

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2025-26

Titolo	Cultura e sviluppo territoriale: laboratorio geografico attivo per leggere, narrare e rigenerare i luoghi
Numero di ore	18
Docente proponente	Prof. Salvatore Cannizzaro
Nome docente/i incaricato/i	Danese Antonio, Privitera Sandro, Costanzo Massimo, Emanuele Luisa, Cavallaro Marco, Costanzo Carlotta
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	1. antonio.danes@gmail.com 2. sandro.privitera@unict.it 3. luisa.emanuele@tiscali.it 4. massimo.costanzo@unict.it 5. marco.cavallaro@phd.unict.it 6. carlotta.costanzo@phd.unict.it E-MAIL PER LE PRENOTAZIONI geografia.culturale.cannizzaro@gmail.com
Breve profilo docente	1. Laurea Magistrale in "Studi Geografici ed Antropologici" (Università di Firenze); Dottore di Ricerca in Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale presso l'Università di Catania; Cultore delle discipline Geografiche presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania; 2. Laurea in Scienze Geologiche (Università degli Studi di Catania); Docente a contratto di Geografia culturale nel corso di Beni culturali promozione del patrimonio culturale (SR); Cultore delle discipline Geografiche presso il Dipartimento di Scienze del turismo dell'Università di Palermo; 3. Laurea in Lettere (Università degli Studi di Catania), laurea Magistrale in "Filologia moderna" (Università degli studi di Catania); Dottore di Ricerca in Letterature comparate, Università degli studi Guglielmo Marconi (Roma); Cultore delle discipline Geografiche presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania; 4. Laurea in Economia e Commercio (Università degli Studi di Catania); Dottore di ricerca in "Strumenti matematici per l'economia e la finanza" (Università degli studi di Messina); Docente a contratto di Gestione delle aziende culturali presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche (DISUM) dell'Università degli studi di Catania, cultore della disciplina e assegnista di ricerca in scienze merceologiche all'interno del progetto di ricerca "Onfoods" presso il Dipartimento di Economia e Impresa (DEI) dell'Università degli Studi di Catania; 5. Laurea triennale in Lettere moderne e magistrale in Filologia Moderna (Università degli studi di Catania); Dottorando in "Scienze per il Patrimonio e la produzione culturale" (DISUM, Università degli

	Studi di Catania); Docente abilitato all'insegnamento dell'Italiano, Storia e Geografia nella scuola secondaria di primo e secondo grado. Membro SSG (Società di Studi Geografici) e AIIG (Associazione italiana insegnanti di geografia); 6.Dottoranda in "Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale", presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania. Fa parte del comitato editoriale della Collana Natura, Cultura e Paesaggio per l'editore Pontecorboli. È iscritta alla Società di Studi Geografici e all'Associazione dei Geografi Italiani, dove ricopre il ruolo di segretaria del gruppo di lavoro "Ecomusei, natura e cultura". Si è laureata in Global Politics and Euro-Mediterranean Relations (a.a. 2019/2020) con una tesi in Politiche Pubbliche Europee dal titolo "Il federalismo europeo dopo il Trattato di Lisbona: uno scenario futuro". L'interesse per un'Unione Europea politicamente unita l'ha portata a studiare nuovi strumenti per rafforzare i valori comuni europei, promuovere il rispetto della diversità e accrescere il senso di appartenenza all'UE. Nel 2017/2018 ha conseguito la laurea in Scienze e Lingue per la Comunicazione con una tesi su "Democrazia e menzogna", analizzando il ruolo del linguaggio nelle democrazie moderne.
Descrizione dell'attività seminariale	- 9 incontri da 2 ore ciascuno in cui si affronterà la tematica dello sviluppo territoriale con un approccio molto pratico, attraverso il quale, accanto all'esposizione delle più note tecniche e "best practises" di valorizzazione di un territorio, verrà stimolata la partecipazione attiva degli studenti introducendoli alle metodologie della ricerca geografica. - possibilità di escursioni didattiche sul campo
Obiettivi formativi	- Pervenire a una maggiore comprensione delle risorse che la creatività dei singoli offre nell'incentivare processi di cambiamento locali attraverso offerte culturali - impartire i fondamenti della ricerca scientifica
Requisiti minimi per accedere al seminario	Iscrizione a un corso di laurea o di dottorato dell'Ateneo di Catania
Data inizio prenotazioni	Gennaio 2026
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	6 incontri da 2 ore: 9 Marzo, ore 16-18; 11 Marzo, ore 16-18; 16 Marzo, ore 16-18; 18 Marzo, ore 16-18; 23 Marzo, ore 16-18; 25 Marzo, ore 16-18; 2 incontri da 3 ore: 30 Marzo, ore 16-19; 8 Aprile, ore 16-19.
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Dipartimento di Scienze Umanistiche (DISUM)

Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...)	Elaborato digitale sotto forma di progetto di ricerca di gruppo
Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Si, valido ai fini della convalida dei crediti formativi

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allegano i C.V. aggiornati e firmati, copia di un documento valido e codice fiscale dei Docenti incaricati.

FIRMA
(Docente proponente)