'ombre lumineuse d'Apollinaire*, a cura di D. Delbreil e G. Prunelle, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2023, pp. 229-239.
- Ead., *Ungaretti, l'anarchia e i dispauci francesi. Analisi lessicografica di uno scritto 'egiziano' inedito*, in *Contronarrazioni. Il racconto del potere nella modernità letteraria. Atti del Convegno Internazionale della MOD (Roma, 17-19 giugno 2021)*, a cura di E. Mondello, G. Nisini, M. Venturini, vol. II, Pisa, Edizioni ETS, 2023, pp. 163-170, ISBN 9788846766595.

ALLEGATI

Nessuno

La sottoscritta Laura Giurdanella, nata il 07/08/1989, consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, che tutti i dati e le informazioni contenuti nel presente curriculum vitae corrispondono a verità.

Data 22/10/2024

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003 e del GDPR 679/2016.

Data 22/10/2024