

PROGRAMMA DISUM UNICT



24-25 SETTEMBRE 2021

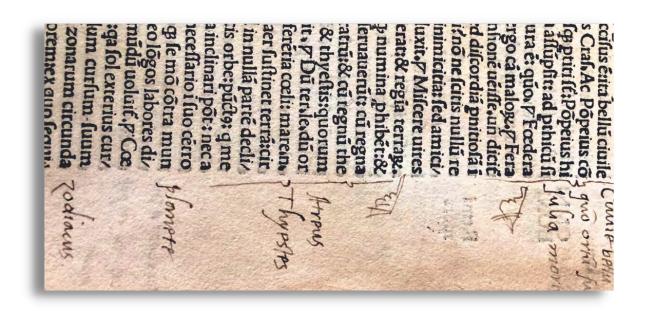
Eventi in presenza e online



VISITA ONLINE

24 09

INCUNABOLI DALL'ETNA ALLE ANDE



La visita on line in due biblioteche siciliane (Catania e Agrigento) e il racconto delle iniziative in corso tra le Università di Catania, di Barcellona e di San Pablo, in Perù, avrà lo scopo di mostrare alcuni progetti di ricerca legati dallo stesso tema: l'incunabolo. I video sono strutturati in narrazioni di 60 secondi (reel), e anticipati da singole "storie" su IG e FB nelle giornate precedenti all'iniziativa.

COME PARTECIPARE



<u>@INCUNABOLI_CATANIA @SIMOINS</u> @NERASTELLA @LUOGHICOMUNI.INFO

UNIVERSITÀ degli STUDI di CATANIA DIPARTIMENTO di SCIENZE UMANISTICHE

SHARPER NIGHT DISUM UNICT

CONFERENZA

24 09

BELLINI@VERDI_"NORMA": PROBLEMI E RISORSE DI UN'EDIZIONE CRITICA

FONDAZIONE BELLINI-CENTRO STUDI BELLINIANI (IN COLLABORAZIONE CON DISUM)



Durante l'incontro si presenta la nuova edizione critica del celebre capolavoro belliniano "Norma" e si discute il legame tra i due grandi compositori italiani dell'Ottocento, Vincenzo Bellini e Giuseppe Verdi, alla luce delle rispettive drammaturgie e delle questioni filologiche poste dalla ricezione delle loro opere.

COME PARTECIPARE



FOYER DEL TEATRO MASSIMO BELLINI



fo @BELLINIINFEST

UNIVERSITÀ degli STUDI di CATANIA DIPARTIMENTO di SCIENZE UMANISTICHE

SHARPER NIGHT DISUM UNICT

MARATONA TWITTER

24

09

ORE 15,30/ 16.00

MARATONA TWITTER



Staffetta condivisa su Twitter da tutta la rete dei partner Sharper Night per conoscere e rilanciare a catena iniziative, progetti di ricerca e attività legate ai partecipanti della Notte Europea dei Ricercatori 2021.

COME PARTECIPARE

COMMENTI E RETWEET SU





INCONTRI ONLINE

24 09

INTRODUZIONE ALLA LIS



Saranno promossi brevi incontri di alfabetizzazione in LIS (Lingua dei Segni Italiana) appena riconosciuta come lingua dalla Repubblica Italiana. I visitatori avranno la possibilità di imparare la base della comunicazione in LIS.

COME PARTECIPARE



PER SEGUIRE GLI INCONTRI SU TEAMS SCRIVERE A: <u>ERIKA.RANIOLO@GMAIL.COM</u>



CONFERENZA

24 09 ORE 17-20

BELLINI@VERDI_"IL GIOVANE BELLINI: FORMAZIONE E PRIME OPERE"

FONDAZIONE BELLINI-CENTRO STUDI BELLINIANI (IN COLLABORAZIONE CON DISUM)



incontro sulla formazione giovanile di Vincenzo Bellini nel contesto storico e musicale dell'Ottocento.

COME PARTECIPARE



PALAZZO BISCARI (CATANIA)





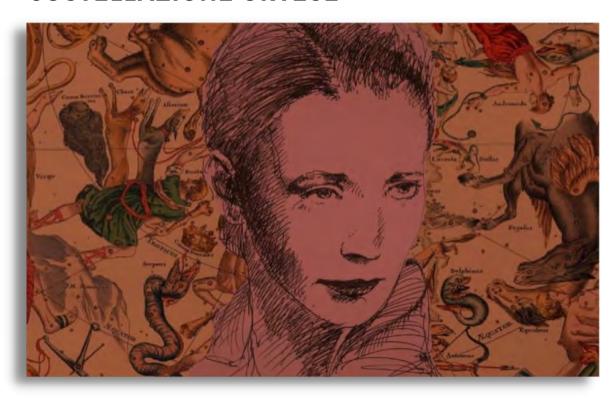
RADIODRAMMA

24

09

ORE 19.00/ 19.30

COSTELLAZIONE ORTESE



Esaltando le potenzialità di una parola calata in una drammaturgia vocale e sonora che prova a raccontare la complessità del nostro contemporaneo, le voci di Alice Billò e Marco Sciotto, attori e giovani studiosi del DISUM, percorreranno, a partire dall'opera di Anna Maria Ortese, sentieri che si intesseranno in modo inedito a echi di voci di altri autori del passato e del presente.

COME PARTECIPARE





OPEN LAB

24

CACCIA AI LIBRI ANTICHI AL MONASTERO!

09



Il laboratorio, rivolto a un pubblico di età compresa tra i 6 e i 18 anni, condurrà i giovani partecipanti alla scoperta di manoscritti e libri antichi all'interno della Biblioteca del DISUM. I partecipanti avranno a disposizione carta, pergamena, fili e attrezzature per la rilegatura, penne, inchiostri e caratteri per la stampa, tutto il necessario per realizzare piccoli libri.



MONASTERO DEI BENEDETTINI (CATANIA)

COME PARTECIPARE



PRENOTARSI A

HTTPS://WWW.EVENTBRITE.IT/E/BIGLIETTICACCIA-AI-LIBRI-ANTICHI-ALMONASTERO-169864817241

UNIVERSITÀ degli STUDI di CATANIA DIPARTIMENTO di SCIENZE UMANISTICHE

SHARPER NIGHT DISUM UNICT

PRESENTAZIONE E GIOCO

24 09

ODE 10 21

IL PATRIMONIO ARTISTICO DELL'UNIVERSITÀ DI CATANIA: IL TRIONFO DELLA SAPIENZA



I ricercatori del DISUM raccontano le vicende di una delle più rilevanti opere del patrimonio artistico dell'Università di Catania attraverso i frammenti del grandioso affresco con il Trionfo di Pallade realizzato da Olivio Sozzi (1755). La ricomposizione della grande pittura sarà proposta anche attraverso un gioco per bambini e ragazzi



PIAZZA UNIVERSITÀ (CATANIA)

COME PARTECIPARE



PRENOTARSI A

<u>HTTPS://WWW.EVENTBRITE.COM/E/BIGLIE</u>

<u>TTI-IL-PATRIMONIO-ARTISTICO-UNICT-IL-</u>

<u>TRIONFO-DELLA-SAPIENZA-170015596225</u>



WEBINAR

24 09

ORE 21

CAMERE DELLE MERAVIGLIE. RACCONTARE I MUSEI, LE GALLERIE, LE COLLEZIONI

IN COLLABORAZIONE CON L'UNIVERSITÀ DI TORINO, IL POLITECNICO DI TORINO E IL MUSEO DEL CINEMA DI TORINO



I musei costituiscono temi, set e format narrativi di molte storie raccontate dalla letteratura, dalle arti e dal cinema. I ricercatori e le ricercatrici presenteranno alcuni casi emblematici proponendo un viaggio transmediale attraverso i secoli dal medioevo al presente. L'incontro si concluderà con un focus sulle collezioni del Museo del cinema di Torino e in particolare sulla mostra Photocall.

COME PARTECIPARE







EVENTO FACE-TO-FACE

2409

COOLTURAL SPEED DATE



Le dottorande e i dottorandi di Scienze per il patrimonio e la produzione culturale incontrano il pubblico face to face, in un evento d'intrattenimento e di divulgazione al fine di scoprire le diverse aree di ricerca del corso: area archeologica, area antichistica, area tecnica, area storico-artistica-performativa.



PIAZZA UNIVERSITÀ (CATANIA)

COME PARTECIPARE



PRENOTARSI AL LINK HTTPS://BIT.LY/3TPXNKO



TOUR VIRTUALI

25 09

I LUOGHI DI MONTALBANO



Saranno organizzati dei Tour virtuali guidati presso luoghi di Montalbano con traduzione in LIS. Tra i luoghi da visitare, il famosissimo Commissariato di Montalbano

COME PARTECIPARE





CONFERENZA

25 09

LE ISTITUZIONI BELLINIANE NELLA RETE DEI CENTRI DI RICERCA SULL'OPERA ITALIANA: PROGETTI E PROSPETTIVE

FONDAZIONE BELLINI-CENTRO STUDI BELLINIANI (IN COLLABORAZIONE CON DISUM)



Durante l'incontro si discute la cooperazione e l'interazione tra le istituzioni di ricerca intitolate ai cinque grandi operisti nazionali dell'Otto-Novecento (Rossini, Donizetti, Bellini, Verdi, Puccini) e le prospettive offerte dal loro costituirsi in stabile rete collaborativa sotto la denominazione "CROI - Centri di Ricerca sull'Opera Italiana"

COME PARTECIPARE



PALAZZO CENTRALE (PIAZZA UNIVERSITÀ CATANIA)





Il consorzio

























PER RESTARE AGGIORNATI



WWW.DISUM.UNICT.IT



DISUM UNICT