



Dett. della Stauroteca bizantina di Monopoli (foto: M. De Giorgi)

Workshop interateneo

Bisanzio visibile: le testimonianze di un'identità culturale tra Puglia e Sicilia. Metodi e strategie per la conoscenza e valorizzazione – I

a cura di M. De Giorgi & C. Guastella

15 gennaio 2021, dalle ore 14:00 – piattaforma TEAMS

Intervengono:

Manuela De Giorgi (Università del Salento): *Bisanzio in teca: conoscenza e fruizione. Il contributo del progetto PRIN 2017 - Navigare nell'Italia bizantina (2017T3ZHC3_004)*

Claudia Guastella (Università degli Studi di Catania): *Aspetti della circolazione e produzione di manufatti bizantini nella Sicilia medievale*

Loretta Martella (FAI – Abbazia di Cerrate): *L'Abbazia di Cerrate: il cuore millenario del Salento. Da monastero bizantino a bene valorizzato e gestito dal FAI*

Per la partecipazione al *workshop*, gli studenti del CdS in Storia dell'Arte devono inviare una richiesta d'iscrizione a manuela.degiorgi@unisalento.it – Codice TEAM: **7ndhn29**