

SEMINARI DOTTORATO da marzo a giugno 2014

		31 marzo (sala rotonda)	2 aprile (sala seminari -248)	7 aprile (sala seminari -248)
		Sem. Teoria e storia della fruizione estetica BIUSO	Sem. Teoria e storia della fruizione estetica BIUSO	Sem. Teoria e storia della fruizione estetica PULVIRENTI
9 aprile (sala seminari -248)	14 aprile (sala seminari -248)	16 aprile (sala seminari -248)	28 aprile (sala rotonda)	30 aprile (sala seminari -248)
Sem. Archiviazione e filologia dei beni culturali CALABRESE	Sem. Archiviazione e filologia dei beni culturali DI SILVESTRO	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia SEMINARA	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia DE LUCA	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia TRIGILIA
5 maggio (sala seminari -248)	7 maggio (sala seminari -248)	12 maggio (sala seminari -248)	14 maggio (sala seminari -248)	19 maggio (sala seminari -248)
Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia RIMINI	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia PINTO	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia GIOVIALE	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia GUZZETTA	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia FELICI
21 maggio (sala seminari -248)	26 maggio (sala seminari -248)	4 giugno (aula rotonda)	9 giugno (sala proiettore del Coro)	11 giugno (aula rotonda)
Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia TODARO	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia TORTORICI	Sem. Storia del patrimonio archeologico e artistico in Sicilia MILITELLO PIETRO	Sem. Modelli epistemologici e metodologie della ricerca storica e culturale LEONARDI	Sem. Modelli epistemologici e metodologie della ricerca storica e culturale LAUDANI
16 giugno (aula rotonda)	18 giugno (aula rotonda)	23 giugno (aula rotonda)	25 giugno (aula rotonda)	30 (aula rotonda)
Modelli epistemologici e metodologie della ricerca storica e culturale MILITELLO PAOLO	Modelli epistemologici e metodologie della ricerca storica e culturale MAGNANO	Modelli epistemologici e metodologie della ricerca storica e culturale ADORNO		