

STORIA DELL'ARTE E BENI CULTURALI (LM-89 R)		Prima Sessione				Prima Sessione riservata		Prima riservata (sospensione lezioni)		Seconda Sessione				Terza Sessione				Terza Sessione riservata		Terza riservata (sospensione lezioni)	
		Periodo: dal 19 gennaio al 28 febbraio 2026				dal 23 marzo al 2 aprile 2026		dal 20 al 30 aprile 2026		Periodo: dal 15 giugno al 25 luglio 2026				Periodo: dall'1 al 30 settembre 2026				dal 20 al 30 ottobre 2026		dal 23 al 28 novembre 2026	
		INSEGNAMENTO				1° APPELLO		1° APPELLO		1° APPELLO		2° APPELLO		1° APPELLO		2° APPELLO		1° APPELLO		1° APPELLO	
I ANNO		DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA	DATA	ORA
	Comunicazione e didattica museale (F. Santagati)	20-gen	15.30	20-feb	15.30	27-mar	9.00	28-apr	15.30	15-giu	15.30	10-lug	15.30	01-set	15.30	24-set	15.30	29-ott	15.30	24-nov	15.30
	Conservazione dei beni archivistici e librari (S. Inserra)	30-gen	9.00	23-feb	9.00	31-mar	9.00	22-apr	9.00	23-giu	9.00	16-lug	9.00	03-set	9.00	23-set	9.00	29-ott	9.00	24-nov	9.00
	Istituzioni e civiltà del Medioevo (M.L. Leonardi)	26-gen	8.30	11-feb	8.30	31-mar	8.30	27-apr	8.30	24-giu	8.30	15-lug	8.30	07-set	8.30	22-set	8.30	30-ott	8.30	26-nov	8.30
	Storia dei linguaggi e delle tecniche architettoniche (V. Fiore)	19-gen	10.00	13-feb	10.00	25-mar	10.00	21-apr	10.00	17-giu	10.00	06-lug	10.00	08-set	10.00	25-set	10.00	26-ott	10.00	23-nov	10.00
	Storia dell'arte bizantina (G. Arcidiacono)	20-gen	9.00	19-feb	9.00	30-mar	15.00	27-apr	9.00	19-giu	9.00	09-lug	9.00	11-set	9.00	25-set	9.00	23-ott	9.00	23-nov	9.00
	Storia dell'arte classica (E. Giudice)	22-gen	9.00	09-feb	9.00	27-mar	9.00	23-apr	9.00	22-giu	15.00	14-lug	9.00	07-set	9.00	24-set	9.00	26-ott	9.00	23-nov	9.00
	Storia dell'arte medievale corso avanzato (T. Bella)	20-gen	9.00	19-feb	9.00	30-mar	9.00	27-apr	9.00	19-giu	9.00	09-lug	9.00	11-set	9.00	25-set	9.00	23-ott	9.00	23-nov	9.00
	Storia dell'arte moderna corso avanzato (V. Pinto)	27-gen	10.00	11-feb	10.00	23-mar	10.00	22-apr	10.00	23-giu	10.00	08-lug	10.00	07-set	10.00	23-set	10.00	22-ott	10.00	24-nov	10.00
II ANNO	Storia e immagini in età moderna (L. Scalisi)	19-gen	9.00	10-feb	9.00	30-mar	9.00	23-apr	9.00	19-giu	9.00	16-lug	9.00	03-set	9.00	22-set	9.00	20-ott	9.00	23-nov	9.00
	Cultura romanza e visualità (G. Lalomia)	28-gen	9.30	17-feb	9.30	01-apr	9.00	23-apr	9.00	22-giu	9.00	10-lug	9.00	10-set	9.00	25-set	9.00	26-ott	9.00	25-nov	9.00
	Iconografia e iconologia (V. Pinto)	27-gen	10.00	11-feb	10.00	23-mar	10.00	22-apr	10.00	23-giu	10.00	08-lug	10.00	07-set	10.00	23-set	10.00	22-ott	10.00	24-nov	10.00
	Processi per il recupero del patrimonio architettonico (A. Tartaglia)	23-gen	9.00	13-feb	9.00	25-mar	9.00	21-apr	9.00	25-giu	9.00	09-lug	9.00	14-set	9.00	29-set	9.00	26-ott	9.00	23-nov	9.00
	Storia dell'arte contemporanea corso avanzato (E. Francesconi)	28-gen	10.30	17-feb	10.30	26-mar	9.00	21-apr	9.00	24-giu	9.30	22-lug	9.30	09-set	9.30	23-set	9.30	21-ott	10.00	24-nov	10.00
	Storia della critica d'arte (B. Mancuso)	27-gen	10.00	11-feb	10.00	23-mar	10.00	22-apr	10.00	23-giu	10.00	08-lug	10.00	07-set	10.00	23-set	10.00	22-ott	10.00	24-nov	10.00
	Storia della musica e arti visive (A. Mastropietro)	27-gen	15.30	23-feb	15.30	31-mar	15.30	22-apr	15.30	23-giu	15.30	16-lug	15.30	03-set	15.30	23-set	15.30	29-ott	15.30	24-nov	15.30