

Concorso pubblico, per titoli e colloquio in presenza e/o in videoconferenza per l'ammissione a n. 5 posti al Dottorato di Ricerca in Scienze per il patrimonio e la produzione culturale- XLII Ciclo, con sede amm.va presso l'Università degli Studi di Catania

(D.R. n. 2322 del 29/06/2026 e successive modifiche e integrazioni)

=====

Criteri di valutazione

La commissione giudicatrice stabilisce i seguenti criteri per la valutazione dei titoli all'interno di ciascuna voce:

A. Curriculum vitae	20 punti	Max 10 punti voto di laurea* *per i candidati/le candidate non ancora in possesso di diploma di laurea il voto sarà calcolato sulla media ponderale prodotta. *per i candidati/le candidate in possesso di titoli di laurea stranieri, il punteggio sarà calcolato tenendo conto dei sistemi di valutazione dei paesi nei quali sono stati conseguiti i titoli.	Voto di laurea distinto in classi (per i candidati che hanno conseguito il titolo di laurea magistrale/specialistica/V.O.) 110 e lode= punti 10 110 = punti 9 109 = punti 8 108 = punti 7 107-106 = punti 6 105-104= punti 5 104-100 = punti 4 99-98 = punti 3 97 = punti 2 96 = punti 1 Minore 96 punti zero Media ponderata distinta in classi (per i candidati che non hanno ancora conseguito il titolo di laurea magistrale/specialistica/V.O.) 30 punti 10 Da 29,7 a 29,9 punti 9 Da 29,4 a 29,6 punti 8 Da 29,1 a 29,3 punti 7 Da 28,7 a 29 punti 6 Da 28,4 a 28,6 punti 5 Da 28,1 a 28,4 punti 4 Da 27,8 a 28 punti 3 Da 27,6 a 27,7 punti 2 Da 27,3 a 27,2 punti 1 Minore di 26,7 punti 0
----------------------------	-----------------	---	--

		Max 1 punti seconda laurea, laurea doppio titolo o dottorato attinenti alle tematiche del dottorato, assegno o borsa di ricerca.	
		Max 2 punti scuola di specializzazione, master (semestrale, annuale, biennale), SIS, TFA, PFA (etc.) attinenti alle tematiche previste dal dottorato.	0,5 per semestre
		Max 4 punti Altre attività formative e di ricerca post-laurea , pertinenti alle tematiche del dottorato che prevedano il diretto impegno del candidato/della candidata (a titolo di esempio: documentata partecipazione a convegni, seminari, progetti di ricerca, workshop, summer school, corsi intensivi, eventuali premi, partecipazione a scavi, tirocini presso soprintendenze, musei, attività sul campo e in laboratorio, progetti creativi e di comunicazione, conoscenza di altre lingue oltre l'inglese, etc.).	0,1 per partecipazioni a convegni, seminari (etc) come uditore 0,5 per partecipazioni a convegni, seminari (etc) come relatore
		Max 3 punti Documentate competenze di informatica e tecnologia.	
B. Certificazioni attestanti la conoscenza della lingua straniera indicata nella scheda informativa del dottorato	5 punti	Fino a 5 punti in base alla certificazione (o autocertificazione attestante i livelli A, B e C). In caso di mancata indicazione del livello saranno assegnati max 1 punto in base alla documentazione prodotta.	Livello A1 = 1 punto Livello A2 = 2 punti Livello B1 = 3 punti Livello B2 = 4 punti Livello C1 = 4,5 punti Livello C2 = 5 punti
C. Pubblicazioni	5 punti	Per i settori non bibliometrici: Fino a 2 punti per articoli su rivista di Fascia A. Fino a 1 punto per contributi su libro con ISBN o per articoli su rivista scientifica Fino a 2 punti per monografia con ISBN. Fino a 0,5 per articolo	

		scientifico pubblicato su rivista/magazine Per i settori bibliometrici: Fino a 2 punti per articoli su riviste censite su ISI e Scopus. Fino a 1 punto per articoli su Proceedings/libro con ISBN. Fino a 2 punti per monografia con ISBN. *Per gli articoli su riviste pubblicate in Italia saranno presi in considerazione esclusivamente periodici inseriti nelle liste pubblicate dall'ANVUR in data odierna. *Per le pubblicazioni in corso di stampa saranno valutate esclusivamente le bozze certificate dall'editore/direttore.	
Progetto di ricerca	30 punti	Fino a 10 punti per contenuto scientifico (esattezza dei dati, struttura, completezza della bibliografia). Fino a 5 punti per la fattibilità. Fino a 5 punti per innovatività (avanzamento metodologico rispetto allo stato dell'arte). Fino a 5 punti per la coerenza con le tematiche del dottorato. Fino a 5 punti per l'interdisciplinarietà.	
Colloquio	60 punti	Fino a 30 punti per la discussione del progetto. Fino a 20 punti per la conoscenza delle tematiche di ricerca del percorso formativo del candidato/della candidata. Fino a 10 punti per la conoscenza delle tematiche inerenti al dottorato (teoria e sviluppo del concetto di patrimonio culturale nei suoi vari aspetti: sociale, storico ed economico). *Ai fini dell'assegnazione delle borse a tema vincolato (Avviso n. 32/2026, A.A. 2026/2027), i	

		candidati interessati saranno invitati a sostenere un colloquio integrativo volto a verificare il possesso delle specifiche competenze richieste, alla presenza dei membri esperti esterni.	
TOTALE	120 punti		

Il presente verbale è letto, sottoscritto dai componenti della commissione e pubblicato sul sito del Dipartimento di afferenza del dottorato in epigrafe

Catania, 6 agosto 2026

Presidente: Prof.ssa Simona Venera Todaro _____

Componente: Prof. ssa Simona Inserra _____

Segretaria: Prof.ssa Simona Agnese Scattina _____