

MAKING ARCHAEOLOGY HAPPEN

ANNO ACCADEMICO 2020/2021, SECONDO SEMESTRE.

GRADUATE SEMINAR ON WHY IT IS
WORTH STUDYING ARCHAEOLOGY AND
PAST MATERIAL CULTURE

ORGANIZZATI NELL'AMBITO DELLA DISCIPLINA "METODOLOGIA, CULTURA
MATERIALE E PRODUZIONI ARTIGIANALI NEL MONDO CLASSICO"

(Docente: Daniele Malfitana)



SILVIA PALLECCHI

**QUANTE STORIE IN UN CONTESTO? UN
CASO DI STUDIO DA POMPEI**

Prof. di Metodologie della ricerca archeologica
Università degli Studi di Genova

28 APRILE - ORE 14:00



DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA