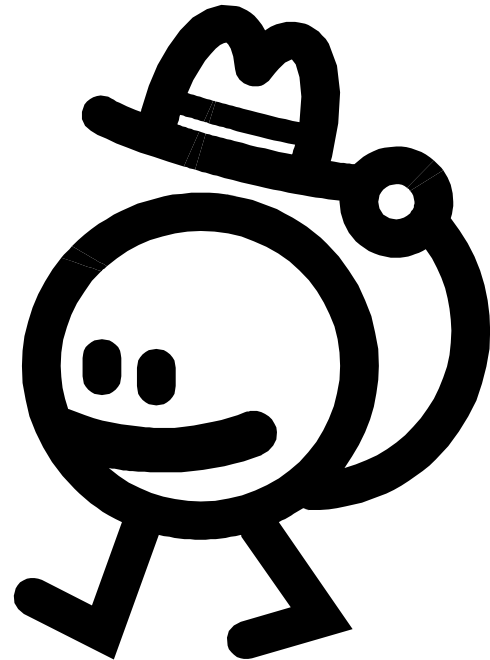


Accoglienza Matricole a.a. 2013-2014

Benvenuti al Dipartimento di Scienze
Umanistiche



Il Direttore del Dipartimento è prof. Giancarlo Magnano San Lio



La Sede: Il Monastero dei Benedettini



Foto di Antonio Garbasso

I luoghi principali :



Lo Scalone principale

I luoghi principali :



L'Aula Magna Santo
Mazzarino

I luoghi principali :



L'Auditorium G. De Carlo

I luoghi principali :



La Biblioteca del Dipartimento

I luoghi principali :



Il Corpo Aule – da A1 ad A13

I luoghi principali :



Il Corpo Aule - da 13 a 31

I luoghi principali :



Chiostro di levante

I luoghi principali :



Chiostro di ponente

I luoghi principali :



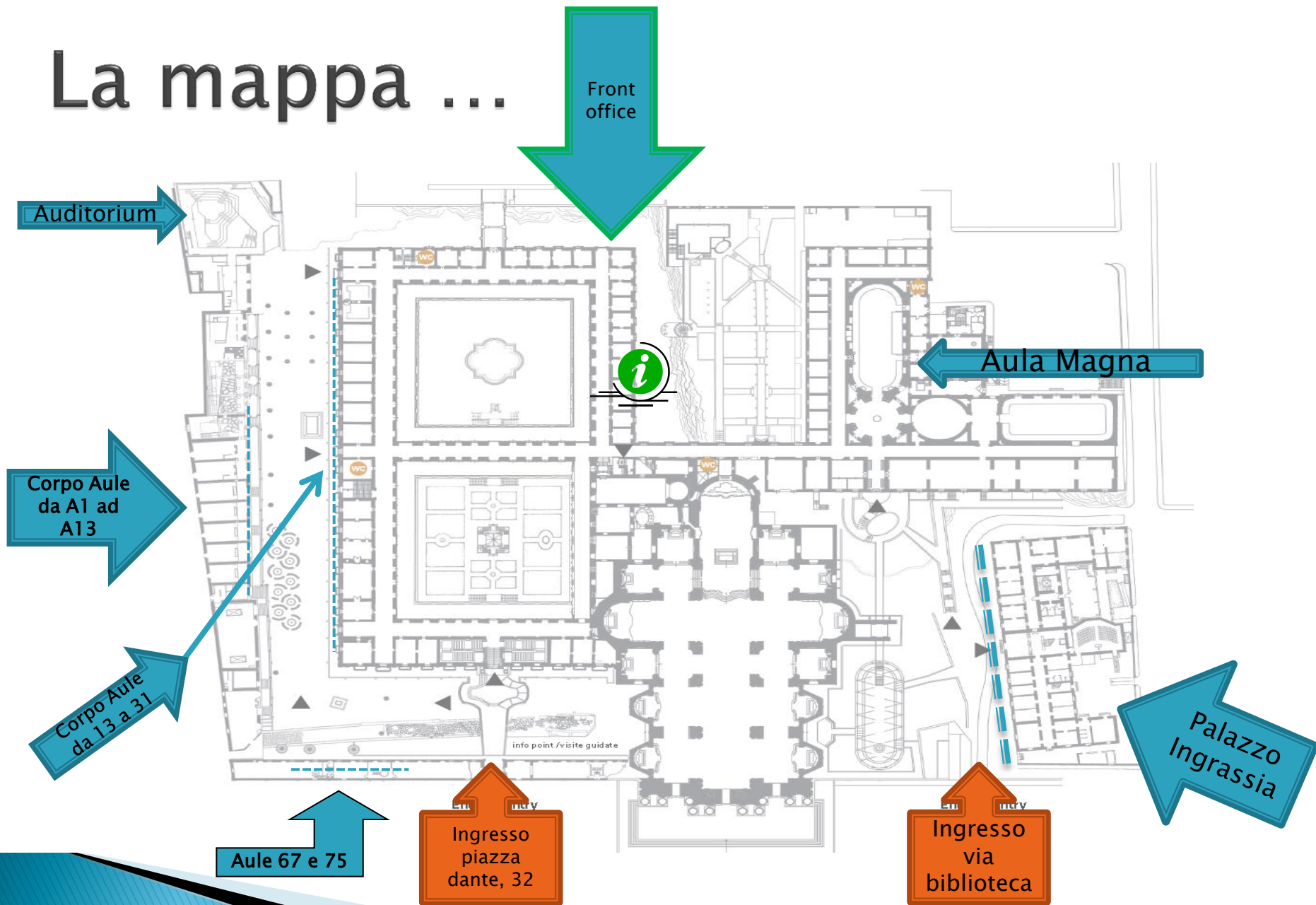
Il Giardino dei Novizi

I luoghi principali :



Palazzo Ingrassia

La mappa ...



Il Sito internet del dipartimento com'è adesso: www.disum.unict.it



The screenshot shows the homepage of the Department of Humanities at the University of Catania. The browser address bar displays "http://www.disum.unict.it/". The page header features the university's logo and the text "DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE" and "Università di Catania". A navigation menu includes links for Home, Il Dipartimento, Struttura, Docenti, Didattica, Dottorato, Ricerca, Iniziative, and Internazionale. A search bar is located in the top right corner.

The main content area is titled "IN EVIDENZA" and features several sections:

- Giornata zero. Accoglienza delle matricole 2013-2014**: Accompanied by a colorful "WELCOME" graphic.
- Struttura del Dipartimento**: A blue information icon (i) is shown next to a list of links:
 - CORSI DI LAUREA
 - CORSI DI LAUREA MAGISTRALE
 - Sezioni
 - Catalogo della Biblioteca d'Ateneo
- Erasmus**, **Tirocini e stage**, and **Post Lauream**: A list of additional services.
- New! Modalità per compilare ed inviare i piani di studio**: A notification with a mouse icon stating "La procedura online è attiva dal 20 agosto".
- Calendario Lezioni A.A. 2013/14**: Accompanied by a calendar icon.
- Calendario degli esami di profitto a.a. 2013/2014**: Accompanied by a calendar icon.
- Programmi 2013/14**: Accompanied by a stack of books icon and a list item:
 - Programmi

A yellow error message bar at the bottom of the browser window reads: "L'ultima sessione di esplorazione si è chiusa in modo imprevisto." with a "Ripristina sessione" button and a close icon. The browser zoom level is set to 100%.

Un esempio di «Scheda docente»

The screenshot shows a web browser displaying the profile page of Gabriella Alfieri on the website of the Department of Humanities at the University of Catania. The browser's address bar shows the URL: www.disum.unict.it/?q=content/informazioni-docente&cf=TEZSR1JMNTNTNTnThJNzU0RA==. The page features a navigation menu with options like Home, Il Dipartimento, Struttura, Docenti, Didattica, Dottorato, Ricerca, Iniziative, and Internazionalizzazione. The main content area is titled "Informazioni docente" and includes a profile picture of Gabriella Alfieri, her name, and contact information. A sidebar on the right contains social media links, a search bar, and various service icons like "Avvisi Didattica" and "Altre attività formative".

marilia marchetti - Cerca x Informazioni docente | wv x AISU 2013 x Informazioni docente | wv x La Repubblica.it - Home: x

www.disum.unict.it/?q=content/informazioni-docente&cf=TEZSR1JMNTNTNTnThJNzU0RA==

Nuova scheda Google piano forte Accesso a la applica... Google

Search Ask f a YouTube CNN

Università di Catania


DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

Home Il Dipartimento **Struttura** Docenti Didattica Dottorato Ricerca Iniziative Internazionalizzazione

Home » Docenti

Informazioni docente

Gabriella ALFIERI



Nome e cognome: Gabriella ALFIERI
Sede: SEDI DI CATANIA Piazza Dante, 32 -Mon. Benedettini
Ufficio: 121
Telefono: 0957102235
E-mail: alfieri@unict.it
E-mail: -
Facebook: -
Twitter: -

Settore Scientifico Disciplinare: L-FIL-LET/12
Ruolo: Professore Ordinario

Orario di ricevimento: Martedì e giovedì dalle 12:00 alle 13:00


Insegnamenti:


- (Filologia moderna LM-14) DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA A - Z
- (Lettere L-10) STORIA E STILISTICA DELLA LINGUA ITALIANA A - Z


Collaboratori:


-Dott.ssa Daria Motta: ricevimento martedì e giovedì dalle 12 alle 13 nello studio 121.


Curriculum vitae (ita): [Clicca qui](#)

Segui Unict su 


Avvisi Didattica


Studium - Didattica Interattiva


Altre attività formative

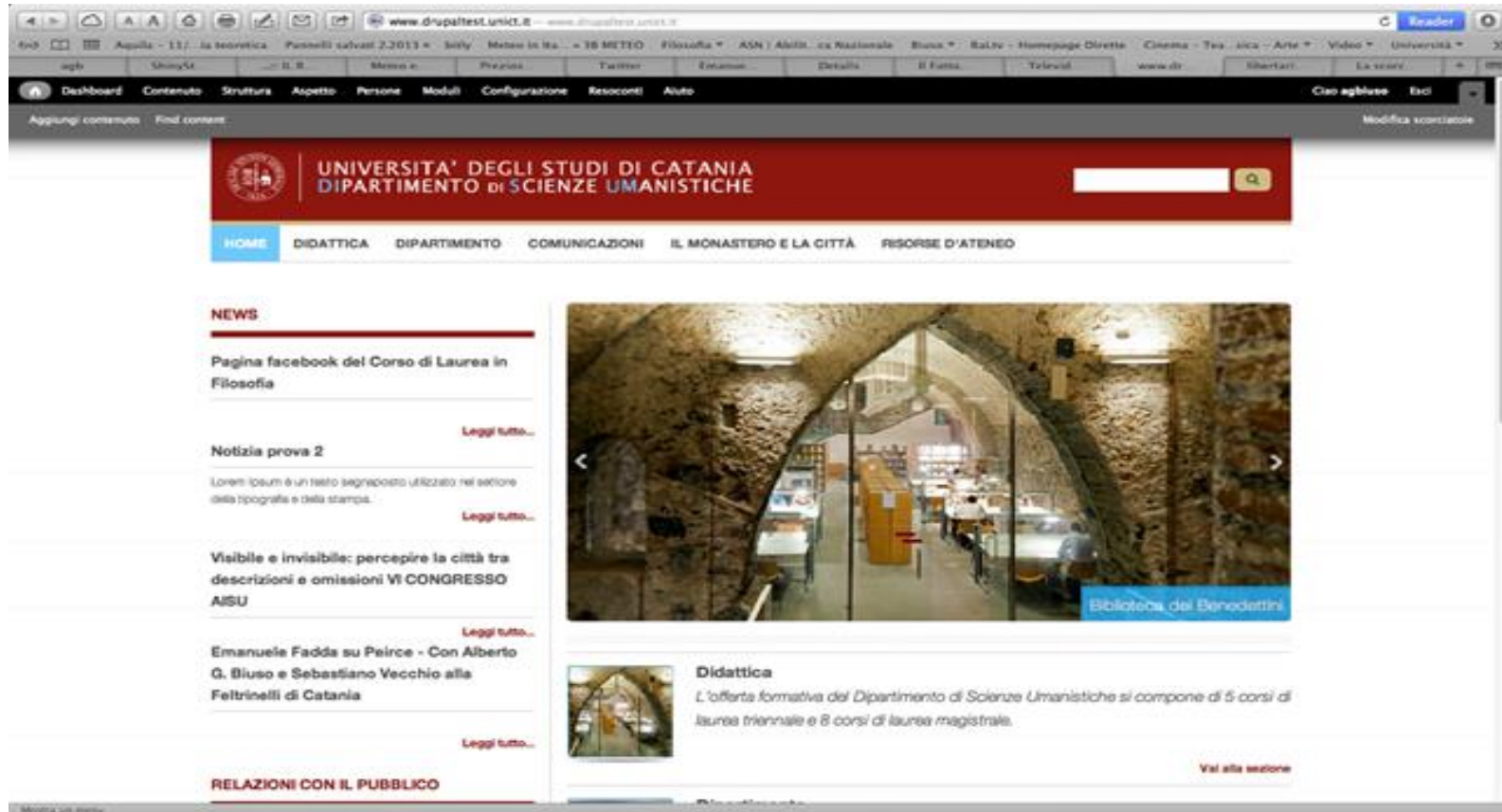

CANALI

- Speciale Studenti
- Speciale Docenti
- Speciale Personale TA

LCEEO I Anno (1).pdf Concetta Sipione.htm marchetti.jpg

Mostra tutti i download...

Il Sito internet del dipartimento: come sarà a breve www.disum.unict.it



ArcheoUnict il portale dell'archeologia all'Università di Catania <http://archeo.unict.it/>

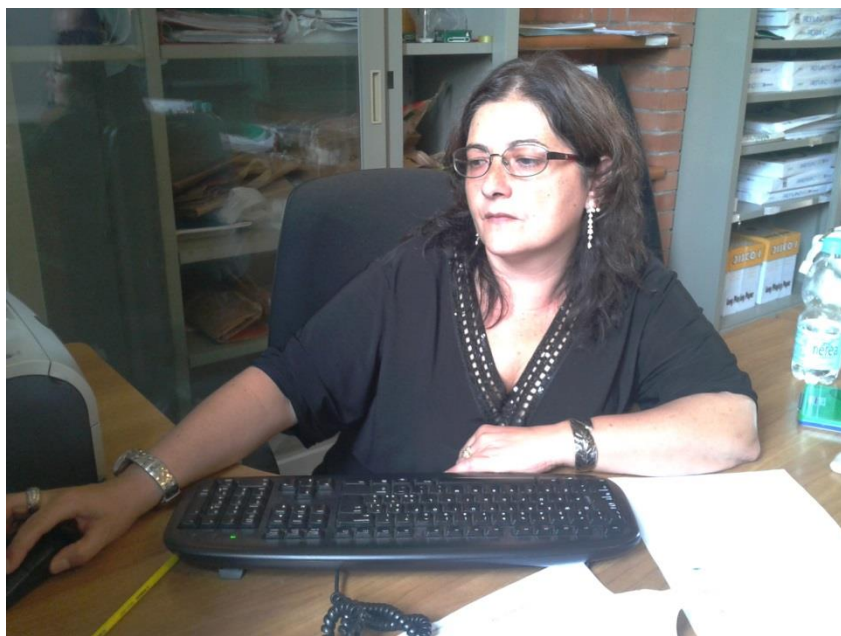
The screenshot shows the website <http://archeo.unict.it/> in a browser window. The page features a navigation menu with categories like Home, Progetti, Didattica, Opportunità, Eventi, Link, Pubblicazioni, Blog, Archivio News, and Contattati. The main content area is divided into several sections: a sidebar with logos for the University of Catania, the Department of Humanities, the Archaeology School, and the Center for Sicilian Archaeology; a central 'News' section with a featured article titled 'Il vino dei romani rinasce in Sicilia' accompanied by a photo of a vineyard; a 'Prossimi eventi' (Upcoming events) section listing dates and topics like 'Assemblea generale degli studenti del DISUM' and 'Presentazione CdLM in Archeologia'; a 'Live Twitting' section with a tweet from @ArcheoUnict; and a 'Live Streaming' section with a Ustream logo. A footer area contains 'ArcheoSocial' and a search bar. The browser's address bar shows the URL, and the page title is 'Archeo Unict'.

Il Front office:

Referente amministrativo – segreteria didattica

stanza 233

Lunedì – Martedì – Giovedì dalle 9.00 –12.00



Paola Vento 095/7102351

Il Referente amministrativo della Segreteria Studenti è la Sig.ra Rosaria Privitera, che riceve tutti i giorni dalle ore 10,00 alle ore 12,00 (escluso mercoledì) e martedì e giovedì dalle ore 15,00 alle 16,00 in via Landolina, 51 e può essere contattata al telefono: 0957307266

Il Front Office:

Referenti amministrativi – Ufficio Erasmus
stanza 235/1

Martedì e Giovedì dalle ore 9.00 alle ore 12.00



Giuliana Aiello 095/7102572



Matilde Vecchio 095/7102349

Il Front Office:

Referente amministrativa – Ufficio Stage e Tirocini

Stanza 235

lunedì e mercoledì dalle 9.00 alle 12.00 lunedì dalle 15.30 alle 16.30



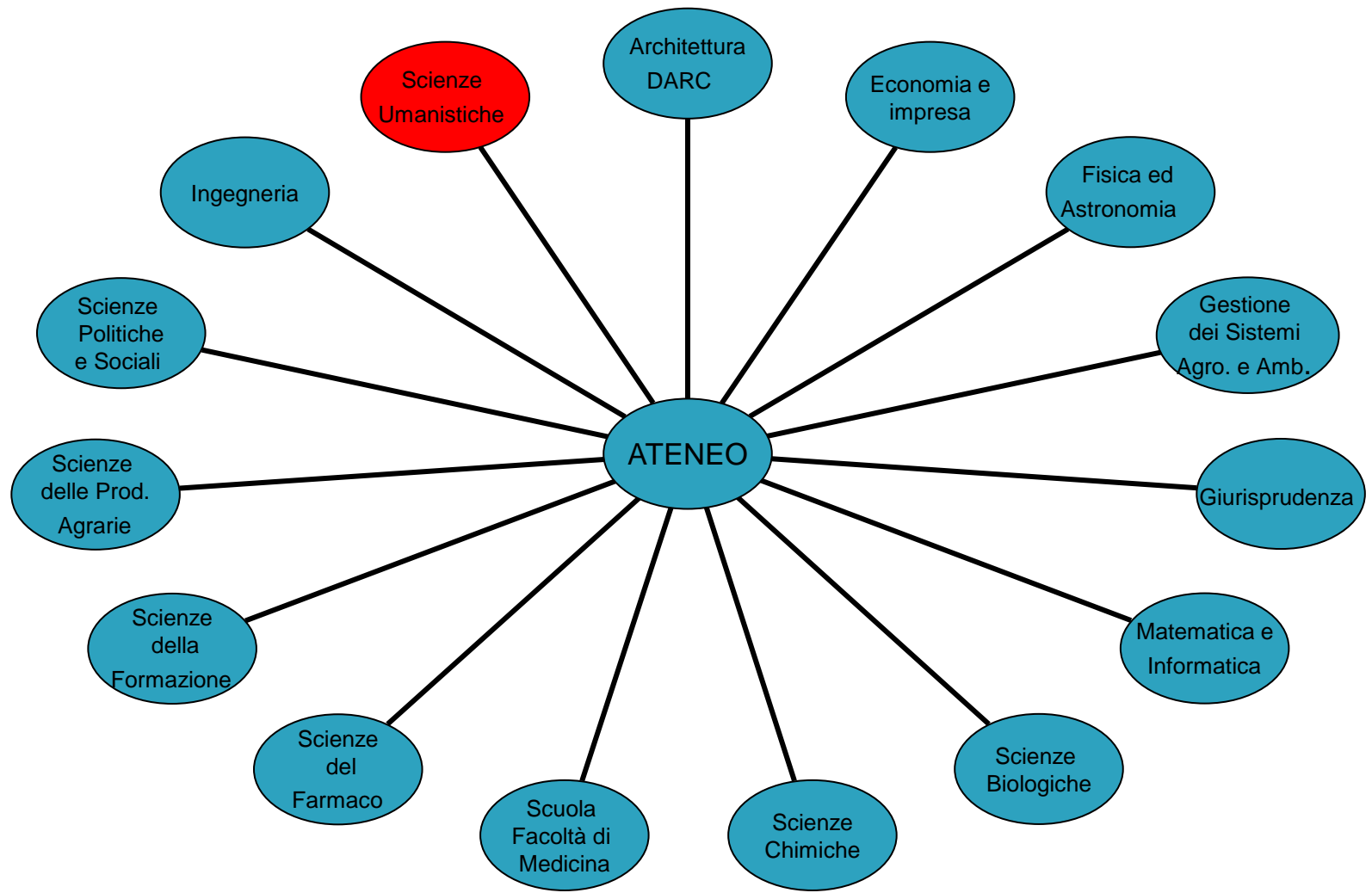
[Lucia Ferlito](#) 095/7102573

La nuova struttura dell'Ateneo:

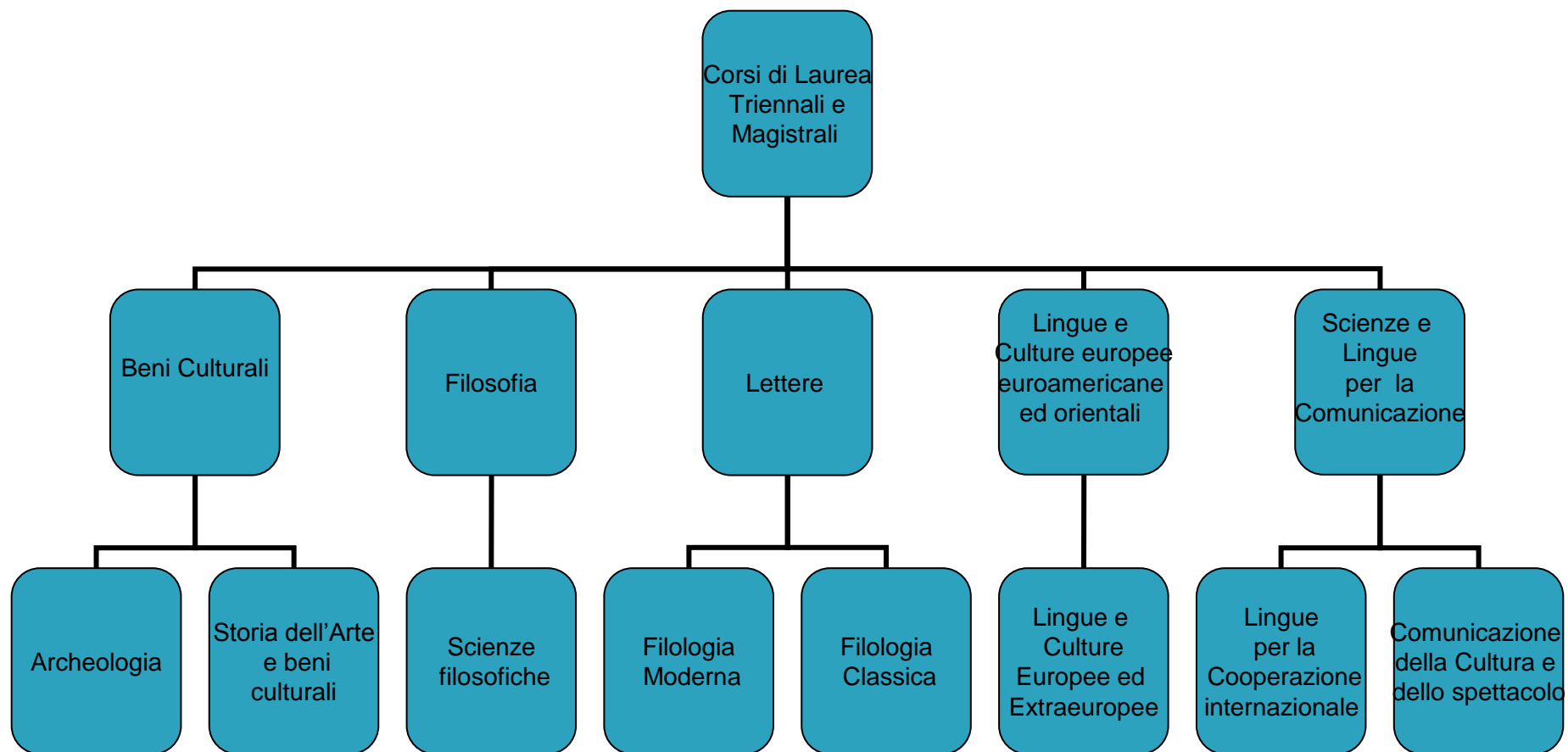
▶ Prima ▶ Ateneo ▶ Facoltà ▶ Corsi di
Laurea

▶ Adesso ▶ Ateneo ▶ Dipartimenti ▶ Corsi di
Laurea

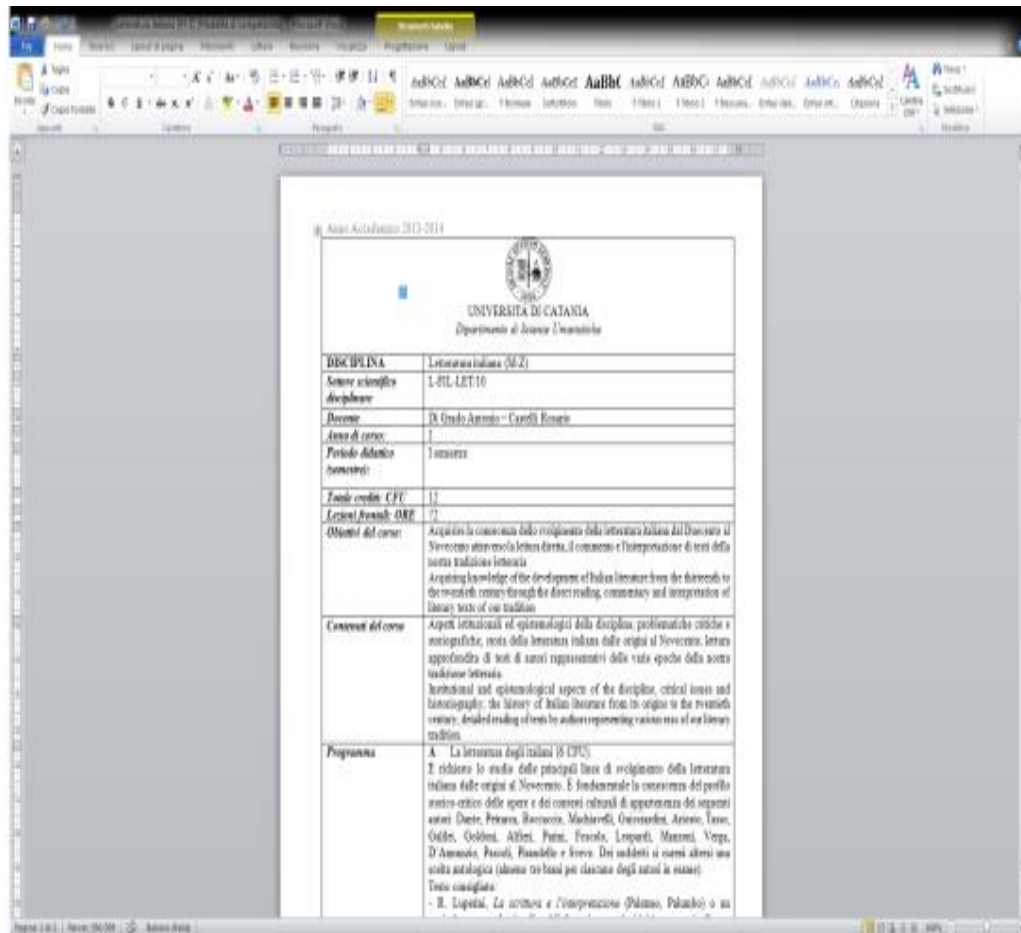
I Dipartimenti dell'Ateneo di Catania sono 23 (8 dei quali racchiusi nella "Scuola di Medicina")




Il Dipartimento di Scienze Umanistiche:



Analizziamo insieme un esempio di programma didattico di un insegnamento:



Anno Accademico 2013-2014	
 UNIVERSITÀ DI CATANIA Dipartimento di Scienze Umanistiche	
DISCIPLINA	Letteratura italiana (L2)
Scienze scientifiche discipline	L-RL-LET-10
Docente	Dr. Guido Aronico - Corrado Fenucci
Anno di corso	1
Periodo didattico (semestre)	I semestre
Tutte crediti ECTS	11
Crediti formativi (CFU)	11
Obiettivi del corso	Acquisire la conoscenza dello sviluppo della letteratura italiana dal Duecento al Novecento attraverso la lettura diretta, il commento e l'interpretazione di testi della nostra tradizione letteraria. Acquiring knowledge of the development of Italian literature from the thirteenth to the twentieth century through the direct reading, commentary and interpretation of literary texts of our tradition.
Contenuti del corso	Aspetti letterari ed epistemologici della disciplina; problematiche critiche e metodologiche; storia della letteratura italiana dalle origini al Novecento; lettura approfondita di testi di autori rappresentativi della varie epoche della nostra tradizione letteraria. Literational and epistemological aspects of the discipline; critical issues and historiography; the history of Italian literature from its origins to the twentieth century; detailed reading of texts by authors representing various eras of our literary tradition.
Programma	A - La letteratura degli italiani (8 ECTS) È richiesta la studio delle principali linee di sviluppo della letteratura italiana dalle origini al Novecento. È fondamentale la conoscenza del profilo storico-critico delle opere e dei contesti culturali di appartenenza dei seguenti autori: Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Guicciardini, Ariosto, Tasso, Galileo, Goldoni, Alfieri, Pirandello, Pasolini, Leopardi, Montale, Verga, D'Annunzio, Pascoli, Pasolini e Freccia. Dei suddetti si curerà altresì una scelta antologica (almeno tre testi per ciascuna degli autori in esame). Testi consigliati: - R. Lugaresi, <i>La scrittura e l'interpretazione</i> (Palermo, Palumbo) o in

Cosa contiene la scheda che troverete online ?

Andiamo nel dettaglio:

DISCIPLINA Archeologia Classica
Settore scientifico disciplinare L-ANT/07
Docente Frasca Massimo
Anno di corso: I
Periodo didattico (semestre): II semestre
Totale crediti: CFU 9
Lezioni frontali: ORE 54



Obiettivi del corso:

Fornire una conoscenza complessiva dell'archeologia e della storia dell'arte greca e romana

To give an overall knowledge of Greek and Roman Archaeology and Art History



I Contenuti del corso:

Storia della scultura, architettura e pittura greca e romana, dall'età geometrica all'età romana imperiale

History of Greek and Roman sculpture, architecture and painting, from the Geometric to the Roman age



I contenuti

A Introduzione all'archeologia classica (4 CFU).

Testi:

-Bianchi Bandinelli, Introduzione all'archeologia, Editori Laterza, Bari 1976.

-T. Hölscher, L'archeologia classica. Un'introduzione, L'Erma di Bretschneider, Roma 2010.

B Storia dell'arte e dell'archeologia greca (3 CFU).

Testi:

G.Bejor, M.Castoldi, C. Labrugo, Arte greca, Mondadori Università, Milano 2010

M. FRASCA (2012). *Scavi e ricerche archeologiche dell'Università di Catania nella Collina Sud di Kyme Eolica (Turchia)*. In: *Syndesmoi 3, Ricerche e attività del corso internazionalizzato di Archeologia, Catania, Varsavia, Konya 2009-2012.*, p. 211-224, Palermo

C Storia dell'arte di Roma (2 CFU).

Testi:

Bianchi Bandinelli, Roma. L'arte romana nel centro del potere, Bur Arte, Milano 1997.

Il numero di pagine è indicato nella misura di 100 pp. circa per ogni CFU.



il
programma

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presentazione del
Corso di Laurea in
BENI CULTURALI
Classe L1

Il Presidente del Corso di Laurea in Beni Culturali è la prof.ssa Renata Gentile

Renata GENTILE
Ufficio: 202
Ric. Lun e merc 9,30/12,00
Telefono: 0957102568
E-mail: rgentile@unict.it

I tutor del Corso di Laurea in Beni Culturali sono i proff. :

Simona Inserra
studio 246
ricevimento: mart. e mer. 11-12
email: simona.inserra@unict.it

Antonio Domenico Tempio
Ufficio: st 9 Pal. Ingrassia
Ric. Martedì ore 11-14,30
Telefono 0952508220
a.tempio@unict.it

Federica Santagati
Ufficio: 225
Ric. Merc o giov
(previo appuntamento)
Telefono: 0957102335
fsantagati@tiscali.it

Nicola Giovanni Laneri
Ufficio: aula 15 Pal. Ingrassia
Ric. Mart 10-13 e
merc 13-14
Telefono: 0952508207
nicolalaneri@hotmail.com

Barbara Mancuso
Ufficio: 261
ric. Merc e giov 10,00/13,00
Telefono: 0957102374
b.mancuso@unict.it

Obiettivi formativi specifici:

- ▶ Il Corso di Laurea L 1 Beni Culturali intende fornire una formazione di base che unisca un solido sapere umanistico e specificamente storico con adeguate conoscenze nell'ambito giuridico ed informatico, tali da consentire al laureato un ruolo attivo nella gestione, valorizzazione e divulgazione dei beni culturali, con particolare attenzione al patrimonio archeologico e storico-artistico. Il laureato dovrà inoltre essere in grado di muoversi agevolmente e competitivamente nel nuovo panorama sia nazionale sia internazionale, e di accedere alle opportunità fornite dalla cooperazione internazionale.
- ▶ Il corso prevede pertanto una adeguata conoscenza degli sviluppi storici, letterari e storico-artistici dalla antichità all'età contemporanea, dei metodi della documentazione archivistica e di quelli della documentazione archeologica dall'antichità al medioevo.
- ▶ La complessa figura dell'operatore dei beni culturali, siano essi archeologici siano essi storico-artistici, richiede anche il possesso di adeguate conoscenze relative alla legislazione e alla amministrazione dei beni culturali, agli aspetti giuridici della proprietà del bene culturale, alla fase della conservazione e della esposizione museografica del bene culturale e al possesso di adeguate tecnologie informatiche. È prevista la padronanza di almeno una lingua straniera. È prevista anche la partecipazione a tirocini e stages presso enti pubblici e privati e la partecipazione ad attività di scavo.

Sbocchi professionali:

- ▶ **Il Corso di Studio** è triennale ed è finalizzato alla formazione di esperti nel settore dei Beni culturali, i quali potranno trovare sbocco professionale come collaboratori qualificati presso le Sovrintendenze, i Musei, le Biblioteche, i Parchi archeologici, gli Enti locali.
- ▶
- ▶ **Dopo la laurea** potrete trovare **occupazione** come:
 - ▶
 - Archeologi non specializzati;
 - Assistenti bibliotecari;
 - Esperti nell'editoria di carattere archeologico e storico-artistico;
 - Operatori specializzati nell'attività di divulgazione e fruizione dei beni culturali e nella costituzione di cooperative operanti nel settore
- ▶
- ▶ ed esercitare le **professioni** di:
 - Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali (cod. ISTAT: 3.4.1.2.1)
 - Tecnici dei musei (cod. ISTAT: 3.4.4.2.1)
 - Tecnici delle biblioteche (cod. ISTAT: 3.4.4.2.2).
- ▶
- ▶ Potrete anche continuare gli studi iscrivendovi ad un **Corso di Laurea Magistrale** delle classi LM2 (ARCHEOLOGIA) O LM89 (STORIA DELL'ARTE E BENI CULTURALI)

Accesso alle Lauree Magistrali:

- ▶ I laureati nel corso triennale di **BENI CULTURALI** possono accedere alla Laurea Magistrale di **ARCHEOLOGIA (Classe LM-2)** con i seguenti requisiti minimi curriculari:
- ▶ •**24 CFU** complessivi nei settori: L-FIL-LET/01 Civiltà egee, L-ANT/04 Numismatica, L-ANT/07 Archeologia classica, L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale, L-ANT/09 Topografia antica, L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica, L-ANT/01 Preistoria e protostoria;
- ▶ •**5 CFU** nel settore L-ANT/02 Storia greca;
- ▶ •**5 CFU** nel settore L-ANT/03 Storia romana;
- ▶ •**6 CFU** nel settore L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca oppure 5 CFU nel settore L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca e 1 CFU in uno dei settori: L-FIL-LET/05 Filologia classica o L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina;
- ▶ •**6 CFU** nel settore L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina oppure 5 CFU nel settore L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina e 1 CFU in uno dei settori: L-FIL-LET/05 Filologia classica o L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica;
- ▶ • documentata capacità, anche tramite autocertificazione, di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano;
- ▶ • abilità informatiche di base, documentate anche tramite autocertificazione.

Accesso alle Lauree Magistrali:

- ▶ I laureati nel corso triennale di **BENI CULTURALI** possono accedere anche alla Laurea Magistrale di **STORIA DELL'ARTE E BENI CULTURALI (Classe LM 89)** con i seguenti requisiti minimi curriculari:
- ▶ •**36 CFU** complessivi nei settori L-ART/01 Storia dell'arte medievale; L-ART/02 Storia dell'arte moderna; L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea; L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro, L-ART/07 Musicologia e storia della musica; L-ANT/07 Archeologia classica, L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale, M-STO/08 Archivistica, ICAR/17 Disegno, ICAR/18 Storia dell'architettura (di cui almeno 12 nei settori L-ART/01 Storia dell'arte medievale; L-ART/02 Storia dell'arte moderna; L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea; L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro); L-ANT/02 Storia greca; L-ANT/03 Storia romana; M-STO/01 Storia medievale; M-STO/02 Storia moderna; M-STO/04 Storia contemporanea;
- ▶ •**12 CFU** complessivi nei settori L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina, L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica, L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina, L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza, L-FIL-LET/15 Filologia germanica;
- ▶ • documentata capacità, anche tramite autocertificazione, di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano;
- ▶ • abilità informatiche di base, documentate anche tramite autocertificazione.

Il piano di Studi I ANNO

Insegnamento	Cfu
Letteratura italiana	9
Archivistica	9
Archeologia Classica	9
Preistoria e protostoria o Storia dell'Architettura	9
Topografia Antica o Storia dell'Arte Medievale	9
Storia greca o Storia medievale	6
Lingua e Civiltà greca o Filologia romanza	6
Abilità informatiche e telematiche	3

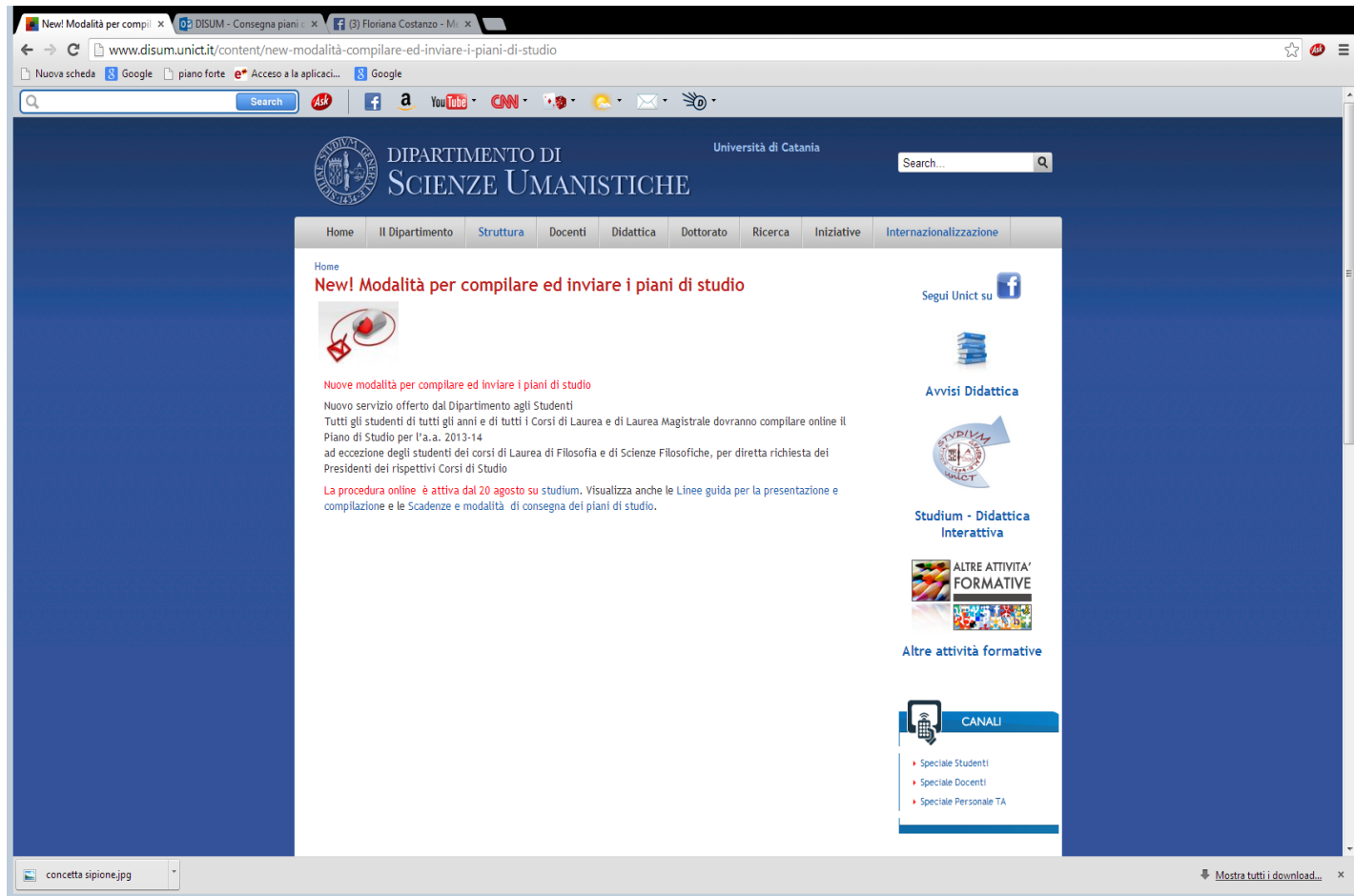
Il piano di Studi II ANNO

Insegnamento	Cfu
Museologia	6
Storia Romana o Storia Moderna	9
Lingua e civiltà latina o Civiltà bizantina	9
Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi o Storia dell'arte moderna	9
Archeologia cristiana e medievale o Storia sociale dell'arte	6
Archeologia e storia dell'arte del vicino Oriente antico o Letteratura italiana moderna e contemporanea	6
Numismatica antica o Storia della musica	6
Attività formative a scelta dello studente	6
Tirocini formativi e di orientamento	3

Il piano di Studi III ANNO

Insegnamento	Cfu
Metodologia della ricerca archeologica o Storia dell'arte contemporanea	9
Geografia culturale	9
Diritto amministrativo	9
Filologia patristica o Biblioteconomia o Storia contemporanea	6
Ulteriori conoscenze linguistiche e verifica della conoscenza di una lingua straniera	3+3
Attività formative a scelta dello studente	9+6
Attività relative alla preparazione della prova finale	6

Modalità di consegna dei piani di studio: dal sito DISUM





The screenshot shows a web browser window displaying the website of the Department of Humanities (DISUM) at the University of Catania. The page features a navigation menu with items like Home, Il Dipartimento, Struttura, Docenti, Didattica, Dottorato, Ricerca, Iniziative, and Internazionalizzazione. The main content area is titled "New! Modalità per compilare ed inviare i piani di studio" and includes a sub-header "Nuove modalità per compilare ed inviare i piani di studio". The text describes a new online service for students to submit their study plans for the 2013-14 academic year, with an exception for Philosophy and Philosophical Sciences. It also mentions that the online procedure is active from August 20th. The right sidebar contains social media links, "Avvisi Didattica", "Studium - Didattica Interattiva", "Altre attività formative", and a "CANALI" section listing "Speciale Studenti", "Speciale Docenti", and "Speciale Personale TA".

Home Il Dipartimento **Struttura** Docenti Didattica Dottorato Ricerca Iniziative Internazionalizzazione


Home

New! Modalità per compilare ed inviare i piani di studio


Segui Unict su 




Avvisi Didattica



Studium - Didattica Interattiva

 **ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE**

Altre attività formative

 **CANALI**

- Speciale Studenti
- Speciale Docenti
- Speciale Personale TA

Modalità di consegna dei piani di studio: al sito STUDIUM ...

The screenshot shows the STUDIUM.UniCT website. At the top, there are browser tabs and a search bar. The main content area features the STUDIUM.UniCT logo and the text: "Servizio Telematico Universitario per la Didattica Interattiva in modalità Ubiqua e Multimediale". Below this, there is a list of categories and a list of departments. A blue arrow points to the "Categorie" section, with the text "Selezionando il nostro dipartimento". Another blue arrow points to the "Login Studenti" section, with the text "Inserendo Codice fiscale e pin". The "Login Studenti" section includes fields for "Codice Fiscale" and "PIN", and an "Entra" button. The "Altri utenti" section includes fields for "Nome Utente" and "Password", and an "Entra" button. The "In evidenza" section lists various resources like "Tutorial studenti", "Tutorial prenotazioni", etc.

STUDIUM.UniCT - Università degli Studi di Catania

Utenti collegati: 51

Home

STUDIUM.UniCT
Servizio Telematico Universitario per la Didattica
Interattiva in modalità Ubiqua e Multimediale

STUDIUM.UniCT è un portale multimediale a supporto delle attività didattiche universitarie per l'interazione fra docenti e studenti. I servizi che STUDIUM.UniCT rende disponibili consentono la gestione dei corsi attraverso la costituzione di comunità virtuali di studenti, favorendo il senso di appartenenza all'Ateneo.

Alcuni dei servizi disponibili: distribuzione di materiali didattici multimediali, pubblicazione di avvisi, redazione e fruizione di test on line, interazione attraverso forum, costruzione di moduli didattici interattivi e organizzazione di videolezioni.

Anno accademico
2012/2013

Categorie

- ANATOMIA, BIOLOGIA E GENETICA, MEDICINA LEGALE, NEUROSCIENZE, PATOLOGIA DIAGNOSTICA, IGIENE E SANITA
- ARCHITETTURA (DARC)
- BIOMEDICINA CLINICA E MOLECOLARE
- CHIRURGIA
- ECONOMIA E IMPRESA
- FISICA ED ASTRONOMIA
- GESTIONE DEI SISTEMI AGROALIMENTARI E AMBIENTALI
- INGEGNERIA CIVILE E AMBIENTALE (DICA)
- INGEGNERIA ELETTRICA ELETTRONICA E INFORMATICA (DIEEI)
- INGEGNERIA INDUSTRIALE (DII)
- MATEMATICA E INFORMATICA
- SCIENZE BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E AMBIENTALI
- SCIENZE BIO-MEDICHE
- SCIENZE CHIMICHE
- SCIENZE DEL FARMACO
- SCIENZE DELLA FORMAZIONE
- SCIENZE DELLE PRODUZIONI AGRARIE E ALIMENTARI
- SCIENZE MEDICHE E PEDIATRICHE
- SCIENZE POLITICHE E SOCIALI
- SCIENZE UMANISTICHE
- SEMINARIO GIURIDICO
- SPECIALITA' MEDICO-CHIRURGICHE
- STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI ARCHITETTURA, SEDE DECENTRATA DI SIRACUSA
- STRUTTURA DIDATTICA SPECIALE DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE, SEDE DECENTRATA DI RAGUSA
- CENTRI DI SERVIZIO

Inserendo Codice fiscale e pin

Selezionando il nostro dipartimento

Selezione lingua
Italiano

Login Docenti
Entra

Login Studenti
Codice Fiscale
PIN
Entra

Altri utenti
Nome Utente
Password
Entra

In evidenza
Tutorial studenti
Tutorial prenotazioni
Tutorial docenti
Documentazione (inglese)
Portale UNICT
Portale studenti
Portale docenti

conconcepta sipione.jpg

Mostra tutti i download...

Modalità di consegna dei piani di studio: **attenzione alle scadenze!!!**

- ▶ **Lettere (L10)** entro: 28 ottobre
- ▶ **Lingue e culture europee euroamericane e orientali (L11)** entro: 29 ottobre
- ▶ **Scienze e Lingue per la comunicazione (L20)** entro: 30 ottobre
- ▶ **Beni culturali (L1)** entro: 31 ottobre