

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2021-22

Titolo	<i>Gorgone, malefemmine e angeli del focolare: profili di donne nella letteratura della Grecia moderna</i>
Numero di ore	18
Docente proponente	Caterina Papatheu
Nome docente/i incaricato/i	Federica Grasso
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	federica.grasso@phd.unict.it
Breve profilo docente	Nominata cultore della materia e membro di commissione di esami (L-LIN/20) presso il DISUM, è stata ammessa al Dottorato in Scienze per il Patrimonio e la Produzione culturale (XXXVI ciclo) presso il suddetto Dipartimento. Collabora con la Società editrice "Dante Alighieri" in qualità di consulente scientifico (lessicografia greca antica e moderna) e con il Centro di Lingua Greca (Ministero dell'Istruzione Ellenico). È, inoltre, Vice responsabile della Segreteria di Redazione e Responsabile della Sezione Rassegne bibliografiche presso <i>Synergheion. Rivista internazionale di studi greci. Lingue, Culture, Società</i> (ISSN: 2612-5129, Direzione: Proff. Caterina Papatheu, Enrico Iachello). Tra i principali filoni di ricerca, le evoluzioni della lingua greca medievale e moderna, la ricezione di temi e stili antichi nella letteratura neogreca, le relazioni culturali e politiche tra Sicilia e area greca e balcanica tra XI-XII e XVI sec., e il naturalismo greco ("ithoghrafia"). Ha partecipato a seminari e ha all'attivo due monografie.
Descrizione dell'attività seminariale	Il seminario sarà articolato in una serie di lezioni che avranno come obiettivo l'analisi dei diversi "ruoli" della figura femminile nella letteratura della Grecia moderna attraverso uno sguardo interdisciplinare che abbraccerà anche esempi tratti dalla letteratura europea e dalla letteratura classica. Si proietteranno, inoltre, due film relativi al tema affrontato tratti da opere letterarie.
Obiettivi formativi	Il seminario si pone l'obiettivo di fornire un panorama generale della presenza femminile in diverse opere e autori della letteratura greca moderna, inserendola criticamente entro il più ampio quadro della letteratura europea. Il Seminario offrirà, altresì, gli strumenti per distinguere i tipi e i modelli femminili fondamentali sullo sfondo del contesto storico di riferimento e delle condizioni sociali in cui la donna vive, spesso vittima di intolleranza, di stereotipi culturali e privata dei diritti primari.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Nessun requisito
Data inizio e fine prenotazioni	29 settembre 2021 – 29 ottobre 2021
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	8, 12, 15, 19, 22, 26 novembre Ore 10-13
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	su Microsoft Teams

Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	Prova orale con giudizio finale di idoneità
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Sì

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)