



Finanziato dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero dell'Università e della Ricerca



Italiadomani  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



# IL MAUC E IL PROGETTO SAMOTHRACE

## TRA STORYTELLING, FRUIZIONE DIGITALE E INCLUSIONE



AULA MAGNA  
VINCENZO LA ROSA  
PALAZZO INGRASSIA  
VIA BIBLIOTECA 4  
CATANIA

LUNEDÌ 30 MARZO H 12.00

- 🕒 **Stefania Rimini**, Direttrice del Dipartimento di Scienze Umanistiche
- 🕒 **Federica Santagati**, Delegata Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Catania
- 🕒 **Francesco Mannino**, Presidente di Officine Culturali
- 🕒 **Simona Todaro**, Direttrice del Museo di Archeologia dell'Università di Catania e del CEARC  
*Introduzione all'evento*
- 🕒 **Salvatore Baglio**, Presidente della Fondazione Samothrace  
*Il Progetto Samothrace e le sfide del Pillar Cultural Heritage*
- 🕒 **Pietro Militello**, Scientific Tutor, Progetto Samothrace  
*Comunicazione e inclusione: l'esperienza di un tutor Samothrace*
- 🕒 **Marianna Figuera**, RTDa DISUM, Progetto Samothrace  
*Storytelling e inclusione nel Progetto Samothrace: best practices applicate al MAUC*
- 🕒 **Gioele Litrico e Roberto Rizza**, DMI, Progetto Samothrace  
*Patrimonio immersivo: IA, VR e serious games*
- 🕒 **Filippo Stanco e Anna Gueli**, WP6 Cultural Heritage, Progetto Samothrace  
*Restituzione di stampe 3D per il percorso tattile al MAUC*

È GARANTITO IL SERVIZIO DI INTERPRETARIATO LIS



Università di Catania



CENTRO DI ARCHEOLOGIA CRETESE  
Università di Catania

