



Le tre vocali hanno le formanti (segnalate anche nell'oscillogramma: sono quelle righe verticali azzurre che compongono l'intera altezza del grafico). La [ss] è chiarissima: denso e irregolare nella parte alta, più chiaro nella parte bassa, niente formanti. Meno banale riconoscere la [k]: dovrebbe apparire come assenza di segnale (tutto bianco, tutto grigio) e invece si vedono delle formanti sbiadite. Sono l'eco della ε. Ho dato per buona anche la risposta "sonorante", perché in effetti le sonoranti appaiono con formanti sbiadite.