

Il *Decameron* e la sua eredità

Convegno internazionale nell'ambito del progetto di ricerca franco-italiano "Giovanni Boccaccio. Modelli ed eredità culturale di un classico (1375-2025)" - Université de Lille e Università della Calabria



13-14 Maggio 2025
UniCal, aula University Club

Martedì 13 maggio, ore 15:00

Saluti istituzionali

Raffaele Perrelli (Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici)

Introduce

Maria Cristina Figorilli (Università della Calabria)

Presiede: **Andrea Manganaro**

Piermario Vescovo (Università Ca' Foscari Venezia)

Dal teatro di Diana al teatro delle donne. La peste e la commedia

Anne Robin (Université de Lille e CECILLE)

Giletta (Dec. III 9), Isotta e Tristano: un'eredità

Sabrina Ferrara (Université de Tours)

«Ciò che si fa loro [ai gelosi] dalla lor donna, e massimamente quando senza cagione ingelosiscono, esser bene fatto»: risvolti classici della gelosia in Dec. VII 5

Renzo Bragantini (Sapienza Università di Roma)

Love's labour's sublimated. Il racconto di Catalina, Gentile, e Niccoluccio (Dec. X 4)

Vincenzo Vitale (Universität Basel)

La finzione letteraria del Decameron: all'origine di un concetto "moderno"

Mercoledì 14 maggio, ore 09:00

Presiede: **Giancarlo Alfano**

Federica Maria Giallombardo (Università eCampus)

De Pizan "lettrice" di Boccaccio. Riprese e mutamenti nel Livre de la Cité des Dames per una ricezione del Decameron nel XV secolo

Sandra Carapezza (Università di Milano Statale)

L'eredità della Belcolore: la donna del contado nella novella cinquecentesca

Alessandra Falduto (Università della Calabria)

Un Decameron recitato: alcune riscritture boccacciane nel teatro comico del XVI secolo

Andrea Manganaro (Università di Catania)

L'ombra di Andreuccio per le vie di Napoli. Dec. II 5 e il saggio di Benedetto Croce

Teresa Nocita (Università dell'Aquila)

Poor things. Alatiel (Dec. II 7), Bella Baxter ed il motivo della fanciulla perseguitata

Tavola rotonda

Giancarlo Alfano (Università di Napoli Federico II), **Chiara Cassiani** (Università della Calabria), **Valentina Leone** (Università di Bergamo), **Lucia Rodler** (Università di Trento), **Ilenia Viola** (Università della Calabria).

Comitato promotore:

Maria Cristina Figorilli (Università della Calabria)

Massimo Lucarelli (Université de Caen Normandie, LASLAR)

Teresa Nocita (Università dell'Aquila)

Anne Robin (Université de Lille, CECILLE)

Enrica Zanin (Université de Strasbourg)

Raffaella Zanni (Université de Lille, CECILLE)

Comitato organizzativo:

Maria Cristina Figorilli (cristina.figorilli@unical.it)

Alessandra Falduto (alessandra.falduto@outlook.it)

Alessandra La Neve (alessandra.laneve@gmail.com)

Giovanni Lamberti (giovanni.lamberti.98@gmail.com)

Michela Maria Palumbo (pmichelamaria@gmail.com)

Ilenia Viola (ilenia.viola11@gmail.com)