Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2019/20

Titolo	*Ars scribendi* Seminario di Paleografia Greca
Numero di ore (18)	18
Docente proponente	Prof. Orazio Licandro - Prof. Orazio Portuese
Nome docenti incaricati	Dott. Alessio Ruta
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	aleruta12@gmail.com
Breve profilo docente	Dott. Alessio Ruta – Dottore di ricerca in Filologia e Cultura Greco-Latina (Università di Palermo), diplomato in Paleografia Greca (Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica), abilitato TFA, vincitore Concorso Docenti 2018 (CdC A13) e docente di Latino e Greco al Liceo Classico. Autore di studi di papirologia e critica testuale e sulla tradizione ed esegesi paremiografica.
Descrizione dell'attività seminariale	Il seminario consisterà in un ciclo di 18 ore di cui 8 saranno dedicate ai fondamenti della disciplina, 8 alla lettura di tavole paleografiche di papiri e codici medioevali e 2 alla prova finale. Le lezioni, con l'ausilio di riproduzioni fotografiche e tavole paleografiche recanti le scritture più significative di ciascuna epoca, saranno dedicate ai fondamenti della storia della scrittura dall'età tolemaica all'età umanistica fino alle *editiones principes.*
Obiettivi formativi	Conoscenza delle linee principali della storia della scrittura greca (periodizzazione, maiuscola, *metacharakterismos*, minuscola), capacità di lettura e trascrizione diplomatica di tavole in maiuscola e minuscola con le stilizzazioni più rappresentative, capacità di lettura e trascrizione di papiri letterari e documentari secondo le norme del "sistema di Leiden".
Requisiti minimi per accedere al seminario	Buona conoscenza delle lingue classiche; gli studenti che non conoscono il greco sono tenuti a farlo presente nella richiesta di iscrizione.
Data inizio prenotazioni	11.10.2019
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	I semestre (ottobre – dicembre) 30/10 6, 20, 27, novembre 4, 11 dicembre ore 15.30 – 18.30
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	AULA 252 DISUM
Prova finale (Esempio:	Elaborato scritto consistente nella trascrizione di due tavole (in

elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc…) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	maiuscola e in minuscola), con relativo commento paleografico e codicologico. Idoneo / Non idoneo
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Condizione indispensabile per ottenere l'attestato finale è la frequenza di almeno 2/3 degli incontri (12 ore).