

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2021-22

Titolo	Il libro antico: storia, manifattura e conservazione
Numero di ore (minimo 18)	18
Docente proponente	Simona Inserra
Nome docente/i incaricato/i	Francesca Aiello Debora Di Pietro Silvia Tripodi
Contatti docente incaricato (e-mail)	simona.inserra@unict.it
Breve profilo docente	Francesca Aiello è dottore di ricerca in Studi sul patrimonio culturale (32° ciclo) – DISUM, Università di Catania Debora Di Pietro – Dottoranda in Scienze per il patrimonio e la promozione culturale (37° ciclo) DISUM, Università di Catania Silvia Tripodi – Dottoranda in Scienze per il patrimonio e la promozione culturale (34° ciclo) DISUM, Università di Catania
Descrizione dell'attività	Nel corso del laboratorio saranno analizzati gli aspetti e le caratteristiche del libro antico: definizione, introduzione storica, caratteristiche materiali, progetti attualmente in corso, strumenti a supporto dello studio (cartacei e digitali), conservazione e valorizzazione. Attenzione specifica sarà rivolta alla produzione a stampa del sec. XV: gli incunaboli. Sono previste alcune visite guidate presso biblioteche del territorio.
Obiettivi formativi	Il laboratorio intende introdurre gli studenti alla conoscenza della struttura del libro antico e delle tecniche di stampa, focalizzando l'interesse su alcune specifiche produzioni librerie e su alcune questioni legate alla storia della tipografia, con attenzione alla realtà siciliana.
Requisiti minimi per accedere	

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2021-22

Data inizio prenotazioni	27 gennaio 2022
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività	4, 11, 18 aprile 9, 16, 23 maggio Ore 15 - 18
Luogo di svolgimento	Disum – su piattaforma Teams
Prova finale	Elaborato scritto Idoneo / non idoneo
Rilascio attestato finale	Sì