

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2021-2022

Titolo	LE MUMMIE: LA SCIENZA DELL'ETERNITÀ
Numero di ore	18
Docente proponente	prof. Luigi Ingaliso
Nome docente/i incaricato/i	prof. Francesco M. Galassi, <i>Associate Professor</i> ("professore associato") presso la Flinders University, Adelaide, Australia
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	Email: francescom.galassi@flinders.edu.au
Breve profilo docente	<p>Francesco Maria Galassi è <i>Associate Professor</i> ("professore associato") presso la Flinders University (Australia). In Italia dirige il <i>FAPAB Research Center</i> (Avola, SR) ed è docente a contratto di antropologia forense presso la scuola di specializzazione in medicina legale della Università <i>Magna Graecia</i> di Catanzaro (anno accademico 2020/2021). All'Università degli Studi di Catania è docente di "paleopatologia della peste" all'interno del corso di "Storia della Scienza" (titolare: prof. L. Ingaliso).</p> <p>Medico (iscritto all'albo) e paleopatologo, è autore di oltre 130 pubblicazioni scientifiche in prestigiose sedi editoriali (incluse riviste del gruppo <i>Lancet</i> e monografie). Tra le sue principali scoperte figurano il primo caso descritto in paleopatologia di ictus in una mummia naturale della metà del XVIII secolo e il primo caso nella storia di gigantismo nei resti del Faraone Sa-Nakht (ca. 2700 a.C.). Le sue principali linee di ricerca riguardano l'analisi multidisciplinare delle malattie nel passato combinando dati provenienti dallo studio delle mummie e dei resti osteologici con le fonti storiche, letterarie ed artistiche.</p>
Descrizione dell'attività seminariale	<p>Il seminario si articola in una serie di lezioni che cominceranno con una concisa introduzione alla disciplina e successivamente si focalizzeranno sulle principali tipologie di mummie (corpi naturalmente preservatisi o il prodotto dell'imbalsamazione ad opera dell'uomo) in relazione alle epoche e alla distribuzione geografica (ad es. mummie egizie, mummie di cripta e siciliane, mummie di palude, corpi santi, ecc.). Verranno presentati casi studio con discussione esaustiva delle ricerche sino ad ora effettuate (conservazione, patologie, ecc.) e verranno messe in evidenza le future linee di indagine alla luce della più recente letteratura scientifica. Oltre alla descrizione degli aspetti generali di questo campo di studio e di casi celebri (ad es. Tutankhamon, Ramses II, Alessandro Magno ecc.), il corso affronterà numerosi altri aspetti tra</p>

	cui la scienza della pratica imbalsamatoria nel corso dei secoli e il ruolo culturale svolto dalle mummie nella storia umana (ad es. la mummia come farmaco).
Obiettivi formativi	Al termine del corso, lo studente avrà appreso i principali elementi necessari a muoversi con sicurezza all'interno del complesso mondo della ricerca sulle mummie, conscio delle possibilità conoscitive offerte dalle moderne metodologie e dei limiti intrinseci alla materia. Saprà distinguere le principali tipologie di mummie, riconoscendone gli aspetti fondamentali, e potrà estrapolare i dati essenziali derivati dallo studio delle stesse riconducendoli ad aree di studio di più ampio respiro quali la storia della scienza e della medicina, la paleopatologia e l'antropologia.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Nessun requisito specifico.
Data inizio prenotazioni	10 ottobre 2021
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	Giov. 4 novembre Ore 10-13 Mart. 9 novembre Ore 15 – 18 Ven 12 novembre Ore 15 – 18 Merc 17 novembre Ore 17 -19 Giov. 25 novembre Ore 10 -14 (Compresa Verifica di apprendimento)
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Locali DISUM (oppure via Microsoft Teams in caso l'Università non possa ancora riaprire a causa della pandemia)
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	Prova orale con giudizio finale "Idoneo/Non Idoneo"
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Sì