

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2024-2025

Titolo	Tecniche per il disegno archeologico della ceramica
Numero di ore	18
Docente proponente	Simona Venera Todaro
Nome docente/i incaricato/i	Flavia Giacoppo
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	giacoppoflavia@gmail.com
Breve profilo docente	Assegnista di ricerca presso DISUM, con una ricerca che verte sulla ricostruzione di antiche tecniche di foggatura e rifinitura di alcuni contenitori ceramici allo scopo di definire dinamiche di interazione sociale e mobilità umana; dottore di ricerca in Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale, con un progetto incentrato sull'utilizzo del microscopio confocale a scansione laser nell'analisi delle superfici ceramiche; archeologa specializzata; si occupa di studi ceramici, in particolare di contesti siciliani di epoca preistorica, con vari approcci di indagine (tipologico-stilistico, tecnologico, funzionale, traceologico) e attraverso vari strumenti diagnostici (microscopio ottico tradizionale, LSCM)
Descrizione dell'attività seminariale	Il seminario si articolerà in una breve lezione teorica sulla tecnologia ceramica e sugli approcci di studio utilizzati in archeologia e su lezioni pratiche incentrate sul disegno tecnico manuale dei reperti ceramici e sulla loro digitalizzazione.
Obiettivi formativi	L'obiettivo del seminario proposto è fornire agli studenti gli strumenti teorici e pratici per il disegno tecnico della ceramica da applicare nell'ambito di analisi di complessi ceramici archeologici di diversi periodi.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Possono partecipare gli studenti dei corsi di laurea triennale in Beni Culturali e magistrale in Archeologia. È necessario dotarsi in modo autonomo del materiale e della strumentazione utile per il disegno (carta millimetrata e lucida, gomme e matite, profilometro, compasso, squadra 90°, calibro) e di un PC per l'installazione e l'uso del software impiegato per la digitalizzazione dei disegni (Autocad versione Home Student). Verrà data precedenza agli studenti che hanno partecipato in precedenza a corsi di base sul disegno ceramico.
Data inizio prenotazioni	13 febbraio 2025

Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	Data inizio seminario: 3 Giugno 2025 Orario: dalle 10 alle 13
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	DISUM
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	Prova finale consistente in un'esercitazione pratica. Giudizio finale (idoneo/non idoneo)
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Si

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)

