

SELEZIONE DI BANCHE DATI BIBLIOGRAFICHE ESSENZIALI

- **ADBS** *L'association des professionnels de l'information et de la documentation*
http://www.adbs.fr/un-reseau-de-professionnels-809.htm?RH=OUTILS_VOC&RF=R1_ADBS

Sito unico nel suo genere in ambito europeo che permette di accedere tramite il campo in alto a destra *Rechercher* a una vastissima tipologia di documenti. Infatti, i risultati della ricerca spaziano da semplici definizioni del termine a testi critici, articoli giornalistici, schede di testi pubblicati sull'argomento cercato, schede di membri dell'associazione specializzati nel settore desiderato con relativo indirizzo mail e possibilità di mettersi in contatto. La consultazione di alcuni risultati si limita al titolo della pubblicazione mentre per altri si può procedere ad una visione integrale. L'iscrizione al sito tramite abbonamento annuale permette una consultazione più vasta e senza limitazione dei contenuti oltre che la possibilità di inserire e far conoscere i propri lavori. Il sito dà la possibilità di iscriversi da ogni parte del mondo tramite *L'adhésion individuelle* e inoltre permette l'iscrizione ad un costo ridotto se si è in possesso di una *carte étudiant* (iscrizione ad università francese/ iscrizione Erasmus).

- **Alex Catalogue of Electronic Texts**

<http://www.infomotions.com/alex/>

Questo catalogo raccoglie e rende disponibili in formato elettronico collezioni di testi, opere letterarie ed articoli di letteratura inglese ed americana e di filosofia occidentale.

- **ARTFL Project**

Banca dati nata nel 1982 dalla collaborazione tra il governo francese e il dipartimento di Umanistica dell'Università di Chicago specializzata nella raccolta di testi di letteratura francese dal XV al XIX secolo. L'accesso al Database ARTFL è riservato solo ai membri appartenenti ad istituzioni che hanno sottoscritto una partnership infatti l'iscrizione individuale non è permessa. Tuttavia il sito permette l'accesso ad una [lista di database a consultazione libera](#) di testi vari appartenenti al periodo rinascimentale, illuminista ed ottocentesco.

- **Biblegateway**

<https://www.biblegateway.com/> Database lessicografico che permette la ricerca di parole chiave in tutte le versioni della Bibbia.

- **Biblioteca Italiana**

<http://www.bibliotecaitaliana.it/>

Biblioteca digitale gestita dall'Università "La Sapienza" di Roma contenente testi di letteratura italiana dal Medioevo al Novecento. Il sito permette di condurre una ricerca per *Indici* (*Autore, Opere, Collezioni, Generi, Periodi*) o per *Collezioni* a sua volta divise in varie sezioni come per esempio *Bibit*, sezione contenente oltre mille testi consultabili e scaricabili gratuitamente; *Scrittori d'Italia*, digitalizzazione dell'omonima collana fondata nel 1910 dall'editore Laterza di Bari e diretta da Benedetto Croce; *Incunaboli volgari*, digitalizzazione degli incunaboli volgari custoditi dalla biblioteche italiane e straniere.

- **Catalogue Général BnF**

<http://catalogue.bnf.fr/index.do>

Il catalogo generale della Biblioteca Nazionale di Francia (BnF) dà accesso a più di 13 milioni di riferimenti bibliografici conservati fisicamente o accessibili online nella rete web della BnF quali libri, riviste, raccolte stampati, manoscritti, documenti sonori ed audiovisivi e risorse online. Si possono avviare 3 tipi di ricerca (semplice, avanzata o *ciblée*) che verranno memorizzati dal sito alla voce in alto a destra “*Historique*” per avere sempre a portata di mano una cronologia dei risultati. Così come il SUDOC, questo catalogo offre in chiaro i titoli relativi alla ricerca ma limita il prestito e la consultazione online ai soli utenti abilitati. Esiste una versione informatizzata dei contenuti della *Bibliothèque Nationale de France* chiamata [BNF Gallica](#) che contiene la scannerizzazione di immagini, manoscritti e testi del XIX secolo francese. Anche in questo caso il prestito e la consultazione online è riservata ai soli utenti abilitati in possesso di una *carte étudiant*.

- **Catalogo Unico delle Biblioteche d'Ateneo**

<http://catalogo.unict.it/>

Banca dati dell'Università degli Studi di Catania che permette l'accesso al patrimonio bibliotecario-documentale d'Ateneo. La ricerca è avviata cliccando *Search the Library Catalog* e successivamente inserendo parole chiave o filtri che forniscono la collocazione e l'eventuale disponibilità del testo ricercato. Il menu iniziale fornisce inoltre informazioni sulle Biblioteche di Ateneo inserite nel circuito e dà accesso ad un modulo elettronico attraverso il quale proporre l'acquisto di alcuni testi.

Il [Centro Biblioteche e Documentazione](#) nella [sezione risorse elettroniche](#) permette l'accesso ad una collezione digitale relativa a Banche dati, Riviste elettroniche, Enciclopedie e dizionari consultabili solo tramite l'accesso VPN dai computer delle varie biblioteche.

- **Catalogo Unico delle Biblioteche UniPa**

<http://aleph22.unipa.it:8991/F> Banca dati che permette l'accesso al patrimonio bibliotecario-documentale dell'Ateneo. La ricerca può avvenire tramite diverse *keywords* che forniscono la collocazione e l'eventuale disponibilità.

- **ERIC**

www.eric.ed.gov/

Database bibliografico *open access* dell'Educational Resources Information Center dell'U.S. Department of Education. Il sito rimanda ad oltre un milione e mezzo di riferimenti con abstract in inglese relativi ad argomenti di ambito umanistico, linguistico e didattico. L'interfaccia della homepage permette di inserire delle parole chiave relative al *Title*, *Author*, *Source*, *Abstract*, *Descriptor* e di focalizzare la ricerca su articoli “*Peer reviewed only*” e “*Full text available on Eric*”.

Per affinare la ricerca si può inserire la parola chiave tra virgolette oppure scriverla preceduta dalla tematica, per es: author: Umberto Eco. Tuttavia i risultati ottenuti rimanderanno solo a testi scritti da Umberto Eco e non su Umberto Eco o testi critici sui suoi lavori. Di conseguenza, si consiglia di inserire in un primo momento semplicemente la *keyword* per non restringere troppi i risultati e successivamente affinare il campo di azione. Infatti, una volta avviata una prima ricerca, i risultati ottenuti saranno visualizzati a partire

dalla pubblicazione più recente insieme ad un menu a sinistra che permette di inserire ulteriori filtri per una ricerca avanzata. I filtri sono relativi alla data di pubblicazione, alla tematica, alla fonte, all'autore, al tipo di pubblicazione, al livello di educazione, al tipo di pubblico, alle leggi e regolamenti, agli articoli critici e sondaggi sull'argomento di istituzioni americane ed ognuno a sua volta dà accesso ad una lista di filtri più specifici indicante il numero di risultati che si otterranno selezionando l'opzione. L'uso di più filtri è consigliato per una ricerca più specifica sull'argomento. Accanto ad ogni risultato sulla destra è possibile visualizzare l'icona *Direct Link* che reindirizza al sito esterno dove visionare il file oppure vi è un riferimento che indica se il risultato è *Peer reviewed* (cioè se ha ricevuto un giudizio positivo da un esperto) o se è possibile effettuare il *Download full text*.

- **eScholarship University of California**

<http://escholarship.org/>

Il sito permette di consultare contributi provenienti dall'Università della California e dai suoi partner su svariate discipline (architettura, arti e lettere, business, educazione, ingegneria, legge, lingue, scienza, medicina, salute, fisica, matematica e scienze sociali) oltre che sui più svariati libri, tesi e giornali pubblicati nel mondo in inglese. Tutti i materiali contenuti in *eScholarship* sono *open-access* e consultabili senza alcun costo. Per avviare la ricerca del documento cliccare sul menu *Browse Content* della homepage e selezionare la tipologia di ricerca. Una volta trovato il documento, un semplice click permette di accedere alla consultazione in chiaro del testo di cui è possibile scaricare anche una copia in pdf.

- **Gale's Literary Index**

<http://www.galenet.com/servlet/LitIndex/form?l=11&u=LitIndex&o=DocTitle>

Indice relativo ai testi critici pubblicati dalla piattaforma di education-learning [Gale](#) ad accesso VPN da IP d'Ateneo presso le postazioni della biblioteca e come sottosezione del database [MLA Biography](#). L'*open access* tramite il *Gale's Literary Index* permette di consultare testi critici riferiti a più di 130 letterature ed a più di 165000 autori coprendo una [vastissima area tematica](#). La *homepage* permette di filtrare la ricerca per autore, titolo o di affinarla ulteriormente tramite il *Custom Search*. I risultati ottenuti sono una lunga lista di testi scritti da o sull'autore desiderato.

- **GNOMON ONLINE**

<http://www.gnomon.ku-eichstaett.de/Gnomon/en/Gnomon.html>

Database degli Studi Classici dell'Università Cattolica di Eichstätt Ingolstadt. Il sito è prevalentemente in tedesco ma permette una consultazione parziale in lingua inglese e francese. Malgrado le voci *Title Search*, *Thesaurus Display* e *Online Publications*, i risultati rimandano a un menu in tedesco *Suche* che permette la ricerca per autore, anno e titolo e il menu *Listen* per accedere a dissertazioni online, riviste e link di libera consultazione.

Il sito fornisce un [manuale d'utilizzo dettagliato in francese](#).

- **Google Scholar**

<https://scholar.google.it/>

Motore di ricerca on-line gratuito specializzato nella ricerca di articoli accademici che abbracciano tutti i settori della ricerca scientifica ed umanistica. I risultati appaiono in ordine

di rilevanza e possono essere disponibili integralmente o in forma di estratto. Per condurre una ricerca più specifica, è possibile inserire dei filtri dal menu a sinistra o attivare lo strumento di ricerca avanzata premendo il pulsante posto accanto a “Le mie citazioni” in alto a destra. La lista dei risultati ottenuti si presenta come una classica interfaccia google in cui però il formato del documento (pdf, HTML) è messo in evidenza a destra. Cliccando il link del titolo si accede al testo, se in chiaro, oppure al sito web che lo pubblica o lo distribuisce se la consultazione del contenuto è a pagamento.

- **International Plato Society**

<http://platosociety.org/>

Raccolta bibliografica contenente l’elenco e la traduzione delle opere di Platone oltre che testi critici sulle opere platoniche.

- **JSTOR**

<http://about.jstor.org/>

Banca dati bibliografica che dà accesso ad un vasto archivio di libri, di articoli accademici, di periodici scritti in varie lingue su svariati settori in diversi Paesi del mondo. È possibile avviare una ricerca inserendo una parola chiave nel riquadro *Start your research* e successivamente applicare dei filtri come *Content type*, *Publication date*, *Subject* o *Access level*. La consultazione *open access* dei risultati è permessa solo ai membri di istituzioni abbonate. Tuttavia i filtri *Access level>Read and download* e *Access level>Read online only* permettono rispettivamente il download gratuito del file o la lettura in chiaro del testo scelto. Inoltre è il sito mette a disposizione più di [500 Open Access ebooks](#) pubblicati dall’University of California Press, dall’University of Michigan Press e dalla Cornell University Press, ognuna delle quali decide la percentuale di pagine da far vedere in chiaro.

- **Library of Congress Online catalog**

<https://catalog.loc.gov/>

Vastissimo catalogo on-line della Libreria del congresso degli U.S.A. con sede a Washington D.C. La ricerca bibliografica può essere avviata tramite l’inserimento di una parola chiave nel riquadro *QuickSearch* oppure tramite le opzioni *Browse*, *Advanced Search* and *Keyword Search*. Solo una volta avviata la ricerca, si potranno inserire dei filtri tramite il tasto in alto a sinistra *Refine your Search*. Per una consultazione dei soli testi disponibili online *Refine your search>Tipo di materiale>Software or E- Resource>Search*.

- **LIMAG**

<http://www.limag.refer.org/>

Banca dati di letteratura magrebina con interfaccia in francese. Il sito permette di attivare l’opzione *Intéroger la base de données bibliographiques* ed in seguito affinare la propria ricerca oppure di cliccare sulla sezione *Des documents en texte-intégral ou semi-intégral> Articles* per accedere ad un database di articoli catalogati per autore in ordine alfabetico (gli altri filtri *Année* e *Numéro* non sono attivi). Cliccando sull’articolo desiderato si apre una pagina contenente il link al pdf. Altre opzioni sono *Des documents en texte-intégral ou semi-intégral> Thèses* per accedere ad una lista di tesi la cui catalogazione può essere visualizzata in ordine alfabetico in base al cognome dell’autore o al titolo oppure in ordine

cronologico di pubblicazione. Alcune tesi sono accompagnate dal link *URL liée au livre (1)* che rimanda direttamente al pdf del testo. Il sito permette l'accesso *sur demande* a riviste rare e poco diffuse, libri difficilmente reperibili ed atti di colloqui.

Si segnala che per mancanza di fondi il sito non è più aggiornato da aprile 2016.

- **LITAF Littérature africaine francophone**

<http://litaf.org/litaf/> Banca dati bibliografica di letteratura francofona dell'Africa subsahariana gestita dall'Università Montesquieu-Bordeaux IV. Il sito, in francese, permette di lanciare sia una *Recherche Simple* che una *Recherche Avancée* per ottenere una lista di riferimenti bibliografici sull'autore o sulla tematica desiderata.

- **Literary Reference Center**

<https://www.ebscohost.com/us-high-schools/literary-reference-center>

Banca dati ad accesso riservato che fornisce agli utenti un ampio panorama di informazioni su migliaia di autori e di opere appartenenti a letterature in svariate lingue e diversi periodi. Tuttavia, è possibile inviare una personale richiesta di *Free Trial* per ottenere un limitato periodo di prova.

- **MLA Bibliography**

<https://www.mla.org/About-Us/About-the-MLA>

Vasto database per la ricerca in ambito letterario e linguistico che vanta più di 2,7 milioni di contributi online. Il sito permette la circolazione e la condivisione di lavori realizzati da professori e ricercatori provenienti da tutte le università del mondo. Lo scopo è quello di creare un *scholarly network* in settori quali *Literary Studies*, *Film and Multimedia Studies*, *Folklore*, *Modern Languages*, *Linguistics* attraverso varie tipologie di supporti come articoli di riviste, libri, *dissertations*, pubblicazioni accademiche, traduzioni e siti web scritti in una grande varietà di lingue. L'accesso a MLA Bibliography è possibile solamente attraverso indirizzi IP di istituzioni convenzionate con uno o più dei tre server fornitori del servizio: EBSCOHost, Proquest, GALE CENGAGE Learning. Il sito fornisce inoltre un [video tutorial](#) per facilitarne l'uso. Gli studenti dell'Università degli Studi di Catania possono accedere solamente tramite il servizio digitale presso le postazioni della biblioteca d'Ateneo.

- **OpenEdition**

<http://www.openedition.org/> Portale di risorse informatiche gestito dal *Centre pour l'édition électronique ouverte (Cléo)* volto alla valorizzazione e alla ricerca in scienze umane e sociali. Il sito si articola in quattro sezioni principali:

– [OpenEdition Books](#)

Piattaforma francese di e-books che promuove e distribuisce le pubblicazioni di editori che operano nel settore delle scienze umanistiche e sociali. Le opere sono accessibili grazie ad un catalogo che permette di effettuare ricerche per categorie, discipline, editori, autori, lingua ed anno di pubblicazione. Oltre la metà dei risultati del catalogo sono liberamente accessibili in formato HTML mentre la possibilità di scaricare in formato pdf l'intero libro o capitolo è vincolato alla sottoscrizione di un [abbonamento](#) da parte di biblioteche o altre istituzioni. L'interfaccia del sito è consultabile in francese, inglese, spagnolo, italiano e tedesco mentre la maggior parte dei risultati sono pubblicazioni in lingua francese.

– [Revues. Org](#)

Piattaforma francese di riviste nel settore delle scienze umanistiche e sociali. Raccoglie più di 100000 articoli, di cui il 95% sono consultabili *open access* ed integralmente.

– [Hypothèses](#)

Piattaforma di blog accademici ad accesso libero e consultabile non solo dagli specialisti del settore ma anche da semplici studiosi ed appassionati. Alla [lista](#) dei blog disponibili possono essere aggiunti filtri per tematica, argomento, lingua (inglese, francese, spagnolo, tedesco), Paese di pubblicazione o tipologia.

– [Calenda](#)

Calendario di incontri accademici relativi alle scienze umane e sociali in Francia e all'estero. La consultazione è libera in quanto lo scopo è quello di informare studenti, insegnanti e ricercatori sulle novità della ricerca nel settore e promuovere l'organizzazione di conferenze e seminari.

- **OPAC SBN Catalogo del servizio bibliotecario nazionale**

<http://www.sbn.it/opacsbn/opac/iccu/free.jsp>

Rete delle biblioteche italiane promossa dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, dalle Regioni e dalle Università. Vi aderiscono biblioteche statali, universitarie, enti locali, istituzioni pubbliche e private operanti in diversi settori disciplinari. L'università degli Studi di Catania è fa parte della rete. Le ricerche sul catalogo OPAC SBN sono di tre tipi: *Cerca nel catalogo* (ricerca libera tramite le parole chiave inserite nei campi autori, titoli, soggetti, descrizione di classificazione); *Ricerca base* (ricerca tematica attraverso i risultati comuni dei campi); *Ricerca avanzata* (ricerca affinata da ulteriori filtri di ricerca). In tal modo è possibile identificare i documenti di interesse e le biblioteche che fisicamente possiedono il testo. Non è possibile effettuare un consulto on-line del testo ma si può attivare il servizio di prestito da remoto o di fornitura dei documenti in riproduzione tramite le biblioteche inserite nel circuito. Al seguente [link](#) si trova la procedura da seguire per avviare il prestito.

- **Persee**

<http://www.persee.fr/>

Banca dati bibliografica nel campo delle scienze umane e sociali relativa a diverse [discipline](#). La ricerca può essere avviata tramite la finestra di ricerca in alto a destra e successivamente affinata con l'aggiunta di filtri da un menu a colonna a sinistra (*Selection, Type, Date, Collection, Autheur*). Cliccando sui risultati ottenuti si è indirizzati agli abstract o alla digitalizzazione *full-text* del documento disponibile gratuitamente. Il sito è consultabile in francese o in inglese.

- **PRO Quest**

<http://www.proquest.com/>

Il sito dà accesso a testi, riviste, database e e-book. Dopo aver avviato la ricerca come *Higher Ed Researcher*, è possibile inserire il titolo specifico o parole chiave che rimandano ad un elenco di risultati dei quali vengono forniti “Abstract/Dettagli”, “Testo completo” che, malgrado il nome, è solo una descrizione più o meno lunga del testo e, a volte, “Testo completo - PDF” consultabile in chiaro e scaricabile.

- **Scopus**

<https://www.elsevier.com/solutions/scopus>

Database bibliografico citazionale che permette l'accesso alla più estesa collezione al mondo di abstract, citazioni bibliografiche ed indici della letteratura scientifica, medica, tecnica, economica, umanistica e delle scienze sociali pubblicati dal 1996. Progettato dall'editore Elsevier, l'accesso ai contenuti di Scopus è limitato ai membri appartenenti ad enti istituzionali (università, biblioteche, istituti di ricerca, governi) abbonati al servizio. L'accesso a Scopus per gli studenti dell'Università degli Studi di Catania è possibile solamente tramite il servizio digitale presso le postazioni della biblioteca d'Ateneo.

- **SBA Messina**

<http://antonello.unime.it/portale/news.php>

Banca dati che permette l'accesso al patrimonio bibliotecario-documentale dell'Ateneo messinese. La ricerca può avvenire tramite diverse *keywords* che forniscono la collocazione e l'eventuale disponibilità.

- **SUDOC-ABES**

<http://www.sudoc.abes.fr/>

Le catalogue du Système Universitaire de Documentation è il catalogo collettivo realizzato dalle biblioteche e dei centri di documentazione del Ministero della Pubblica istruzione e della Ricerca francese. Contiene più di 12 milioni di riferimenti bibliografici relativi a tutti i tipi di documenti (libri, tesi, risorse online, documenti audiovisivi, microfilm, manoscritti e libri antichi). Una ricerca nel catalogo permette di ottenere la scheda bibliografica del documento, creare una bibliografia esportando o scaricando il riferimento, localizzare il documento in una delle biblioteche del circuito per consultarlo, per chiederlo in prestito o per riprodurne una parte ed infine di accedere al pdf del documento se quest'ultimo è accessibile online. Questo sito permette di vedere in chiaro i titoli dei risultati della ricerca bibliografica e di affinarla in base al tipo, lingua e Paese di pubblicazione ma il prestito in loco o la consultazione online è permessa solo agli utenti abilitati con *carte étudiant*.

- **The European Library**

<http://www.theeuropeanlibrary.org/tel4/>

Portale online che permette un veloce accesso alle collezioni di 48 Librerie Nazionali Europee. Sin dalla homepage è possibile diversificare la ricerca in base alla disciplina o alla localizzazione del testo. Tuttavia, l'inserimento di una parola chiave o del titolo del testo tra virgolette nella sezione *Search all European Library content* permette l'accesso ad una lista di titoli di cui solo alcuni sono fruibili on-line tramite il menu *Accessibility>Access Online*. Inoltre, non tutti i testi indicati come fruibili online sono consultabili integralmente in quanto viene fornito solo l'indice e bisogna inserire username e password legate allo status di studente o ricercatore presso l'Università che fa capo alla Libreria dove si trova il testo. Il progetto, iniziato nel 2004, si è concluso nel 2016 quando si è deciso di non caricare più aggiornamenti e di congelare i contenuti in ragione dell'esponenziale crescita dei dati provenienti dalle varie librerie.

- **Theses.fr**

<http://www.theses.fr/>

Motore di ricerca che permette l'accesso a tutte le tesi di dottorato in corso di preparazione o già sostenute in Francia dal 2006. Molte sono le tesi presenti soprattutto in lettere, scienze umane e sociali. L'accesso ad alcuni testi non è sistematico ma subordinato all'autorizzazione del tesista o del dottorando.

A cura di Pellegrino Giusi Francesca
(ultimo aggiornamento giugno 2017)