

### Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2018-19

Titolo	<i>Principi costruttivi dell'architettura storica</i>
Numero di ore (18)	18 ore
Docente proponente	Vittorio Fiore
Nome docente/i incaricato/i	Vittorio Fiore
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	<a href="mailto:vitfiore@gmail.com">vitfiore@gmail.com</a>
Breve profilo docente	<p>Vittorio Fiore, architetto, professore associato di <i>Tecnologia dell'Architettura</i> presso l'Università di Catania (dal 2003), PhD in <i>Recupero Edilizio e Ambientale</i> (Università di Genova, 1993); Specializzato in <i>Restauro dei Monumenti</i> (Università di Napoli Federico II, 1993);</p> <p>Ricercatore presso l'Università Federico II di Napoli, ha svolto attività di ricerca dal 1988. Ha insegnato <i>Tecnologie del Recupero edilizio</i> dal 2003 al 2018 e insegna <i>Scenografia</i> dal 2008 presso la SDS Architettura, Siracusa. La sua attività di ricerca ha affrontato nel tempo varie tematiche del recupero e della manutenzione edilizia e urbana; in particolare si occupa del recupero di edifici teatrali, e del trasferimento tecnologico nel linguaggio scenico contemporaneo, ai processi produttivi nello spettacolo.</p> <p>Studioso di teatro e scenografia, docente di <i>Scenografia e tecnologie per la produzione teatrale</i> (ICAR 12) presso il <b>DISUM</b>, insegna <i>Forme dello spettacolo multimediale</i> presso il Corso di Laurea in Comunicazione e Spettacolo. Coordina dal 2008, in partenariato con enti teatrali, tirocini universitari tra ricerca, formazione, workshop e spettacolo. Ha collaborato con varie riviste di settore. Ha fondato nel 2007 e diretto fino al 2018 (fa parte ancora del comitato scientifico) la collana editoriale <i>ManUrba</i>, LetteraVentidue Editrice Siracusa, collegata alle attività del laboratorio di ricerca <i>ManUrba</i>, che ha fondato nel 2007, presso la SDS Architettura. Ha fondato e dirige le collane editoriali <i>Periactoi</i> (2010) e <i>Periactoi Quaderni</i> (2017) per Lettera Ventidue Editrice, Siracusa.</p>
Descrizione dell'attività seminariale	<p>Il corso si propone di approfondire aspetti morfologici, materici e costruttivi di elementi edilizi della tradizione, specificando differenze legate ad epoca e stile.</p> <p>L'approccio guida l'allievo alla lettura tecnologica degli edifici storici e dei relativi grafici esplicativi dai quali si evincono caratteristiche costruttive e terminologia tecnica.</p>

Obiettivi formativi	Fornire conoscenze specifiche sui sistemi costruttivi storici.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Il laboratorio può coordinarsi al corso di <i>Storia dell'Architettura</i> come momento di successivo approfondimento durante il secondo semestre
Data inizio prenotazioni	Marzo 2019
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	23/05 ore 10/12 - 28 /05 ore 10/14 – 30/05 ore 10/12 31/05 ore 10/14 19/06 ore 10/12 – 21/06 ore 10/14
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Aula 252 del DISUM
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	test
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Si