



UNIVERSITÀ DI CATANIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE
(DISUM)

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2018-2019

Titolo	<i>Ars scribendi</i> Seminario di Paleografia Greca e Latina
Docente proponente	Prof. Orazio Portuese
Nomi dei docenti	Dott. Irene Giaquinta Prof. Orazio Portuese
Contatto dei docenti	irene.giaquinta@unict.it ; orazio.portuese@unict.it ;
Semestre in cui si prevede lo svolgimento	II semestre
Data inizio prenotazioni	15 Febbraio 2019
Date delle lezioni	27 e 28 febbraio ore 9/12 1 marzo ore 9/11 11 e 13 marzo ore 9/12 18 marzo ore 9/11 20 marzo ore 15/17 Aula 252 del Disum
Modalità di iscrizione	Richiesta di iscrizione tramite email in cui si specificano corso di laurea, anno di iscrizione, matricola, livello di conoscenza del greco.
Breve profilo docenti	Dott. Irene Giaquinta - Assegnista di ricerca in Filologia Classica presso il DISUM, diplomata in Paleografia Greca (Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica), dottore di ricerca in Filologia Greco-Latina (Università di Palermo); abilitata TFA, vincitrice Concorso Docenti 2016 (CdC A13) e docente di ruolo al Liceo Classico. Autrice di studi sulla prosa attica. Prof. Orazio Portuese - Ricercatore di Lingua e Letteratura Latina presso il DiSUM. Abilitato alla qualifica di Professore di I fascia nel SSD 10/D3 (Lingua e Letteratura latina), diplomato in Paleografia Latina (Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica), dottore di Ricerca in



UNIVERSITÀ DI CATANIA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE
(DISUM)

	Filologia Greco-Latina (Università di Parma). Autore di numerose pubblicazioni dal periodo classico al tardoantico.
Descrizione dell'attività laboratoriale	Il seminario consisterà in un ciclo di 18 ore di cui 8 saranno dedicate alla Paleografia Latina, 8 alla Paleografia Greca e 2 alla prova finale. Le lezioni, con l'ausilio di riproduzioni di papiri e manoscritti greci e latini recanti le scritture più significative di ciascuna epoca, saranno dedicate ai fondamenti della storia della scrittura dall'età tolemaica all'età umanistica fino alle <i>editiones principes</i> .
Obiettivi formativi	Conoscenza delle linee principali della storia della scrittura greca (periodizzazione, maiuscola, <i>metacharakterismos</i> , minuscola) e latina (minuscole altomedievali e <i>scriptoria</i> dell'Italia centro-settentrionale), capacità di lettura di tavole in maiuscola e minuscola con le stilizzazioni più rappresentative.
Requisiti minimi per partecipare	Buona conoscenza delle lingue classiche; gli studenti che non conoscono il greco sono tenuti a farlo presente nella richiesta di iscrizione.
Prova finale (elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, ecc.)	Elaborato scritto consistente nella trascrizione di due tavole, una greca e una latina, con relativo commento paleografico o codicologico.
Giudizio finale	Idoneo / Non idoneo
Consegna attestato finale	Condizione indispensabile per ottenere l'attestato finale è la frequenza di almeno 2/3 degli incontri (12 ore).
Strumenti a supporto dell'attività didattica	Proiettore, fotocopie, dispense, piattaforme per la condivisione del materiale didattico (Google Drive, Dropbox, ecc.)