

# PROVE IN ITINERE E MODALITÀ D'ESAME

a.a. 2022/2023

## 1. PROVE IN ITINERE

### PRIMA PROVA IN ITINERE NEL SEMESTRE

- CONTENUTI: modulo A - Grammatica storica (testo di riferimento: Manuale di D'Achille, *Breve grammatica storica dell'italiano per intero*)
- ARTICOLAZIONE DELLA PROVA: 15 domande a risposta chiusa, da 2 punti ciascuna
- MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: in presenza
- DATA PRESUNTA: 1-2 dicembre 2022

### SECONDA PROVA IN ITINERE NEL SEMESTRE sul modulo B

- CONTENUTI: modulo B – Italiano: strutture e livelli di lingua (testo di riferimento: Manuale di Giovanardi De Roberto, capp. 3, 4, 5, 6, 9)
- ARTICOLAZIONE DELLA PROVA: 15 domande a risposta chiusa, da 2 punti ciascuna
- MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: in presenza
- DATA PRESUNTA: 12-13 gennaio 2023

### PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Per svolgere le prove in itinere, **aperte a tutti gli studenti**, è obbligatorio prenotarsi su Studium secondo modalità e termini che saranno comunicati in tempo utile attraverso appositi avvisi. La scadenza sarà prorogabile.

### PROPEDEUTICITÀ

Le prove in itinere sono propedeutiche:

- solo chi supera la prima prova avrà accesso alla seconda
- chi supera la seconda prova avrà accesso direttamente all'orale nell'appello di febbraio o nei successivi (**per le modalità dell'esame orale cfr. il punto 2 di questo documento**)

### VALIDITÀ DELLE PROVE IN ITINERE

Le prove in itinere superate rimangono valide solo fino al 30 settembre 2023.

## **2. MODALITÀ D'ESAME**

### **PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

Per sostenere l'esame nei vari appelli dell'anno accademico gli studenti dovranno prenotarsi nell'apposito portale studenti, indicando nelle annotazioni eventuali esigenze ed eventuali specificità relative al programma (es. programmi di anni precedenti).

### **ARTICOLAZIONE DELL'ESAME**

L'esame è strutturato in DUE PROVE, una scritta e una orale, INDIVISIBILI. Scritto e orale vanno pertanto sostenuti in un unico appello.

**Gli studenti che avranno superato le prove in itinere** sosterranno solo la prova orale, secondo le modalità qui di seguito illustrate.

**Per coloro che avessero scelto di non fare le prove in itinere durante il semestre o che non le avessero superate** l'esame scritto e orale può essere sostenuto esclusivamente in un unico appello.

**Chi dovesse superare lo scritto ma non l'orale**, ripeterà solo l'orale all'appello successivo o in altro appello a sua scelta. L'esame scritto, in questo caso, sarà valido, come le prove in itinere, solo fino al 30 settembre 2023.

### **ESAMI SCRITTI**

Come detto sopra, gli studenti che non dovessero superare le prove in itinere o che decidano di non sostenerle durante il semestre sosterranno un'unica prova scritta negli appelli ordinari della disciplina. I contenuti di questa prova scritta saranno:

- D'Achille, *Breve grammatica storica dell'italiano* (per intero) + Giovanardi De Roberto *L'italiano. strutture, comunicazione, testi* (capp. 3, 4, 5, 6, 9)
- ARTICOLAZIONE DELLA PROVA: 30 domande a risposta chiusa, da 1 punto ciascuna
- MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: in presenza

N. B. La prova scritta si svolgerà **sempre e solo il giorno di apertura** dell'appello e sarà unitaria (moduli A + B) in ogni appello d'esame.

## ESAME ORALE

L'esame orale sarà articolato in **due parti, di cui la prima è propedeutica.**

Di norma l'esame orale si svolge nei giorni immediatamente successivi all'esame scritto. Il calendario dell'orale sarà articolato in base al numero dei candidati, vale a dire del numero di scritti da correggere.

### Prima parte propedeutica

- discussione della prova scritta (o delle prove in itinere superate)
- Modulo A: parafrasi e analisi linguistica per livelli (fonografemico, lessicale, morfosintattico) (modulo A) di testi a sorpresa tratti dal seguente canone di autori e liberamente scaricabili da Liber.liber:
  1. Anonimo, *Il Novellino*
  2. Dante, *Inferno*
  3. Petrarca, *Il Canzoniere*
  4. Boccaccio, *Il Decameron*
  5. Alberti, *Libri della famiglia*
  6. Machiavelli, *Il Principe*
  7. Marino, *Amori*
  8. Galileo, *Dialogo sopra i due massimi sistemi*
  9. Metastasio, *Arie*
  10. Goldoni, *La locandiera; Le smanie per la villeggiatura*
  11. Manzoni, *I promessi sposi*
  12. Verga, *Mastro-don Gesualdo*

Modulo B: **analisi grammaticale e analisi del periodo** di testi a sorpresa tratti da autori compresi tra il XIX e il XXI secolo (De Amicis, Collodi, Svevo, Pirandello).

Se questa prima parte propedeutica per entrambi i moduli non verrà superata, l'esame non potrà proseguire.

Esercitazioni su parafrasi, analisi per livelli, analisi grammaticale e analisi del periodo saranno svolte a lezione. **Si raccomanda inoltre di utilizzare le ore di ricevimento per richieste di chiarimenti o per esercitazioni mirate.**

### SECONDA PARTE DELL'ESAME ORALE

- Domande sul modulo A: dal manuale di Marazzini (capp. VI-XXI)
- Domande sul modulo B: dal manuale di Giovanardi De Roberto, *L'italiano. Strutture, comunicazione, testi* (capp. 1, 2, 7, 8, 10, 11, 12, 13)