



UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE (DISUM)

Seminari “Conoscere il mondo islamico”

Presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche in collaborazione con il Centro per gli Studi sul Mondo Islamico Contemporaneo e l’Africa (CoSMICA)

a.a. 2018-2019 (I semestre, ottobre-gennaio)

(3 CFU)

Organizzatrici: Laura Bottini, Mirella Cassarino, Cristina La Rosa, Daniela Potenza

Coordinatrice: Cristina La Rosa

Sede: Dipartimento di Scienze Umanistiche – Auditorium/Aula Magna ore 17.00

Il ciclo di seminari di Ateneo dal titolo ‘Conoscere il mondo islamico’ si configura come la prosecuzione delle prime tre edizioni dedicate al mondo islamico, tenutesi negli anni accademici 2015/2016, 2016/2017 e 2017/2018 che hanno avuto un ampio riscontro presso gli studenti dell’Ateneo e hanno suscitato grande interesse nei cittadini del territorio catanese. Le docenti organizzatrici, Laura Bottini (Storia dei Paesi islamici), Mirella Cassarino (Lingua e letteratura araba), Cristina La Rosa (Lingua e letteratura araba) e Daniela Potenza (Lingua e letteratura araba), hanno, dunque, promosso questa quarta edizione che, grazie all’apporto di colleghi dell’Università di Catania e di altri atenei italiani, si propone di fornire agli studenti e ai cittadini alcuni strumenti utili per comprendere la complessità che caratterizza il mondo islamico dal punto di vista storico, culturale e sociopolitico.

I seminari si articolano in tre moduli, per un totale di nove incontri di due ore ciascuno. Nel primo modulo, chiamato “Fondamenti”, verranno affrontate questioni relative ai concetti fondamentali legati all’Islam sunnita (Roberto Tottoli, Università di Napoli “L’Orientale”), sciita (Leonardo Capezzone, Università di Roma “La Sapienza”) e al sufismo (Samuela Pagani, Università del Salento). Oggetto del secondo modulo, “Letteratura e conflitti attuali: scrivere per resistere”, saranno invece corpo e conflitto sociale in alcune scrittrici siriane contemporanee



(Martina Censi, Università di Bergamo), il teatro indipendente egiziano (Alba Rosa Suriano, Università di Catania) e il cinema palestinese (Aldo Nicosia, Università di Bari). Il terzo modulo riguarderà l'Islam in Italia, con particolare attenzione ad articolazioni e tendenze (Stefano Allievi, Università di Padova), all'Islam al femminile (Ersilia Francesca, Università di Napoli "L'Orientale") e alle migrazioni (Guido Nicolosi, Università di Catania).

Lo studio del Vicino Oriente in un periodo di lunga durata che va dall'antichità ai giorni nostri è quindi centrale nel nostro Ateneo che intrattiene rapporti e scambi culturali con importanti università del bacino centro-orientale del Mediterraneo.

Calendario

I modulo: Fondamenti (ore 17.00)

23 ottobre Roberto Tottoli (Università di Napoli "L'Orientale"): *I fondamenti dell'islam sunnita*

15 novembre Leonardo Capezzone (Università di Roma "La Sapienza"): *Lo sciismo: origini di una cultura religiosa di minoranza*

28 novembre Samuela Pagani (Università del Salento): *Il sufismo e l'islam tra passato e futuro*

II modulo: Letteratura e conflitti attuali "Scrivere per resistere" (ore 17.00)

4 dicembre Martina Censi (Università di Bergamo): *Corpo e conflitto sociale nella narrativa siriana femminile contemporanea*

13 dicembre Alba Rosa Suriano (Università di Catania): *Il teatro indipendente egiziano tra impegno e dissenso*

19 dicembre Aldo Nicosia (Università di Bari): *La Palestina al Cinema: Narrare per (R)esistere*

III modulo: L'Islam in Italia (ore 17.00)

16 gennaio Stefano Allievi (Università di Padova): *L'islam italiano. Articolazioni e tendenze*

24 gennaio Ersilia Francesca (Università di Napoli "L'Orientale"): *Musulmane d'Italia: sfide e opportunità dell'islam al femminile*

28 gennaio Guido Nicolosi (Università di Catania): *Corpi, migrazione e comunicazione*



Titolo	Conoscere il mondo islamico
Numero di ore (minimo 18)	18
Docente proponente	Cristina La Rosa (coordinatrice), Laura Bottini, Mirella Cassarino, Daniela Potenza
Nome docente/i incaricato/i	Cristina La Rosa
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	infolabarab@gmail.com non verranno prese in considerazione le mail inviate agli indirizzi delle docenti.
Breve profilo docente	Docenti di civiltà medio-orientali antiche e moderne
Descrizione dell'attività seminariale	L'attività seminariale consisterà in 9 incontri dedicati alla conoscenza del mondo islamico attraverso lezioni frontali tenute da docenti dell'Università di Catania e di altri atenei italiani.
Obiettivi formativi	Conoscere in dettaglio fondamentali aspetti delle società islamiche che, molto spesso, vengono banalizzati dai media. Comprendere differenze e assonanze religiose e culturali delle popolazioni che abitano l'ampio arco geografico che si trova lungo la costa sud-orientale del Mediterraneo fino all'Iran.
Requisiti minimi per accedere	Nessuno. Per gli studenti dell'Ateneo è obbligatoria la frequenza ad almeno 7 incontri su 9 per poter presentare la prova conclusiva ed ottenere il giudizio finale di idoneo, necessario per il conseguimento dei 3 cfu. La frequenza degli studenti dell'Ateneo verrà verificata tramite firma in entrata e in uscita su apposito registro.
Data inizio prenotazioni	17 settembre – 15 ottobre 2018, fino al raggiungimento del numero massimo di studenti (60) e di esterni (240) per un totale di 300 partecipanti
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	20-10-2018/30-01-2019
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Auditorium G. De Carlo, Ex Monastero dei Benedettini, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Aula Magna del Palazzo Centrale (sede del Rettorato dell'Università di Catania)
Prova finale (Esempio: elaborato	Elaborato scritto, composto da un minimo di tre cartelle fino a un massimo di



UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE (DISUM)

scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Giudizio finale (Idoneo/Non idoneo)	cinque, con interlinea 1.5. Una cartella corrisponde a 1800 battute, spazi inclusi. L'elaborato scritto deve vertere su una delle lezioni tenute durante il Laboratorio dai relatori. Gli elaborati devono riassumere in maniera creativa e originale i contenuti affrontati dai docenti durante l'incontro. Non è ammesso copiare informazioni dal web, da testi o dalle slide dei docenti. Giudizio finale: Idoneo/Non idoneo.
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Con numero di ore previste, titolo del laboratorio, data, timbro e firma del curatore. Gli studenti non afferenti al Disum dovranno curare personalmente il riconoscimento dei crediti presso i propri dipartimenti di afferenza.