

L'inchiostro invisibile delle donne

Mostra di testi di autrici (sec. XVII e XVIII) e
Giornata internazionale di Studi

5 maggio 2022

BIBLIOTECA CENTRALE DELLA REGIONE SICILIANA

Via Vittorio Emanuele, 429 - Palermo



Biblioteca Centrale
Regione siciliana
Alberto Bombace

[www.regione.sicilia.it/
beniculturali](http://www.regione.sicilia.it/beniculturali)



SUM Scienze
Umanistiche
Unipa



UAB Universitat Autònoma
de Barcelona

www.projectwink.eu



@ProjectWink



@project.wink



MARTEDÌ 5 MAGGIO 2022

Sala Consultazione - Biblioteca Centrale della Regione Siciliana

- 09:30** **Saluto**
CARLO PASTENA (direttore della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana)
CONCETTA GILIBERTO (coordinatrice dei corsi di Lingue del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Palermo)
FLORIANA DI GESÙ (Università di Palermo)
- 09:45** **Presentación de la Jornada**
CARME FONT PAZ (PI Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona)
- 10:00** **Retorica androcentrica, esaltazione, introspezione e (in)visibilità in alcuni scritti di autrici presenti nei fondi della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana**
HELENA AGUILÀ RUZOLA (Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona)
- 10:20** **Sulle tracce delle autrici: prima ricognizione nei fondi della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana**
FEDERICA PRIVITERA e **LUNA SANFRATELLO** (Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona)
- 10:40** Pausa caffè
- 11:00** **Visita guidata alla mostra**
HELENA AGUILÀ RUZOLA e **FEDERICA PRIVITERA** (Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona)
MERCURIA SALEMI (Biblioteca Centrale della Regione Siciliana)
- 12:00** **Il margine del dettato. Le lettere spirituali delle donne nell'Italia del Cinquecento**
ELEONORA CAPPUCCILLI (Villa I Tatti - The Harvard Center for Italian Renaissance Studies)
- 12:30** **Voci dissidenti dal convento: il caso sor Juana**
MONICA SAVOCA (Università "Aldo Moro" di Bari)
- 13:00** Pausa pranzo
- 15:00** **Controcanone. Scrittrici siciliane tra Quattro e Settecento: una panoramica**
LAURA RESTUCCIA (Università di Palermo)
- 15:30** **Arcangela Tarabotti (1604-1652) y Arcangela Biondini (1641-1712): dos estilos reivindicativos desde el género epistolar**
CARME FONT PAZ (PI Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona)
- 16:00** Domande e discussione
- 16:20** **Chiusura dei lavori**
HELENA AGUILÀ RUZOLA (Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona), **FLORIANA DI GESÙ** (Università di Palermo), **CARME FONT PAZ** (PI Progetto WINK, Universitat Autònoma de Barcelona)