

**Modulo di richiesta accreditamento attività laboratoriale per l'anno accademico 2013/14**

Titolo del laboratorio	e-publishing: la cura editoriale
Nome docente/i	Roberta Caruso
Contatto del referente o docente	<a href="mailto:robertacaruso82@gmail.com">robertacaruso82@gmail.com</a>
Breve profilo docente	Laureata in Scienze della comunicazione (indirizzo: editing) e specializzata in Culture e linguaggi per la comunicazione, dal 2005 collabora con il laboratorio multimediale di sperimentazione audiovisiva ( <i>la.mu.s.a.</i> ) del DISUM di Catania, dove ha acquisito competenze professionali nel settore dell'editoria digitale, occupandosi principalmente di <i>editing</i> e <i>proofreading</i> . Nel 2012 ha tenuto un laboratorio didattico rivolto agli studenti del DISUM, dal titolo <i>Dalle bozze tipografiche a quelle multimediali</i> , in qualità di esperta in revisione testuale e progettazione multimediale. Attualmente cura la revisione editoriale delle pubblicazioni digitali della Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale.
Descrizione dell'attività laboratoriale	Attraverso esercitazioni pratiche, il laboratorio si concentrerà su due aspetti del lavoro editoriale: 1) l'editing e la revisione testuale, che riguardano l'organizzazione e la correttezza formale del testo; 2) l'adeguamento del testo alle norme redazionali di una casa editrice (segni ortografici; trattamento di particolari categorie di nomi e termini; abbreviazioni, sigle e acronimi; simboli e caratteri speciali; termini stranieri; citazioni; note al testo; riferimenti bibliografici).
Obiettivi formativi	Il laboratorio si pone l'obiettivo di introdurre gli studenti alla professione editoriale, in particolare fornendo competenze specifiche del ruolo

	dell'editor: dalla prima fase di editing e revisione testuale all'adeguamento del testo alle norme redazionali dell'editore (caso di studio).
Requisiti minimi per partecipare	Competenze linguistiche e testuali di livello avanzato
Periodo previsto e date indicative	Aprile 2014 (seconda metà)
Prova finale (per es. elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Con valutazione (ottimo, adeguato, sufficiente)	Editing dei contenuti testuali di un e-book
Rilascio attestato finale (con timbro e firma da consegnare ai responsabili amministrativi)	sì
Altro	