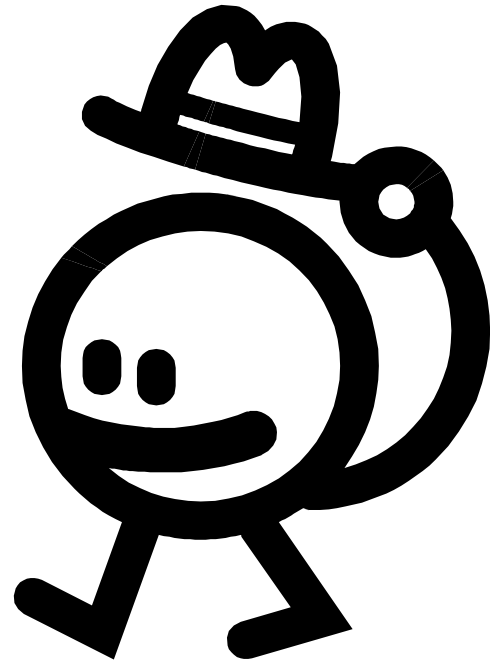


# Accoglienza Matricole a.a. 2013-2014

Benvenuti al Dipartimento di Scienze  
Umanistiche



# Il Direttore del Dipartimento è prof. Giancarlo Magnano San Lio



# La Sede: Il Monastero dei Benedettini



Foto di Antonio Garbasso

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# I luoghi principali :



Lo Scalone principale

# I luoghi principali :



L'Aula Magna Santo  
Mazzarino

# I luoghi principali :



L'Auditorium G. De Carlo

# I luoghi principali :



La Biblioteca del Dipartimento

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# I luoghi principali :



Il Corpo Aule – da A1 ad A13



# I luoghi principali :



Il Corpo Aule – da 13 a 31

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# I luoghi principali :



Il Giardino dei Novizi

# I luoghi principali :



Chiostro di levante

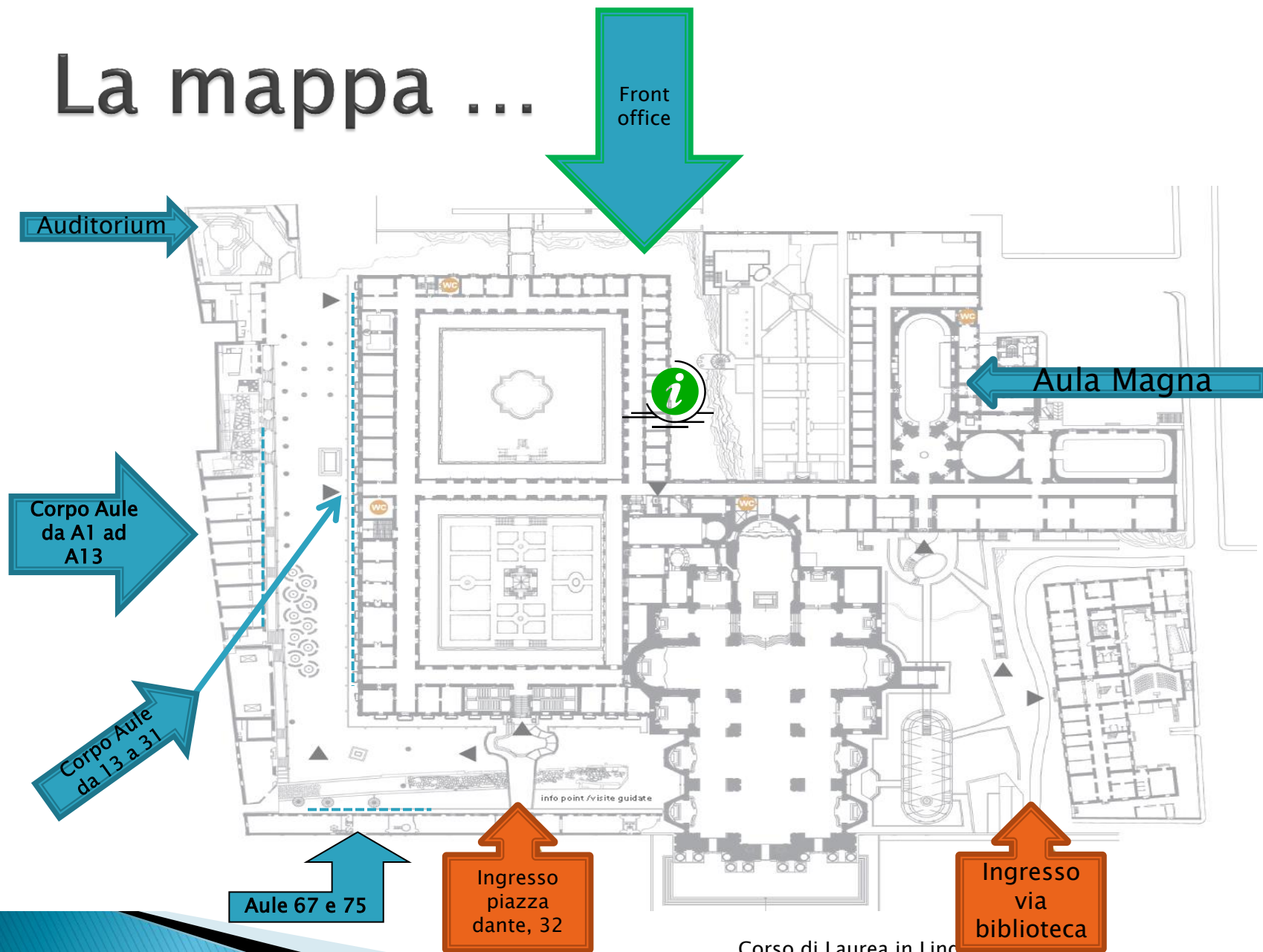
# I luoghi principali :



Chiostro di ponente

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# La mappa ...



Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# Il Sito internet del dipartimento com'è adesso: [www.disum.unict.it](http://www.disum.unict.it)

The screenshot shows a web browser window displaying the website for the Department of Humanities at the University of Catania. The browser's address bar shows the URL <http://www.disum.unict.it/>. The website header features the university's logo and the text "DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE" and "Università di Catania". A search bar is located in the top right corner. Below the header is a navigation menu with the following items: Home, Il Dipartimento, Struttura, Docenti, Didattica, Dottorato, Ricerca, Iniziative, and Internazionale. The main content area is titled "IN EVIDENZA" and contains several sections:

- Giornata zero. Accoglienza delle matricole 2013-2014**: Accompanied by a "WELCOME" graphic.
- Struttura del Dipartimento**: A blue information icon followed by a list of links:
  - CORSI DI LAUREA
  - CORSI DI LAUREA MAGISTRALE
  - Sezioni
  - Catalogo della Biblioteca d'Ateneo
- Erasmus**, **Tirocini e stage**, and **Post Lauream**: A list of three links.
- New! Modalità per compilare ed inviare i piani di studio**: A graphic of a mouse and a document icon, with the text "La procedura online è attiva dal 20 agosto".
- Calendario Lezioni A.A. 2013/14**: Accompanied by a calendar icon.
- Calendario degli esami di profitto a.a. 2013/2014**: Accompanied by a calendar icon.
- Programmi 2013/14**: A list of links including "Programmi".

At the bottom of the browser window, a yellow error message reads: "L'ultima sessione di esplorazione si è chiusa in modo imprevisto." with a "Ripristina sessione" button and a close icon. The browser's zoom level is set to 100%.

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# Un esempio di «Scheda docente»

The screenshot shows a web browser displaying the profile page of Gabriella Alfieri on the website of the Department of Humanities at the University of Catania. The browser's address bar shows the URL: [www.disum.unict.it/?q=content/informazioni-docente&cf=TEZSR1JMNTNTNTnThJNzU0RA==](http://www.disum.unict.it/?q=content/informazioni-docente&cf=TEZSR1JMNTNTNTnThJNzU0RA==). The page features a navigation menu with options like Home, Il Dipartimento, Struttura, Docenti, Didattica, Dottorato, Ricerca, Iniziative, and Internazionalizzazione. The main content area is titled "Informazioni docente" and includes a profile picture of Gabriella Alfieri, her name, and contact information. On the right side, there are several promotional banners for "Segui Unict su Facebook", "Avvisi Didattica", "Studium - Didattica Interattiva", "ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE", and "CANALI".

marilia marchetti - Cerca x Informazioni docente | wv x AISU 2013 x Informazioni docente | wv x La Repubblica.it - Home: x

www.disum.unict.it/?q=content/informazioni-docente&cf=TEZSR1JMNTNTNTnThJNzU0RA==

Nuova scheda Google piano forte Accesso a la applicaci... Google

Search Ask f a YouTube CNN

Università di Catania


DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

Home Il Dipartimento **Struttura** Docenti Didattica Dottorato Ricerca Iniziative Internazionalizzazione

Home » Docenti

**Informazioni docente**

**Gabriella ALFIERI**



Nome e cognome: Gabriella ALFIERI  
Sede: SEDI DI CATANIA Piazza Dante, 32 -Mon. Benedettini  
Ufficio: 121  
Telefono: 0957102235  
E-mail: [alfieri@unict.it](mailto:alfieri@unict.it)  
E-mail: -  
Facebook: -  
Twitter: -

Settore Scientifico Disciplinare: L-FIL-LET/12  
Ruolo: Professore Ordinario

Orario di ricevimento: Martedì e giovedì dalle 12:00 alle 13:00


Insegnamenti:


- (Filologia moderna LM-14) DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA A - Z
- (Lettere L-10) STORIA E STILISTICA DELLA LINGUA ITALIANA A - Z


Collaboratori:


-Dott.ssa Daria Motta: ricevimento martedì e giovedì dalle 12 alle 13 nello studio 121.

Curriculum vitae (ita): [Clicca qui](#)


Segui Unict su 

 **Avvisi Didattica**

 **Studium - Didattica Interattiva**

 **ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE**

**Altre attività formative**

 **CANALI**

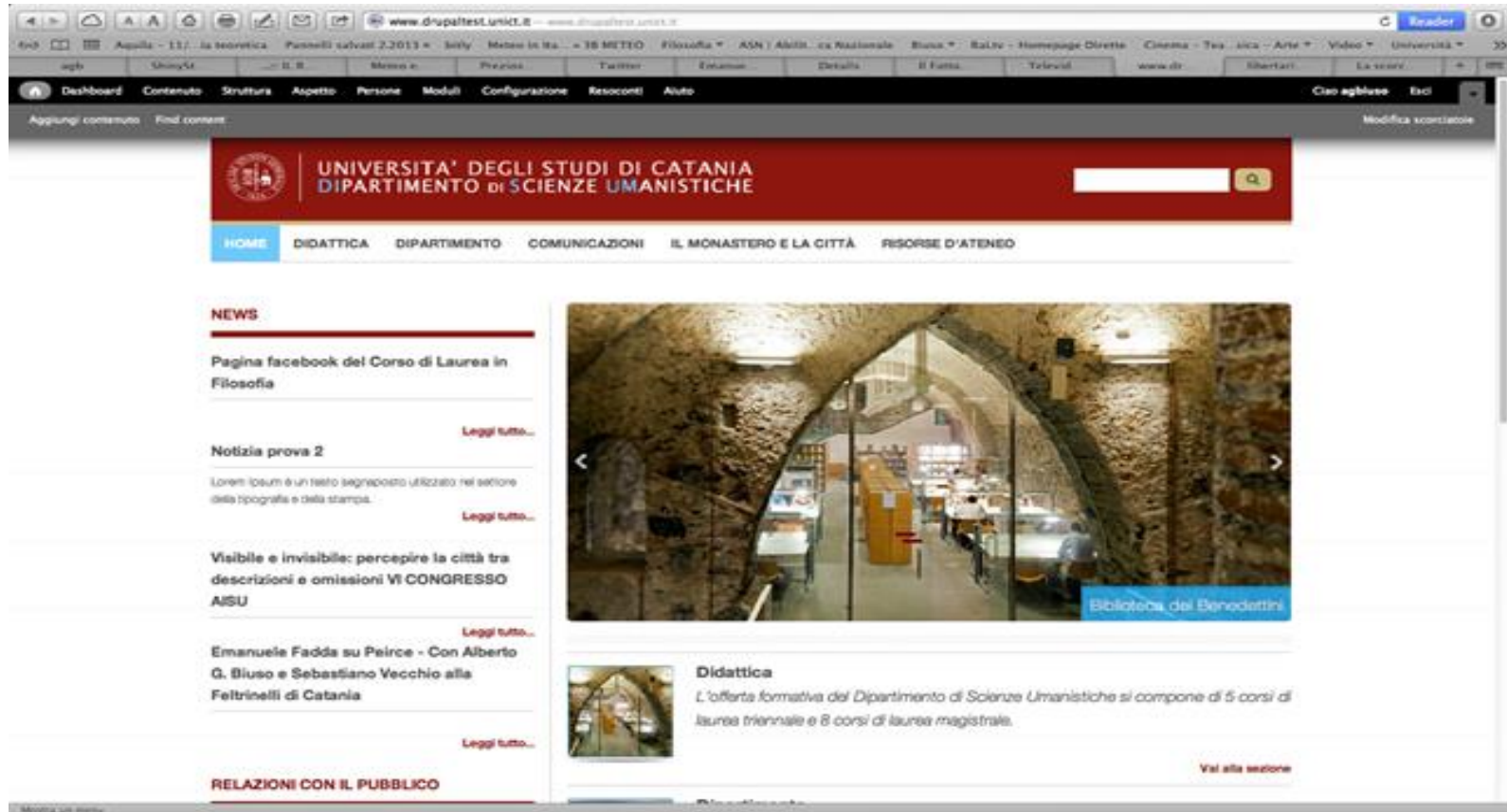
- Speciale Studenti
- Speciale Docenti
- Speciale Personale TA

LCEEO I Anno (1).pdf Concetta Sipione.htm marchetti.jpg

Mostra tutti i download...

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# Il Sito internet del dipartimento: come sarà a breve [www.disum.unict.it](http://www.disum.unict.it)





# Il Front Office:

Referenti amministrativi – Segreteria didattica  
stanza 234

Martedì – Mercoledì – Giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.00



Pietro Barone 095/7102352



Agatino Reito 095/7102577

# Il Front Office:

Referenti amministrativi – Ufficio Erasmus  
stanza 235/1

Martedì e Giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.00



Giuliana Aiello 095/7102572



Matilde Vecchio 095/7102349

Corso di Laurea in Lingue e  
Culture europee euroamericane ed  
orientali - L11

# Il Front Office:

Referente amministrativa – Ufficio Stage e Tirocini

Stanza 235

lunedì e mercoledì dalle 9.00 alle 12.00 lunedì dalle 15.30 alle 16.30



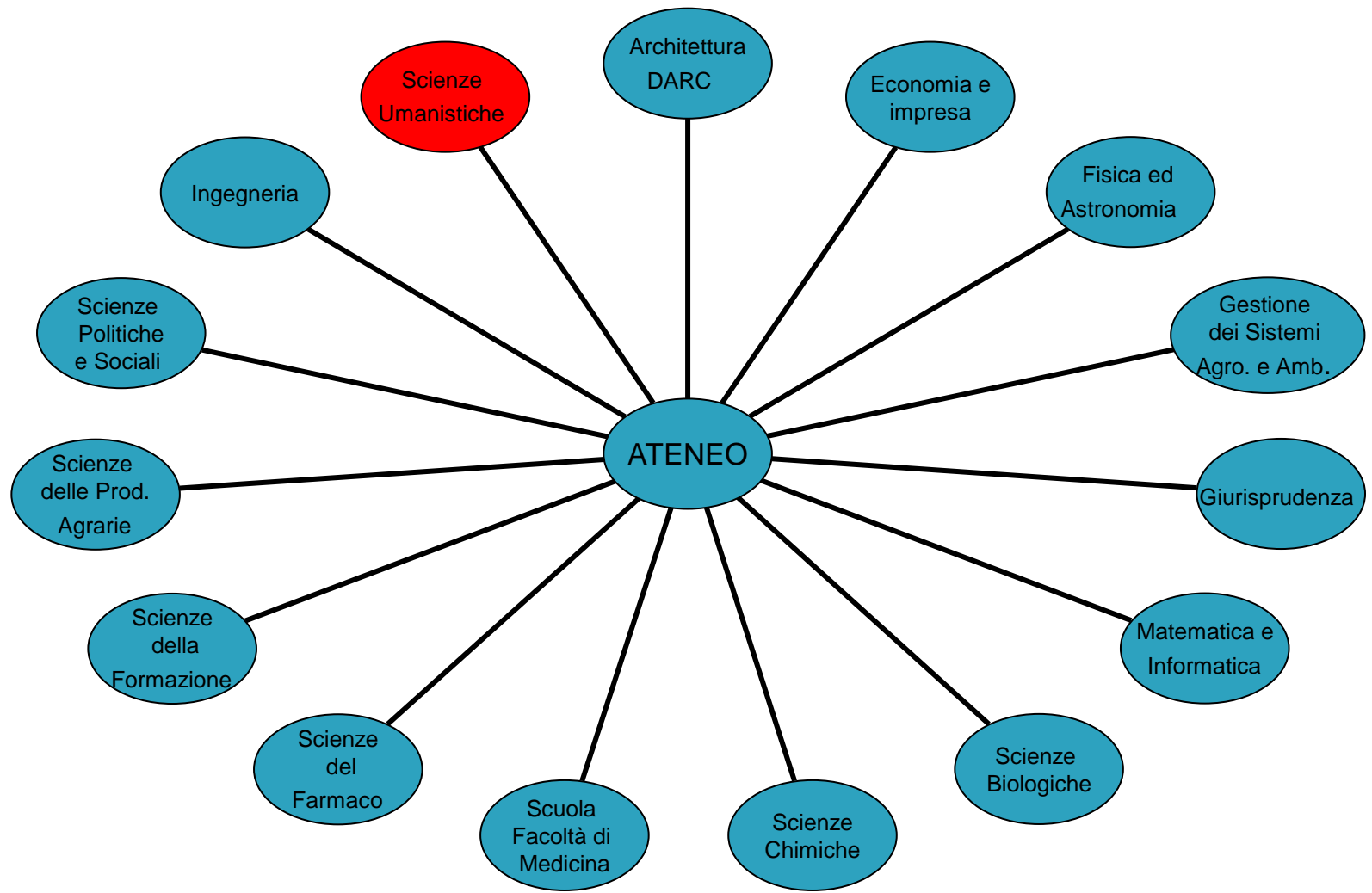
[Lucia Ferlito](#) 095/7102573

# La nuova struttura dell'Ateneo:

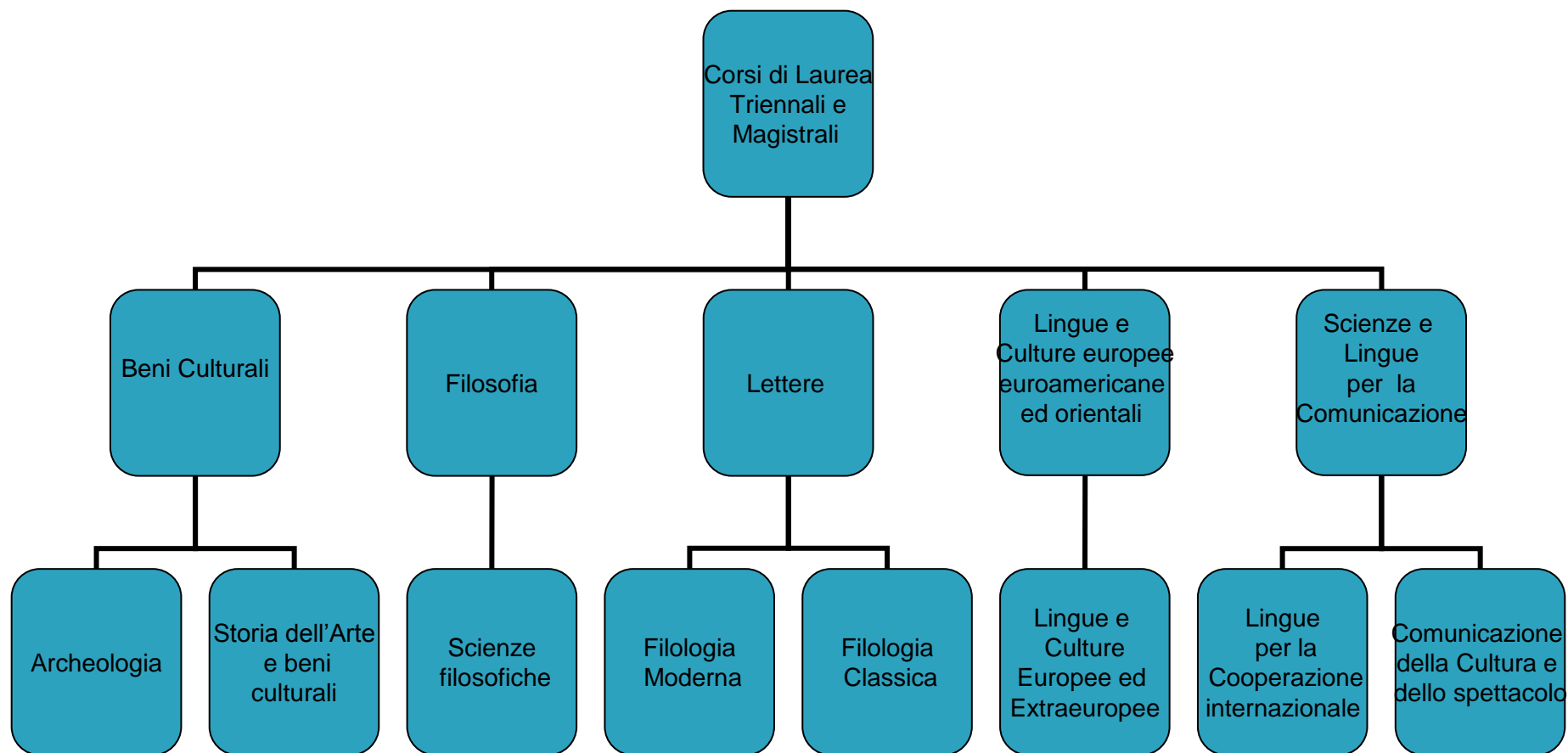
▶ Prima ▶ Ateneo ▶ Facoltà ▶ Corsi di  
Laurea

▶ Adesso ▶ Ateneo ▶ Dipartimenti ▶ Corsi di  
Laurea

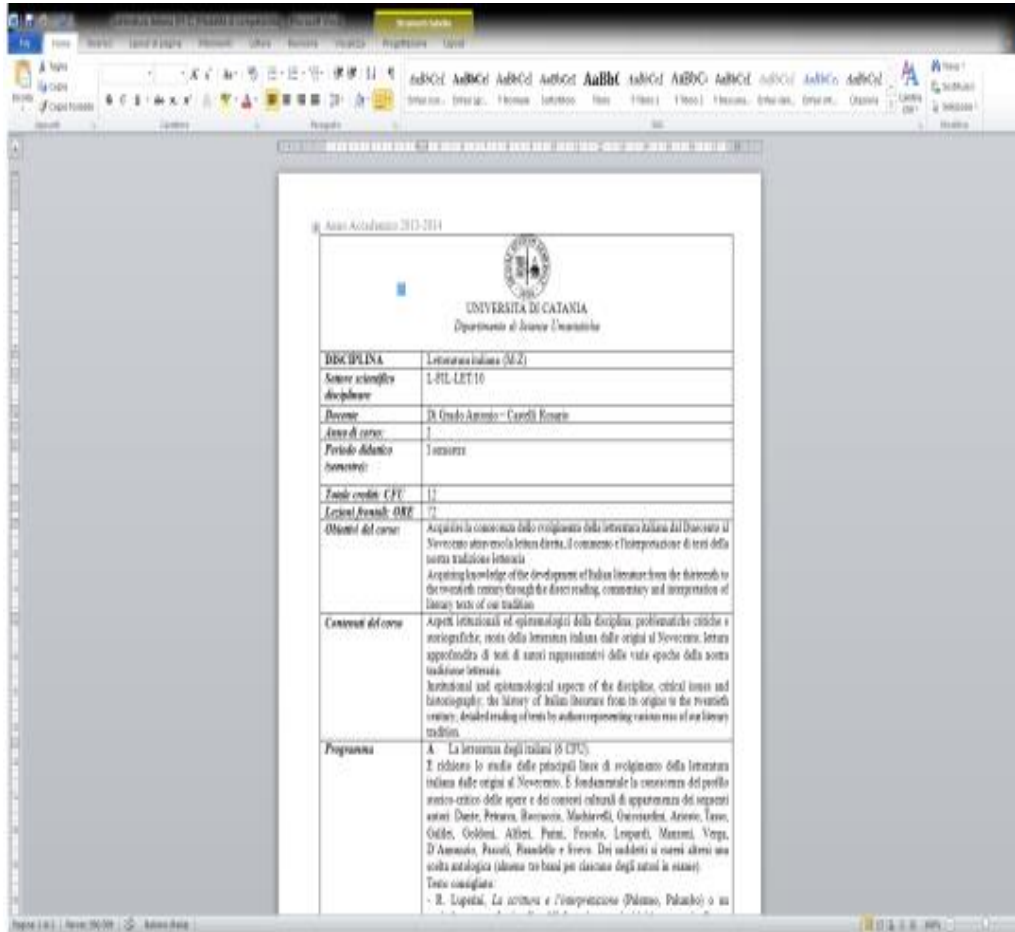
I Dipartimenti dell'Ateneo di Catania sono 23 ( 8 dei quali racchiusi nella "Scuola di Medicina")



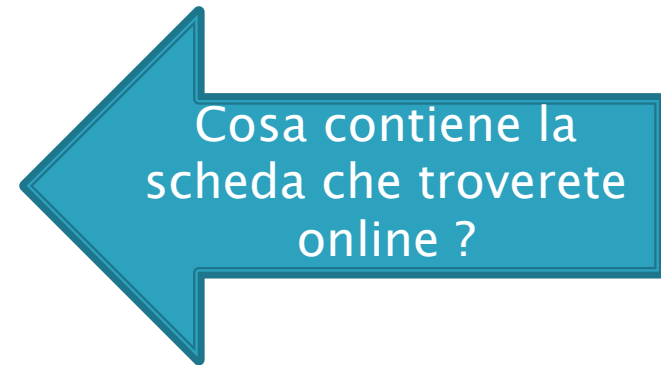
# Il Dipartimento di Scienze Umanistiche:



# Analizziamo insieme un esempio di programma didattico di un insegnamento:




Anno Accademico 2013-2014	
<b>DISCIPLINA</b>	Letteratura italiana (L11)
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	L-LET-10
<b>Docente</b>	Dr. Guido Aronico - Capofila, Emanuele
<b>Anno di corso</b>	1
<b>Periodo didattico (semestre)</b>	1 semestre
<b>Tutte crediti (CFU)</b>	11
<b>Lezioni frontali (ORE)</b>	77
<b>Obiettivi del corso</b>	Acquisire la conoscenza dello svolgimento della letteratura italiana dal Rinascimento al Novecento attraverso la lettura diretta, il commento e l'interpretazione di testi della nostra tradizione letteraria. Acquiring knowledge of the development of Italian literature from the Renaissance to the twentieth century through the direct reading, commentary and interpretation of literary texts of our tradition.
<b>Contenuti del corso</b>	Aspetti letterari ed epistemologici della disciplina; problematichè critiche e metodologiche; storia della letteratura italiana dalle origini al Novecento; lettura approfondita di testi di autori rappresentativi della varie epoche della nostra tradizione letteraria. Literary and epistemological aspects of the discipline; critical issues and historiography; the history of Italian literature from its origins to the twentieth century; detailed reading of texts by authors representing various eras of our literary tradition.
<b>Programma</b>	A - La letteratura degli italiani (8 CFU). È richiesta la studio delle principali linee di svolgimento della letteratura italiana dalle origini al Novecento. È fondamentale la conoscenza del profilo storico-critico delle opere e dei contesti culturali di appartenenza dei seguenti autori: Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini, Ariosto, Tasso, Goldoni, Goethe, Alfieri, Pirandello, Pasolini, Leopardi, Montale, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Pasolini e Freccia. Dei suddetti si curerà altresì una scelta antologica (almeno tre brani per ciascuna degli autori in esame). Testi consigliati: - R. Lopez, <i>La scrittura e l'interpretazione</i> (Palermo, Palumbo) o in



# Andiamo nel dettaglio:

<b>DISCIPLINA</b>	Lingua e traduzione giapponese I
<b>Settore scientifico disciplinare</b>	L-OR/22
<b>Docente</b>	Villani Paolo
<b>Anno di corso: I anno</b>	I
<b>Periodo didattico (semestre):</b>	II semestre
<b>Totale crediti: CFU</b>	9
<b>Lezioni frontali: ORE</b>	54



«La carta d'identità dell'insegnamento»

Gli obiettivi:

Fornire nozioni di base della lingua giapponese. Le competenze linguistiche in giapponese alla fine del corso permetteranno allo studente di affrontare letture, conversazioni e traduzioni elementari. La verifica dell'apprendimento avverrà tramite esame finale con prove scritte e orali.

Basic knowledge of Japanese language which will enable the students to read and translate easy texts and engage in elementary conversations. The students' abilities will be tested through written and oral examination



Gli obiettivi



I contenuti:

Il sistema di scrittura giapponese. Le strutture grammaticali del testo in programma, dalla lezione 1 alla lezione 10. Lettura e traduzione di brevi brani dal giapponese all'italiano. Le esercitazioni di conversazione saranno tenute da collaboratori linguistici di madrelingua.

Japanese writing system. Grammatical structures. Reading and translating short texts. Conversation with native speakers.

**A** Alfabetizzazione (3 CFU).

Testi:

De Maio Silvana, Oue Junichi, Negri Carolina, *Corso di lingua Giapponese*, vol 1, Milano, Hoepli, 2007.

**B** Grammatica (3 CFU).

Testi:

De Maio Silvana, Oue Junichi, Negri Carolina, *Corso di lingua Giapponese*, vol 1, Milano, Hoepli, 2007.

**C** Traduzione (3 CFU).

Testi:

De Maio Silvana, Oue Junichi, Negri Carolina, *Corso di lingua Giapponese*, vol 1, Milano, Hoepli, 2007.

Il numero di pagine è indicato nella misura di 100 pp. circa per ogni CFU.



# Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presentazione del  
Corso di Laurea in  
Lingue e Culture Europee euroamericane ed  
orientali  
Classe L11

# Il Presidente del Corso di Laurea in Lingue e Culture europee euroamericane ed orientali è la prof.ssa Maria Ersilia Marchetti

Studio: 120

Telefono: 0957102257

E-mail: [marilia.marchetti@tin.it](mailto:marilia.marchetti@tin.it)

Orario di ricevimento:

Martedì e Giovedì

dalle 11.00 alle 13.00



# I tutor del Corso di Laurea in Lingue e Culture europee euroamericane ed orientali sono i proff. :



Salvatore Marano  
Ufficio: 117  
Telefono: 0957102246  
ric. Lunedì e mercoledì  
14,30 - 16,30  
[marano@unict.it](mailto:marano@unict.it)



Candida Munoz Medrano  
Ufficio: 139  
Telefono: 0957102255  
ric: Lunedì e mercoledì  
14,30 - 16,30  
[medra@libero.it](mailto:medra@libero.it)



Concetta Sipione  
Ufficio: 125  
telefono 095 7102267/6  
Ric. Mart 10.00-12.00/  
GIO 12.00-14.00  
[ibelin@alice.it](mailto:ibelin@alice.it)  
[csipione@unict.it](mailto:csipione@unict.it)

# Obiettivi formativi specifici:

Il corso di laurea in Lingue e Culture Europee, Euroamericane ed Orientali si pone l'obiettivo primario di formare laureati che, a partire da un asse formativo storico-linguistico-letterario, raggiungano il possesso di capacità critiche atte a saper interpretare i processi culturali che attraversano il mondo, collegandoli ai fattori spazio-temporali ed economico-sociali che li connotano. Siffatta capacità critica è perseguibile attraverso il raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- ▶ possedere strumenti tecnici di base della linguistica, finalizzati allo studio dei tratti fonetici e morfo-sintattici delle lingue moderne scelte e della lingua italiana;
- ▶ conoscere in modo certo il quadro storico, i filoni generici e tematici, le correnti stilistiche e retoriche che caratterizzano la letteratura italiana nei suoi nessi con le altre letterature europee;
- ▶ possedere una solida competenza culturale e linguistica in due lingue di studio oltre l'italiano, con possibilità di scelta di una terza lingua;
- ▶ affiancare, a scelta, allo studio di una lingua europea, la sicura padronanza culturale e linguistica anche di una lingua orientale, nella dimensione dello sviluppo dei processi dell'interculturalità e del comparativismo;
- ▶ possedere competenze nell'ambito delle produzioni letterarie delle aree linguistiche di riferimento, intrecciando lo studio dei fenomeni di lunga durata con quello delle sperimentazioni più recenti, dei fenomeni "colti" con quello delle tradizioni popolari e con lo studio delle specificità delle letterature di aree geografiche storicamente collegate a matrici europee e connotate da originali ibridismi culturali, secondo una prospettiva che leghi asse diacronico e sincronico, rigore filologico e interpretazione, forme e storia;
- ▶ padroneggiare conoscenze in ambito glottodidattico, collegando nello studio delle lingue l'approccio metalinguistico con quello didattico in vista d'un possibile sbocco sui ruoli dell'insegnamento.

# Accesso alle Lauree Magistrali:

I laureati nel corso triennale di **LINGUE E CULTURE EUROPEE EUROAMERICANE E ORIENTALI** possono accedere alla Laurea Magistrale di **LINGUE E CULTURE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE (Classe LM 37)** con i seguenti requisiti minimi curriculari:

- ▶ • **21 CFU** acquisiti, in ciascuna delle due lingue straniere scelte, nei settori: L-LIN/04, L-LIN07, LLIN/12, L- LIN/14, L-LIN/11, L-OR/12;
- ▶ • **8 CFU** acquisiti, in ciascuna delle letterature straniere scelte, nei settori: L-LIN/03, L-LIN/06, L-LIN/10, L- LIN/05, L-LIN/11, L-LIN/13, L-OR/12;
- ▶ • **3 CFU** acquisiti nei settori L-FIL-LET/10 o L-FIL/LET11;
- ▶ • **3 CFU** acquisiti nei settori M-STO/02 o M-STO/04 o L-OR/10;
- ▶ • **3 CFU** acquisiti nei settori scientifico- disciplinari L-FIL-LET/09 o L-FIL-LET/15 o L-OR/07

# Sbocchi professionali:

- ▶ Per quanto attiene agli sbocchi occupazionali previsti, è da distinguere :
  - ▶ **TIPOLOGIA GENERALE:**
    - ▶ esperto nella conoscenza di lingue straniere capace di sviluppare processi relazionali con altre culture e lingue;
  - ▶ **TIPOLOGIE PIÙ SPECIFICHE:**
    - attività di insegnamento,
    - servizi culturali presso gli enti locali e le istituzioni culturali,
    - processi di internazionalizzazione nei settori politico-amministrativi e nel turismo culturale,
    - mediazione linguistica e culturale in contesti multietnici e multiculturali;
  - ▶ **PROFESSIONI:**
    - insegnamento, previo accesso ai Corsi di laurea magistrale,
    - organizzazione di eventi culturali promossi da Enti locali e/o da privati,
    - relazioni internazionali presso istituzioni e settori produttivi,
    - operatori presso istituti culturali all'estero, consolati e ambasciate,
    - mediatori presso Enti locali, tribunali, ASL, prefetture, questure.

# Il piano di Studi I ANNO

Insegnamento	Cfu
Letteratura italiana	9
Linguistica generale	9
Storia moderna	9
Lingua e traduzione (inglese, francese, spagnola e tedesca) prima lingua	9
Lingua e traduzione (inglese, francese, spagnola, tedesca, russa e araba) seconda lingua	9
Fondamenti e strutture della lingua latina o Sociolinguistica dell'italiano o Lingua e traduzione (inglese, francese, spagnola, tedesca, russa, araba, giapponese) terza lingua	9
Abilità informatiche e telematiche + Tirocini formativi	3+3



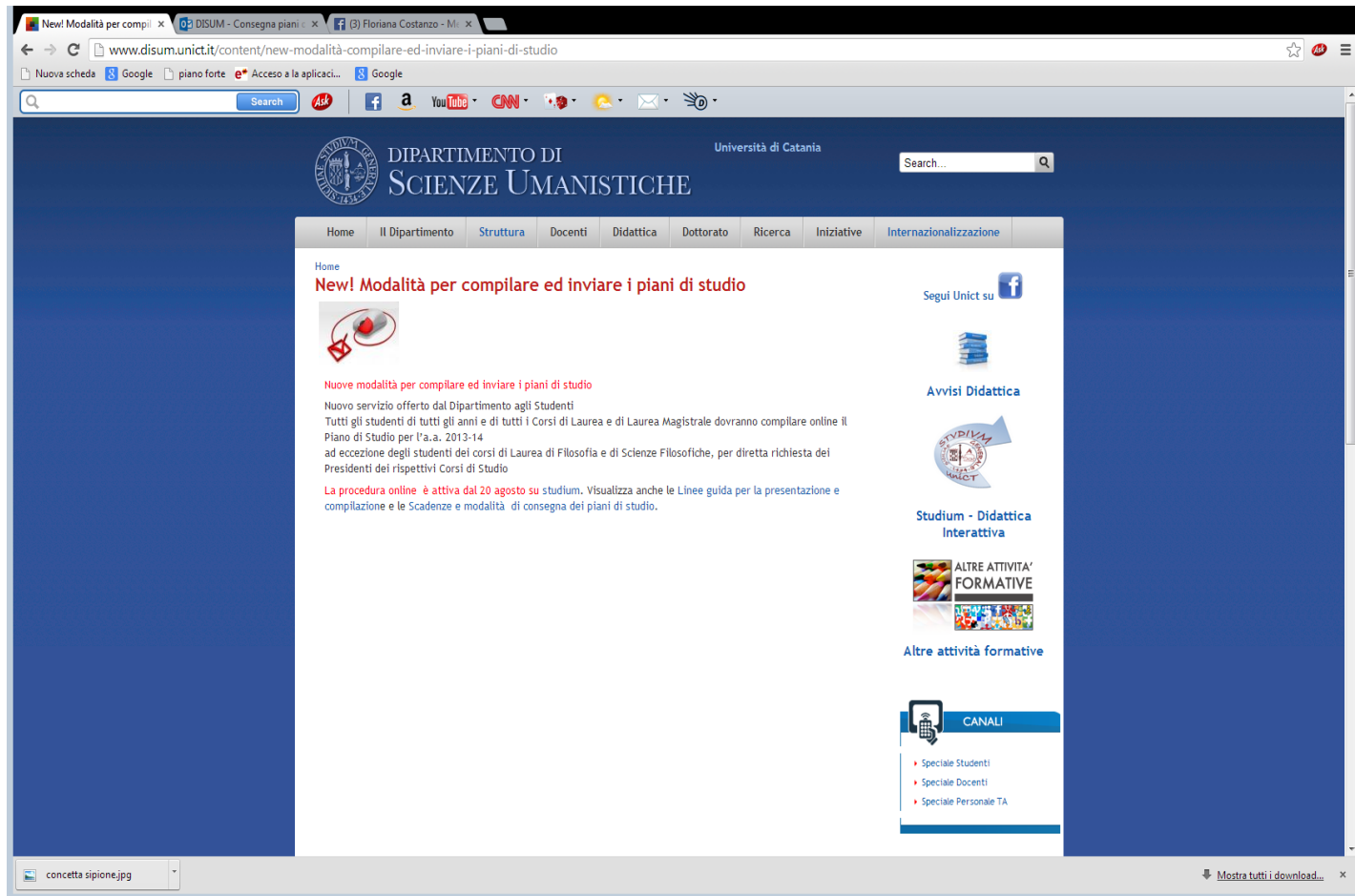
# Il piano di Studi II ANNO

Insegnamento	Cfu
Letteratura italiana moderna e contemporanea	9
Filologia romanza o Filologia germanica	6
Geografia	9
6 CFU Lingua e traduzione 2 (secondo corso della prima lingua scelta al primo anno) 9 CFU Letteratura correlata alla prima lingua	15
6 CFU Lingua e traduzione 2 (secondo corso della seconda lingua scelta al primo anno) 9 CFU Letteratura correlata alla seconda lingua	15
Teoria della letteratura o Letterature comparate o Islamistica o Cristianesimo e culture del Mediterraneo o Letteratura ispanoamericana <sup>1</sup> o Cultura e civiltà angloamericane o Lingua e civiltà greca moderna o Riscritture post moderne della letteratura inglese oppure Lingua e traduzione 3 (secondo corso della terza lingua scelta al primo anno)	6

# Il piano di Studi III ANNO

Insegnamento	Cfu
Lingua e traduzione 3 (terzo corso della prima lingua scelta al primo anno)	6
Lingua e traduzione 3 (terzo corso della seconda lingua scelta al primo anno)	6
9 CFU Letteratura correlata alla prima lingua 9 CFU Letteratura correlata alla seconda lingua	18
Letteratura francese dal Preromanticismo all'età dell'assurdo o Letteratura inglese dall'800 all'età contemporanea o Letteratura ispano-americana 2 o Letteratura russa 2 o Letteratura spagnola 2 o Letterature anglo-americane 2, Letteratura tedesca moderna e contemporanea o Letteratura araba o Lingua e traduzione giapponese 3	9
Disciplina a scelta dello studente Riscritture post moderne nelle letterature inglesi oppure lo studente può scegliere Lingua e traduzione 3 (terzo corso della terza lingua scelta al primo anno)	12
Stage e tirocini formativi e di orientamento	3
Prova finale	6

# Modalità di consegna dei piani di studio: dal sito DISUM ....





The screenshot shows a web browser window displaying the website of the Department of Humanities (DISUM) at the University of Catania. The page features a navigation menu with items like Home, Il Dipartimento, Struttura, Docenti, Didattica, Dottorato, Ricerca, Iniziative, and Internazionalizzazione. The main content area is titled "New! Modalità per compilare ed inviare i piani di studio" and includes a sub-header "Nuove modalità per compilare ed inviare i piani di studio". The text describes a new online service for students to submit their study plans for the 2013-14 academic year. A sidebar on the right contains links to "Segui Unict su" (Facebook), "Avvisi Didattica", "Studium - Didattica Interattiva", "Altre attività formative", and "CANALI" (Special Students, Special Teachers, Special TA).

Home Il Dipartimento **Struttura** Docenti Didattica Dottorato Ricerca Iniziative Internazionalizzazione


Home

## New! Modalità per compilare ed inviare i piani di studio


Segui Unict su 



**Avvisi Didattica**




**Studium - Didattica Interattiva**



**ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE**

**Altre attività formative**



**CANALI**

- Speciale Studenti
- Speciale Docenti
- Speciale Personale TA

# Modalità di consegna dei piani di studio: al sito STUDIUM ...

The screenshot shows the STUDIUM.UniCT website. At the top, there is a navigation bar with the site name and user information. Below this, the main content area features the STUDIUM.UniCT logo and a description of the service as a telematic university service for didactics, offering interactive and multimedia modalities. A list of academic categories is provided on the left, including fields like Anatomy, Biology, Medicine, and Engineering. On the right, there are login sections for 'Login Docenti' and 'Login Studenti', each with fields for identification and an 'Entra' button. A 'Selezione lingua' dropdown is set to 'Italiano'. At the bottom right, there is a section for 'In evidenza' (Featured) with links to various tutorials and portals. Two blue arrows with white text are overlaid on the image: one points to the 'Categorie' list with the text 'Selezionando il nostro dipartimento', and the other points to the 'Login Studenti' section with the text 'Inserendo Codice fiscale e pin'.

STUDIUM.UniCT - Università degli Studi di Catania

Utenti collegati: 51

Home

**STUDIUM.UniCT**  
Servizio Telematico Universitario per la Didattica  
Interattiva in modalità Ubiqua e Multimediale

STUDIUM.UniCT è un portale multimediale a supporto delle attività didattiche universitarie per l'interazione fra docenti e studenti. I servizi che STUDIUM.UniCT rende disponibili consentono la gestione dei corsi attraverso la costituzione di comunità virtuali di studenti, favorendo il senso di appartenenza all'Ateneo.

Alcuni dei servizi disponibili: distribuzione di materiali didattici multimediali, pubblicazione di avvisi, redazione e fruizione di test on line, interazione attraverso forum, costruzione di moduli didattici interattivi e organizzazione di videolezioni.

Anno accademico  
2012/2013

Categorie

- ANATOMIA, BIOLOGIA E GENETICA, MEDICINA LEGALE, NEUROSCIENZE, PATOLOGIA DIAGNOSTICA, IGIENE E SANITA
- ARCHITETTURA (DARC)
- BIOMEDICINA CLINICA E MOLECOLARE
- CHIRURGIA
- ECONOMIA E IMPRESA
- FISICA ED ASTRONOMIA
- GESTIONE DEI SISTEMI AGROALIMENTARI E AMBIENTALI
- INGEGNERIA CIVILE E AMBIENTALE (DICA)
- INGEGNERIA ELETTRICA ELETTRONICA E INFORMATICA (DIEEI)
- INGEGNERIA INDUSTRIALE (DII)
- MATEMATICA E INFORMATICA
- SCIENZE BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E AMBIENTALI
- SCIENZE BIO-MEDICHE
- SCIENZE CHIMICHE
- SCIENZE DEL FARMACO
- SCIENZE DELLA FORMAZIONE
- SCIENZE DELLE PRODUZIONI AGRARIE E ALIMENTARI
- SCIENZE MEDICHE E PEDIATRICHE
- SCIENZE POLITICHE E SOCIALI
- SCIENZE UMANISTICHE
- SEMINARIO GIURIDICO
- SPECIALITA' MEDICO-CHIRURGICHE
- STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI ARCHITETTURA, SEDE DECENTRATA DI SIRACUSA
- STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE, SEDE DECENTRATA DI RAGUSA
- CENTRI DI SERVIZIO

Selezione lingua  
Italiano

Login Docenti  
Entra

Login Studenti  
Codice Fiscale  
PIN  
Entra

Altri utenti  
Nome Utente  
Password  
Entra

In evidenza  
Tutorial studenti  
Tutorial prenotazioni  
Tutorial docenti  
Documentazione (inglese)  
Portale UNICT  
Portale studenti  
Portale docenti

concecca sipione.jpg

Mostra tutti i download...

# Modalità di consegna dei piani di studio: **attenzione alle scadenze!!!**

- ▶ Lettere (L10) entro: 28 ottobre
- ▶ Lingue e culture europee euroamericane e orientali (L11) entro: 29 ottobre
- ▶ Scienze e Lingue per la comunicazione (L20) entro: 30 ottobre
- ▶ Beni culturali (L1) entro: 31 ottobre