

CINEFORUM: *Spose Filosofe Streghe*

a.a. 2023/24

(coordinamento e organizzazione proff. Rossana Barcellona-Arianna Rotondo)

Questionario/Prova finale

1. QUALI MOTIVAZIONI TI HANNO INDOTTO A FREQUENTARE L'ATTIVITÀ DEL CINEFORUM? CHE RAPPORTO HAI CON IL CINEMA?

2. INDICARE UNA DECINA DI 'PAROLE CHIAVE' DEL PERCORSO PROPOSTO ATTRAVERSO LE PELLICOLE PROIETTATE(NON PRESENTI NEL TITOLO)

3. QUALI PERSONAGGI HANNO COLPITO PARTICOLARMENTE LA TUA SENSIBILITÀ (IN NEGATIVO O IN POSITIVO)?

4. CON QUALE PERSONAGGIO TI SEI IDENTIFICATO/A DURANTE LE PROIEZIONI E PER QUALE MOTIVO?

5. PENSI CHE IL CINEMA SIA UNO STRUMENTO EFFICACE PER SENSIBILIZZARE SU TEMI E PROBLEMI DEL PRESENTE?

6. LE VISIONI 'FACILITATE', CIOÈ CON ESPERTI IN DIALOGO, POSSONO SOLLECITARE PERCORSI INDIVIDUALI E/O APRIRE A NUOVI MODI DI VEDERE UN FILM?

7. IN CHE TERMINI E CON QUANTA INCIDENZA I FATTORI RELIGIOSI IMPATTANO SUL TEMA DELL'ALTERITÀ DI GENERE?

8. I TEMI AFFRONTATI:

a Erano di tua conoscenza

b Erano parzialmente di tua conoscenza e desideravi approfondirli

c Non erano di tua conoscenza

9. CI SONO TEMI CHE TI PIACEREBBE AFFRONTARE ATTRAVERSO LA FILMOGRAFIA?

10. RITIENI CHE QUESTO TIPO DI ATTIVITÀ POSSA SOLLECITARE L'INTERESSE PER IL CINEMA?

11. GLI INCONTRI DEL CINEFORUM SI SONO SVOLTI IN UN 'CLIMA' DI DIALOGO E COLLABORAZIONE?

SI	NO
-----------	-----------

12. IN CHE PERCENTUALE SONO STATE SODDISFATTE LE TUE ASPETTATIVE?

(0)(10) (20) (30) (40) (50) (60) (70) (80) (90) (100)

