

OFFERTA PROGRAMMATA DA ATTIVARE NELL' A.A. 2022/2023

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
COMUNICAZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO (LM 65)**

**I ANNO**

9 CFU (CRT)	L-ART/06 <b>Tecnica della rappresentazione audiovisiva</b>
9 CFU (CRT)	SPS/08 <b>Sociologia dei media digitali</b>
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/12 <b>Pragmatica e comunicazione</b>
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/12 <b>Semiotica e linguistica dei media</b>
6 CFU (CRT)	L-ART/05 <b>Drammaturgia</b>
6 CFU (CRT)	L-ART/06 <b>Culture cinematografiche contemporanee</b>
6 CFU (CRT)	L-ART/07 <b>Storia e storiografia della musica</b>
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/10 <b>Letteratura e cinema</b>  L-FIL-LET/11 <b>Giornalismo culturale</b>  <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
6 CFU (CRT)	L-FIL-LET/14 <b>Letteratura e cultura visuale</b>  M-STO/02 <b>Storia e immagini in età moderna</b>  M-FIL/04 <b>Estetica</b>  <i>Lo studente sceglierà una disciplina</i>
60 CFU (totale)	

OFFERTA PROGRAMMATA DA ATTIVARE NELL' A.A. 2023/2024

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
COMUNICAZIONE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO (LM 65)**

**II ANNO**

6 CFU (AFF) (6+6)	L-ART/05 <b>Forme dello spettacolo multimediale</b>  L-ART/06 <b>Modelli della serialità televisiva</b>  L-ART/07 <b>Drammaturgia musicale</b>  L-ART/07 <b>Pedagogia musicale e didattica della musica</b>  L-ART/07 <b>Teorie della comunicazione musicale</b>  ICAR/12 <b>Scenografia e tecnologie per la produzione teatrale</b>  SECS-P/03 <b>Economia dello spettacolo</b>  <i>Lo studente sceglierà due discipline</i>
12 CFU (6+6)	2 Insegnamenti a scelta dello studente
6 CFU	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (A.A.F)
6 CFU	Ulteriori conoscenze linguistiche
24 CFU	Prova finale
60 CFU (totale)	