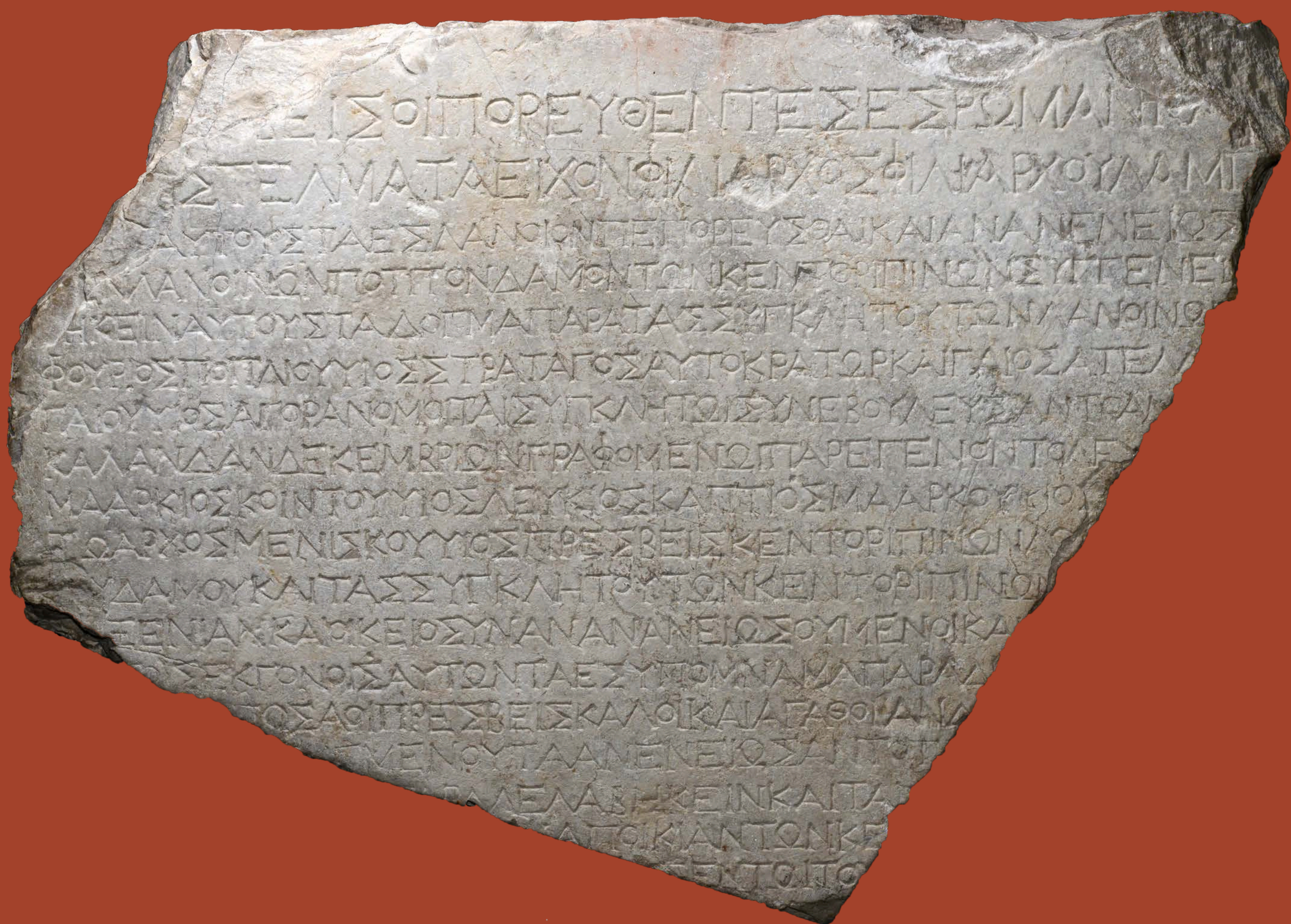
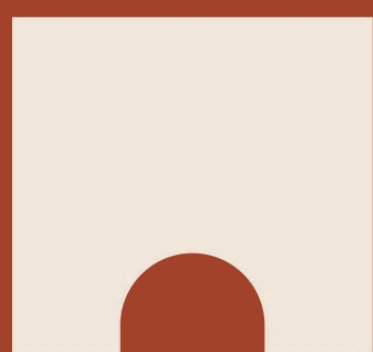


CENTURIPE E LANUVIO: UNA PARENTELA SCOLPITA TRA MITO E STORIA



17 ottobre 2025 ore 9:30
Museo archeologico regionale
Centuripe



DOORS OF
CHANGE



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION
FOR NEXT — GEN SUSTAINABLE SOCIETY

Uni
ct SCIENZE UMANISTICHE



Parco Archeologico
e Paesaggistico
di Catania
e della Valle dell'Acì



Leeds Museums
& Galleries

HI STORIES
INNOVAZIONI PER I BENI CULTURALI



1996 - 2025
SiciliAntica
Associazione per la Tutela e la Valorizzazione
dei Beni Culturali e Ambientali

CENTURIP E LANUVIO: UNA PARENTELA SCOLPITA TRA MITO E STORIA

17 OTTOBRE 2025 ORE 9:30
MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE
CENTURIP E

SALUTI

Marina Paino

(Direttore Disum - Università di Catania)

Daniele Malfitana

(Direttore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici - Università di Catania)

Salvatore La Spina

(Sindaco di Centuripe)

Giuseppe D'Urso

(Direttore del Parco Archeologico e Paesaggistico di Catania e della Valle dell'Aci)

Pietro M. Militello

(Coordinatore Spoke 6 CHANGES - Università di Catania)

I SESSIONE

Presiede: **Orazio Licandro**

(Università di Catania)

Introduce: **Francesca Prado**

(Università di Catania)

10:30 **Jonathan R.W. Prag**

(Università di Oxford)

L'epigrafia di Centuripe

11:00 **Filippo Battistoni**

(Università di Pisa)

Centuripe e Lanuvio: mito e storia

Discussione

II SESSIONE

Presiede: **Giulia Falco**

(Parco Archeologico e Paesaggistico
di Catania e della Valle dell'Aci)

12:00 **Luca Attenni**

(Museo Diffuso di Lanuvio)

*Il santuario di Giunone Sospita a Lanuvio
tra il IV e il I sec. a.C.*

12:30 **Giacomo Biondi, Salvatore Rizza**

(ISPC-CNR)

*Osservazioni sull'antica Centuripe a
margine delle ricerche per la carta archeologica*

Discussione

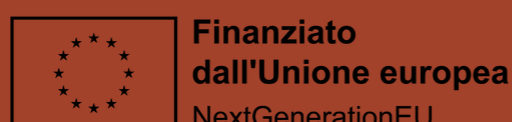
13:30 Light lunch

15:00 Apertura del percorso espositivo *Centuripe epigrafica. Scritture di identità e di potere tra età ellenistica ed età imperiale*, parte dell'evento nazionale *Doors of Change* (17-19 ottobre 2025).

Il percorso espositivo nasce da recenti ricerche sul materiale epigrafico centuripino, condotte nell'ambito del progetto PNRR *Changes – Creativity and Intangible Cultural Heritage*, Spoke 6 *History, Conservation and Restoration of Cultural Heritage*. Il progetto è stato realizzato grazie alla collaborazione tra i Dipartimenti di Scienze Umanistiche e di Matematica e Informatica dell'Università di Catania, leader dello Spoke, l'Università di Oxford e il Parco archeologico e paesaggistico di Catania e della Valle dell'Aci.

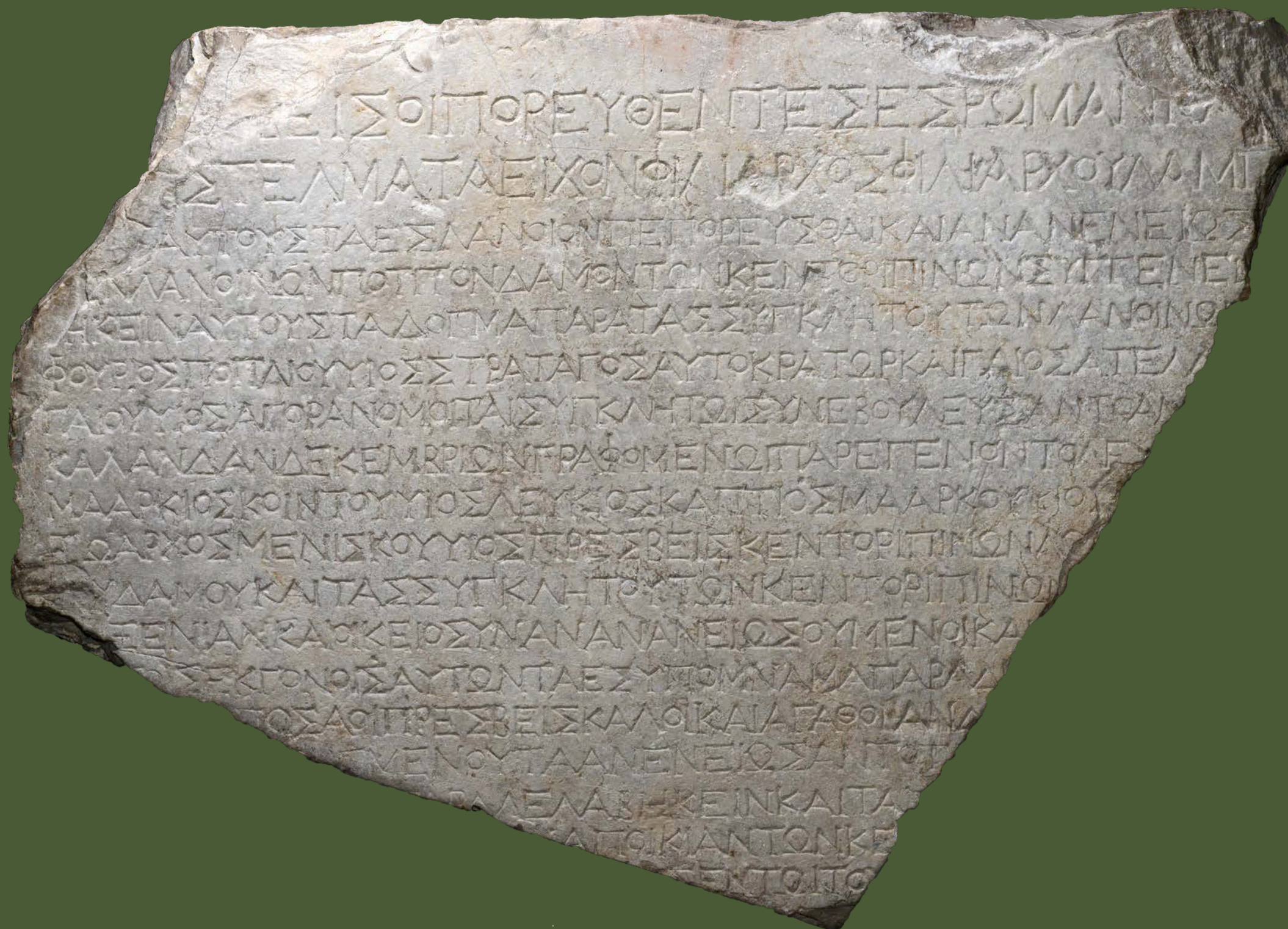
16:30 Coffee break

Segreteria scientifica: Giulia Falco, Orazio Licandro, Francesca Prado, Jonathan R.W. Prag



CENTURIFE EPIGRAFICA

Scritture di identità e di potere tra età
ellenistica ed età imperiale



Museo archeologico regionale
Centuripe

Percorso espositivo a cura di A. Coccato, G. Falco, O. Licandro, F. Prado, J.R.W. Prag.
Modelli 3D a cura di S. Barbagallo, F. Stanco.

Fondazione CHANGES presenta:



DOORS OF
CHANGE

17—19
OTTOBRE
2025

In decine di luoghi
della cultura in tutta Italia

Attraverso il patrimonio,
aprirsi al futuro

Scopri di più sul nostro sito
inquadrando il QR code

