

PROVA IN ITINERE
STORIA DELL'ARTE MODERNA
Prof.ssa Barbara Mancuso

La prova in itinere di Storia dell'arte moderna (CdS Beni culturali e Lettere) si terrà martedì 22 dicembre alle ore 14.00 sulla piattaforma TEAMS.

Sono ammessi a sostenere la prova **SOLO GLI STUDENTI PRENOTATI** (il cui elenco è allegato a questo avviso). Eventuali prove compilate da studenti che non risultino nell'elenco saranno annullate.

Gli studenti prenotati potranno accedere all'aula virtuale loro assegnata in base alla suddivisione alfabetica utilizzando il codice indicato in corrispondenza della partizione per cognome sotto riportata (Assegnazione aule virtuali e codici). La prova degli studenti che accederanno a un'aula virtuale diversa da quella indicata sarà annullata.

Si precisa che le aule assegnate per la prova in itinere non corrispondono all'aula/Team utilizzata per la didattica a distanza e che si potrà accedere solo utilizzando i codici indicati in questo avviso (Assegnazione aule virtuali e codici).

Prova

La prova consiste in un questionario a risposte multiple di 30 quesiti da compilare in 30 minuti. Lo studente dovrà selezionare la risposta esatta tra le 3 disponibili.

I quesiti sono tutti legati al riconoscimento di un'immagine tratta dai manuali in programma e relativi al periodo cronologico indicato nel Syllabus con riferimento alle pagine dei libri di testo.

Indicazioni

Per sostenere la prova sarà necessario accedere utilizzando il CODICE corrispondente al proprio cognome con un computer, tablet o smartphone dotati di webcam e dispositivi audio.

Individuata l'aula virtuale alla quale collegarsi ed effettuato l'accesso, gli studenti prenotati "parteciperanno" alla riunione in corso e avranno modo di verificare il funzionamento dei loro dispositivi rispondendo all'appello che si svolgerà alle ore 14.00.

Dalle ore 14.45 alle ore 15.15 potranno compilare il questionario che si renderà disponibile all'orario previsto seguendo il percorso qui indicato:

"Generale" > "altre" > "riempimento prova"

Gli studenti dovranno mantenere la TELECAMERA ACCESA PER TUTTA LA DURATA DELLA PROVA, inquadrando correttamente almeno il volto, pena l'annullamento della prova.

Gli studenti non potranno utilizzare auricolari durante la prova, pena l'annullamento della stessa. La prova deve essere svolta senza l'ausilio di strumenti telematici utili a rintracciare le risposte, senza consultare testi e manuali, senza l'utilizzo di appunti, senza suggerimento alcuno.

Qualunque trasgressione delle elementari regole di corretto comportamento qui indicate influirà negativamente sul risultato della prova fino a comportarne l'annullamento.

Lo staff docente avvertirà gli studenti 5 minuti prima del termine della prova e li inviterà a inviare il questionario 2 minuti prima del termine della prova.

Trascorso il tempo prestabilito **NON SARA' PIU' POSSIBILE INVIARE IL QUESTIONARIO.**

Al momento dell'invio il docente riceverà il questionario attraverso la piattaforma Microsoft Forms. **NON saranno accettate prove fatte pervenire al docente con qualsiasi altro mezzo dopo il termine della prova.**

Conclusa la prova gli studenti sono invitati a trasferirsi presso l'aula virtuale in cui si svolgono le lezioni di Storia dell'arte moderna per una immediata verifica dei risultati.

Assegnazione aule virtuali e codici

Gli studenti prenotati potranno accedere alla prova utilizzando i CODICI sotto indicati in base al proprio cognome. L'elenco dei prenotati è consultabile in allegato a questo avviso.

- Aula 1** Codice: 9sprf6g > da ADAMO a CATALDO
- Aula 2** Codice: 7o3ea86 > da CATANIA a DI SILVESTRO
- Aula 3** Codice: mnq3jhp > da DI STEFANO a LENTINI
- Aula 4** Codice: 9z6lpdo > da LEONARDI a ORFANO'
- Aula 5** Codice: o1h8cpn > da OW CZARZAK a SAPIO
- Aula 6** Codice: wfon35d > da SAVOCA a ZAPPULLA

Valutazione

Il risultato della prova, espresso in trentesimi, sarà noto non appena inviato il questionario. La prova è positivamente superata con un risultato pari almeno a 18/30.