UNIVERSITÀ degli STUDI di CATANIA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE (DISUM)

Catania, 15 dicembre 2020

Al Direttore
Prof. Maria Caterina Paino

Oggetto: Attività seminariali (II semestre a.a. 2020/2021) a titolo gratuito eroganti CFU: Elenco delle proposte

Si trasmette elenco delle proposte di attivazione dei Seminari a titolo gratuito eroganti CFU per il II semestre a.a. 2020/2021 :

1) Seminario in Progettazione Curatoriale: storia e pratica della curatela d'arte
Docente proponente: Barbara Mancuso
Docente incaricato: Valentina Barbagallo
Periodo di attivazione del Seminario: II Semestre 2021

2) Le parole e la stampa/3. Il giornalismo religioso
Docente proponente: Arianna Rotondo
Docente incaricato: Andrea Cassisi
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo-Maggio 2021

3) Fonti, strumenti bibliografici e risorse on line per la ricerca storico artistica
Docente proponente:Valter Pinto
Docente incaricato: Sandra Condorelli
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo-Aprile 2021

4) Strumenti di linguistica computazionale
Docente proponente: Marco Venuti
Docente incaricato: Franco Cutugno
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

5) Le biblioteche digitali: casi di studio e buone pratiche di gestione
Docente proponente: Simona Inserra
Docente incaricato: Concetta Damiani
Periodo di attivazione del Seminario: II semestre 2021

6) Comunicazione politica e campagna elettorale nell'epoca dei Media Digitali
Docente proponente: Salvatore Arcidiacono
Docente incaricato: Simone Dei Pieri
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

7) Strumenti per la modellazione, la rappresentazione e l'interrogazione di ontologie informatiche per i beni culturali
Docente proponente: Antonio Di Silvestro
Docenti incaricati: Marianna Figuera, Rodolfo Brancato , Daniele Francesco Santamaria
Periodo di attivazione del Seminario: Febbraio-Marzo 2021

8) Reputazione aziendale: cos'è, come costruirla, rafforzarla, monitorarla
Docente proponente: Davide Bennato
Docenti incaricati: Santina Giannone, Giovanni Giuffrida
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

9) Digital marketing. Progettare, Realizzare e Misurare Strategie di Marketing Digitale
Docente proponente: Marco Venuti
Docenti incaricati: Salvatore Grasso, Giuseppe Fragola
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

10 Digitalizzazione dei servizi e digital transformation
Docente proponente: Marco Mazzone
Docenti incaricati: Maurizio Li Vigni, Salvatore Morante, Rosa Mirabella
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

11) Il documento antico
Docente proponente: Orazio Licandro
Docenti incaricati: Simona Inserra, Orazio Licandro, Simone Pintaudi
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile-Maggio 2021

12) Lettura di un testo di filosofia analitica: la mente modulare di Jerry Fodor
Docente proponente: Marco Mazzone
Docenti incaricati: Marco Mazzone, Emanuela Campisi, Andrea Strollo
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

13) I percorsi del Sacro. L'area etnea tra XI e XII secolo
Docente proponente: Rossana Barcellona
Docente incaricato: Antonio Mursia
Periodo di attivazione del Seminario: Febbraio-Marzo 2021

14) Paleopatologia dello scheletro
Docente proponente: Luigi Maria Caliò
Docente incaricato: Dario Piombino Mascali
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile-Maggio 2021

15) Archeozoologia ed ecologia preistorica
Docente proponente:Pietro Militello
Docente incaricato: Erica Platania
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile-Giugno 2021

16) Il Palazzo Assiro: arte, vita di corte, tradizione
Docente proponente: Nicola Laneri
Docente incaricato: Ludovico Portuese
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio 2021

17) Percorsi comparati di eco – letteratura
Docente proponente: Attilio Scuderi
Docente incaricato: Novella Primo
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo-Maggio 2021

18) Ars Scribendi
Docente proponente: Orazio Portuese
Docente incaricato: Alessio Ruta
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo-Maggio 2021

19) *Dalla "musica" alle "musiche".* Seminario di introduzione all'etnomusicologia
Docente proponente: Maria Rosa De Luca
Docente incaricato: Giuseppe Sanfratello
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio-Febbraio-Marzo 2021

20) Progettazione di strategie di sviluppo sostenibile del territorio
Docente proponente: Salvatore Cannizzaro
Docente incaricato: Deborah Scuto
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio 2021

21) Il linguaggio del Sacro nell'antichità e nel medioevo
Docente proponente: Concetto Martello
Docente incaricato: Andrea Vella
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo-Maggio 2021

22) Strumenti di indagine dei sistemi di scambio nel mondo antico
Docente proponente: Luigi Caliò
Docente incaricato: Claudia Devoto
Periodo di attivazione del Seminario: Maggio 2021

23) Archeologia Fenicio – Punica
Docente proponente: Luigi Caliò
Docente incaricato: Nicola Chiarenza
Periodo di attivazione del Seminario: Seconda metà di Maggio

24) Seminari di critica testuale greca e latina (XVI Ciclo)
Docenti proponenti: Maria Rosaria Petringa, Vincenzo Ortoleva
Docenti incaricati: Petringa, Ortoleva, Cipolla, Palla, Cammisuli
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo – Maggio 2021

25) Insegnare con le storie. Didattica della lettura
Docente proponente: Andrea Manganaro
Docente incaricato: Maria Antonietta Ferraloro
Periodo di attivazione del Seminario: Febbraio – Marzo 2021

26) Geofisica applicata ai Beni Culturali
Docente proponente: Simona Todaro
Docente incaricato: Marilena Cozzolino
Periodo di attivazione: Maggio 2021

27) Comunicazione e produzione audiovisiva del patrimonio culturale
Docente proponente: Simona Todaro
Docenti incaricati: Alessandra Cilio, Lorenzo Daniele
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo – Giugno

28) L'inconscio e il sogno nella storia della filosofia e della psicodinamica
Docente proponente: Massimo Vittorio
Docente incaricato: Francesco Farinella
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile -Maggio 2021

29) L'archeologia oggi, fra ricerca, professionalità e ruolo sociale. Dalla ricostruzione dei contesti alla comunicazione al pubblico
Docente proponente: Daniele Malfitana
Docente incaricato: Antonino Mazzaglia
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo – Maggio 2021

30) Italiano L 2. Come progettare un'unità d'apprendimento
Docente proponente: Rosaria Sardo
Docente incaricato: Ileana Lo Re
Perido di attivazione del Seminario: Marzo – Aprile 2021

31) Culture plurali dal vivo: funzione, dinamiche organizzative e strategie di comunicazione dei festival
Docenti proponenti: Maria Rizzarelli, Stefania Rimini
Docenti incaricati: Lucia Di Girolamo, Giancarlo Felice, Laura Pernice, Corinne Pontillo, Giovanna Santaera, Marco Sciotto
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo – Aprile 2021

32) Culture plurali in parole e immagini: le riviste on line tra ricerca, attività redazionale e comunicazione
Docenti proponenti: Stefania Rimini, Maria Rizzarelli
Docenti incaricati: Lucia Di Girolamo, Giancarlo Felice, Laura Pernice, Corinne Pontillo, Giovanna Santaera, Marco Sciotto
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile – Maggio 2021

33) Teorie e tecniche della lettura e dell'interpretazione
Docenti proponenti: Antonino Bondì, Emanuela Campisi
Docenti incaricati: Antonino Bondì, Emanuela Campisi
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile 2021

34) Gradus ad Parnassum I. Seminario di traduzione di autori greci di prosa I parte
Docente proponente: Paolo B. Cipolla
Docente incaricato: Antonella Conte
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo – Aprile 2021

35) Gradus ad Parnassum II. Seminario di traduzione di autori greci di poesia II parte
Docente proponente: Paolo B. Cipolla
Docente incaricato: Antonella Conte
Periodo di attivazione del Seminario: Maggio – Giugno 2021

36) Filosofia della verità
Docente proponente: Marco Mazzone
Docente incaricato: Andrea Strollo
Periodo di attivazione del Seminario: Maggio 2021

37) Musei civici: gestione, valorizzazione e fruizione
Docente proponente: Barbara Mancuso
Docente incaricato: Barbara Mancuso
Periodo di attivazione del Seminario: Gennaio 2021

38) Metodologia della ricerca: Forma è contenuto
Docente proponente: Monica Centanni
Docente incaricato: Monica Centanni
Periodo di attivazione del Seminario:

Seminari già approvati da attivare nel corso del II semestre:

39) LabΔrama_laboratorio di drammaturgia
Docente proponente: Monica Centanni
Docente incaricato: Monica Centanni
Periodo di attivazione del Seminario: Marzo 2021

40) I sistemi informativi territoriali (GIS) per la ricerca diacronica sul territorio, sui sistemi insediativi e sulla viabilità: gestione e analisi dei dati topografici e archeologici
Docente proponente: Enrico Felici
Docente incaricato: Rodolfo Brancato
Periodo di attivazione del Seminario: Aprile-Maggio 2021

41) Archeologia della produzione e preistoria: teoria sociale, cicli produttivi e metodi analitici per lo studio della cultura materiale pre-protostorica
Docente proponente: Simona Todaro
Docente incaricato: Enrico Giannitrapani
Periodo di attivazione del Seminario: II semestre 2021

42) Le sfide del CLIL: prospettive e metodi
Docente proponente: Rosaria Sardo
Docente incaricato: Salvatore Pepi
Periodo di attivazione del Seminario: II Semestre 2021

43) Didattica del mito tra principi narratologici e scrittura creativa
Docente proponente: Rosaria Sardo
Docente incaricato: Maria Rosaria Virzì
Periodo di attivazione del Seminario: II Semestre 2021

Le delegate alle Altre Attività Formative

(Prof.ssa Rossana Barcellona)

(Prof.ssa Maria Sorbello)