



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

Docente	Maria Ersilia Marchetti
DENOMINAZIONE Insegnamento (in italiano)	Histoire de la Langue Française
DENOMINAZIONE Insegnamento (in inglese)	French Language History
Settore scientifico disciplinare	L-LIN/04
Corso di Laurea in cui l'insegnamento è erogato	Laurea Magistrale in Lingue e culture europee ed extraeuropee (LM-37)
Anno di corso in cui l'insegnamento è erogato	Il anno
Totale crediti: CFU	6
Numero ORE	Lezioni frontali o attività equivalenti: 36
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso si propone di analizzare, in un primo momento, la riflessione sulla lingua che caratterizza il Settecento francese; In un secondo momento, verranno affrontate le specificità della Lingua Francese moderna e contemporanea.
Obiettivi del corso (in inglese)	We will define the language reflexion during the Eighteen century modern and contemporary language. We will then examine modern and contemporary french language peculiarities.
Programmi del corso (in italiano)	Il programma approfondisce in un primo momento l'esame dell' <i>Encyclopédie</i> , ponendo l'accento sugli interessi linguistici degli Enciclopedisti. Evidenzia alcuni temi di particolare interesse, quali il dibattito sull'origine e l'universalità della lingua. Analizza le <i>Liaisons dangereuses</i> di Laclos, per mettere in risalto la pluralità dei registri stilistici presenti nel testo. Esamina infine come la Rivoluzione metta in crisi l'idea di una superiorità del linguaggio letterario, propria al sistema monarchico. Verrà approfondita in quest'ottica l'importanza del teatro rivoluzionario di Monvel e la retorica rivoluzionaria, nel «Père Duchesne» di Hébert. Verranno infine approfondite le dinamiche retoriche più significative della lingua francese moderna e contemporanea.
Programmi del corso (in inglese)	We will examine the Eighteen Century, from the <i>Encyclopédie</i> , the <i>Liaisons dangereuses</i> of Laclos, the revolutionary theatre and the "Père Duchesne". We will then define the retoric of french and francophone modern and contemporay literature.
Testi adottati (in italiano)	Bibliografia obbligatoria <ul style="list-style-type: none"> • Marilia Marchetti, <i>Retorica e linguaggio nel secolo dei Lumi. Equilibrio logico e crisi dei valori</i>, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2002.

	<ul style="list-style-type: none"> • Laclos, <i>Les Liaisons dangereuses</i>. <p>Bibliografia consigliata</p> <ul style="list-style-type: none"> • F. Brunot, <i>Histoire de la langue française des origines jusqu'à nos jours</i>, Paris, Colin, 1966-1958, t.VI, 1-2. <p>Ulteriori indicazioni bibliografiche e materiali di studio saranno forniti nel corso delle lezioni. Gli studenti non frequentanti devono concordare un programma alternativo.</p>
Testi adottati (in inglese)	<p>Prescribed Bibliografy</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marilia Marchetti, <i>Retorica e linguaggio nel secolo dei Lumi. Equilibrio logico e crisi dei valori</i>, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2002. • Laclos, <i>Les Liaisons dangereuses</i>. <p>Considered Bibliography</p> <ul style="list-style-type: none"> • F. Brunot, <i>Histoire de la langue française des origines jusqu'à nos jours</i>, Paris, Colin, 1966-1958, t.VI, 1-2.
Modalità di erogazione della prova	Tradizionale
Frequenza	Facoltativa
Valutazione	<p>Prova scritta Prova orale</p> <p>Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.</p>

La Docente

Prof.ssa Maria Ersilia Marchetti