

**MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO PER L'ESAME DI
PROFITTO DA SVOLGERE IN FORMA TELEMATICA
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
LINGUISTICA E DIDATTICA DEI TESTI**

Anni accademici: 2019-20 e precedenti

Regole:

L'esame prevede una prova scritta e una prova orale.

La prova scritta consiste nell'analisi di un testo poetico e di un testo in prosa secondo una griglia predefinita pubblicata su Studium.

PROVA SCRITTA

La **prova scritta** sarà svolta sotto forma di elaborato, da produrre durante lo studio individuale e da consegnare 6 giorni prima dell'apertura dell'appello (es. appello del 6 aprile, consegna **entro le ore 12 del 31 marzo**). L'elaborato sarà oggetto della discussione alla prova orale, che si svolgerà in seduta telematica.

L'esito della prova scritta non pregiudicherà in alcun modo l'accesso alla prova orale.

PARAMETRI DI ANALISI DEI TESTI IN PROSA

Caratterizzazione dell'autore e dell'opera; Tipologia del testo; Parafrasi e analisi tematica. analisi retorica; analisi linguistica organizzata per livelli (grafia e fonetica; lessico; fraseologia; morfosintassi; sintassi: analisi del periodo e sintassi marcata).

PARAMETRI DI ANALISI DEI TESTI IN POESIA

Parafrasi; storia del testo e genere testuale; Istituti retorici (figure di suono; figure di significato; figure di pensiero e di costruito); Lessico; Poetismi: fonetici e morfologici.

MODALITÀ' DI COMPILAZIONE

- **formato: unicamente word** - Non si accettano lavori in odt, in rtf o in pdf;
- **carattere:** Times New Roman, 12, interlinea singola;
- **impostazione e strutturazione dell'analisi:** seguire rigorosamente la griglia preimpostata
- Si rammenta che non si deve scrivere un commento discorsivo, ma ci si deve limitare a compilare schematicamente i punti della griglia.

Prova orale

La prova orale consiste nella discussione dell'elaborato e in domande sui moduli A e C

La discussione dell'elaborato verterà su chiarimenti o approfondimenti dell'analisi dei testi in prosa e poesia.

CRITERI PER LE DOMANDE ALL'ESAME ORALE: Correlare aspetti teorico-metodologici e aspetti operativi delle tematiche trattate nei manuali

Criteri di valutazione

- conoscenza dell'analisi grammaticale, logica e del periodo;
- padronanza dei contenuti e degli strumenti concettuali e metodologici;
- dominio delle competenze linguistiche e testuali;
- capacità di analisi linguistica e stilistica;
- capacità di esporre in pubblico;
- capacità argomentativa.

