

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2023-24

Titolo	[Book Club] <i>La scimmia armata vs. L'alba di tutto: teorie sulle trasformazioni socioculturali a confronto</i>
Numero di ore	18
Docente proponente	Nicola Laneri
Nome docente/i incaricato/i	Sergio G. Russo
Contatti docente incaricato (e-mail e cellulare)	sergio.russo@unict.it
Breve profilo docente	<p>Laureato in Archeologia presso l'Università di Catania, Sergio Russo è dottorando presso l'Università di Cambridge (UK) con una tesi sulla variazione ceramica, i networks e i processi di trasmissione tra la Mesopotamia settentrionale, l'Anatolia orientale e il Caucaso meridionale tra terzo e secondo millennio a.C. Nel corso degli anni, Sergio ha partecipato a diversi progetti di ricerca in Turchia (Hirbemerdon Tepe, Basur Hoyuk), Iran (Ilam), Azerbaigian (Uzun Rama) e Iraq (Tell Muhammad). Attualmente collabora come cultore della materia del corso di Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente Antico.</p> <p>Sergio è interessato alla storia e all'archeologia dell'Asia sudoccidentale e alle teorie e metodologie applicate all'archeologia. In particolare, si occupa di teorie di evoluzione culturale e di argomentazione archeologica così come di metodi computazionali e geostatistici mediante l'uso di programmi come ArcGIS e R.</p>
Descrizione dell'attività seminariale	<p>Le celebri parole di Aristotele, "Gli esseri umani sono animali sociali", gettano luce sulla tendenza intrinseca dell'umanità a cercare connessioni e organizzarsi in gruppi. Dai nuclei familiari alle città, dagli stati nazionali ai grandi imperi, la formazione di aggregazioni sociali risponde a una naturale spinta verso la sopravvivenza e la crescita individuale. Tuttavia, è cruciale riconoscere che queste organizzazioni non sono statiche nel tempo; sono soggette a processi e dinamiche di gruppo che possono plasmarne e modificarne la struttura nel breve o lungo periodo. Ciò solleva una domanda fondamentale: quali sono i meccanismi chiave che guidano e determinano le trasformazioni delle società?</p> <p>A questa domanda storici e archeologi cercano di rispondere con lo studio di contesti passati. Dopotutto, le trasformazioni socioculturali sono la quintessenza dell'indagine storico-archeologica. Come recentemente asserito dall'archeologa Rachel Crellin (2020, p.2), infatti, "Come archeologi lavoriamo spesso su scale temporali radicalmente diverse, da secoli a millenni: qui le cose cambiano a un ordine di grandezza diverso. [...] Il nostro compito è spiegare come le cose sono diventate ciò che sono e come sono poi cambiate".</p>

Negli ultimi anni, due volumi destinati al grande pubblico hanno ravvivato la discussione archeologica, e non solo, sulle trasformazioni sociali e sull'evoluzione delle società:

- Turchin, P. 2016. *Ultrasociety: How 10,000 years of war made humans the greatest cooperators on earth*. Chaplin, CT: Beresta Books.
- Graeber, D e Wengrow, D. 2021. *The Dawn of Everything: A New History of Humanity*. London: Penguin/Allen Lane.

***Nel 2022, entrambi i volumi sono stati tradotti in italiano e pubblicati con i titoli *La scimmia armata* (UTET) e *L'alba di tutto* (Rizzoli).

Questi contributi offrono visioni antitetiche sulle modalità e traiettorie delle trasformazioni socioculturali e sull'organizzazione delle società nel lungo periodo. Da un lato Turchin (studioso della complessità all'Università del Connecticut e fondatore della disciplina denominata 'clodinamica'), incarna il pensiero evolucionistico che vede nella competizione, espressa dal binomio cooperazione/conflitto, il motore del cambiamento; dall'altro, Graeber (già antropologo ed attivista, LSE) e Wengrow (archeologo, UCL) affrontano la storia e l'archeologia con un approccio anarchico ed anti-evolucionistico, rifiutando l'idea della scala evolutiva sociale (da gruppi egalitari di raccoglitori a civiltà complesse) come 'legge naturale' del cambiamento.

Data l'enorme attenzione mediatica ricevuta da questi due volumi, questa serie di incontri affronterà i principali aspetti teorici avanzati dagli autori con l'obiettivo di offrire nuovi spunti di riflessione. Per far ciò, il corso è organizzato secondo il formato di un 'book club' (gruppo di lettura), il quale prevede, in un contesto informale, la lettura e analisi dei capitoli dei volumi e la presentazione e discussione di gruppo degli stessi. A mero titolo indicativo, di seguito viene riportata la probabile struttura del book club:

Review delle teorie sui cambiamenti socioculturali

Incontro 1 (3h):

- ◆ Introduzione al 'Book Club'
- ◆ Teorie sulle trasformazioni socioculturali
- ◆ Applicazioni delle teorie in archeologia

Book Club: La scimmia armata

Incontro 2 (3h):

- ◆ Introduzione al volume
- ◆ Presentazioni di gruppo (prima parte)
- ◆ Discussione

Incontro 3 (3h):

- ◆ Presentazioni di gruppo (seconda parte)
- ◆ Discussione

Book Club: L'alba di tutto

	<p><u>Incontro 4 (3h):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Introduzione al volume ◆ Presentazioni di gruppo (prima parte) ◆ Discussione <p><u>Incontro 5 (3h):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Presentazioni di gruppo (seconda parte) ◆ Discussione <p><u>Lezione 6 (3h):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Presentazioni di gruppo (terza parte) ◆ Discussione ◆ Conclusione dei lavori <p>Per chi volesse approfondire gli argomenti trattati si suggerisce la lettura dei seguenti volumi: (In Inglese)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Crellin, R. 2020. <i>Change and Archaeology</i>. London: Routledge. · Flexner, J.L. e Gonzalez-Tennant, E. 2018 (a cura di). Forum: Anarchy and Archaeology. <i>Journal of Contemporary Archaeology</i> 5(2): pp. 213-302. https://journal.equinoxpub.com/JCA/issue/view/1040. · Jennings, J. 2016. <i>Killing Civilization: A Reassessment of Early Urbanism and its Consequences</i>. Albuquerque: University of New Mexico Press. · Kohler, T.A. e Smith, M.E. 2018 (a cura di). <i>Ten Thousand Years of Inequality: The Archaeology of Wealth Differences</i>. The University of Arizona Press. https://doi.org/10.2307/j.ctt20d8801. · Mesoudi, A. 2011. <i>Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences</i>. Chicago: Chicago University Press. <p><i>Il seminario è paper-free, quindi si consiglia l'uso di computer portatili o smartphone per eseguire eventuali esercizi interattivi previsti durante le lezioni.</i></p>
Obiettivi formativi	<p>Al termine del book club, lo studente avrà acquisito gli strumenti critici necessari per valutare le modalità mediante le quali gli studiosi interpretano il cambiamento socioculturale nel passato. Inoltre, attraverso la lettura e discussione dei due volumi, lo studente acquisirà una conoscenza basilare delle teorie da poter applicare o riformulare nella propria ricerca.</p> <p>Nello specifico, lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"> · avrà familiarità con gli approcci teorici avanzati dagli autori; · mostrerà competenza nel modo in cui i diversi approcci teorici si relazionano e nel modo in cui i contesti sociali e politici più ampi hanno e continuano a influenzare la teoria archeologica, e viceversa; · identificherà quali elementi dei vari approcci teorici possono aiutare ad affrontare le domande associate ai propri interessi di ricerca

	<ul style="list-style-type: none"> svilupperà un pensiero critico e una modalità di comunicazione efficace da poter utilizzare in progetti futuri di revisione di volumi.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Nessuno
Data inizio prenotazioni	5 Marzo 2024
Modalità di iscrizione	<p>Form online. Link: https://forms.gle/i3pRWDyEVQ9cbJNN8</p> <p>N.B. Per motivi organizzativi, coloro i quali siano interessati al book club <u>ma non</u> al rilascio dell'attestato finale sono pregati di compilare ugualmente il form online.</p>
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	<p>Date indicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Incontro 1: 4 Aprile Incontro 2: 23 Maggio Incontro 3: 27 Maggio Incontro 4: 30 Maggio Incontro 5: 3 Giugno Incontro 6: 6 Giugno <p>Orari indicativi: 15-18.</p>
I	Aula DISUM da definire
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	<p>Prove: Presentazioni di gruppo.</p> <p>Giudizio finale: Idoneo/Non Idoneo</p> <p>I dettagli sulle presentazioni verranno comunicati durante le lezioni del seminario.</p>
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Sì

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)