



UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze Umanistiche

DISCIPLINA	Storia della lingua francese
Settore scientifico disciplinare	L-LIN/04
Docente	MARCHETTI Maria E.
Anno di corso:	II ANNO
Periodo didattico (semestre):	I SEMESTRE
Totale crediti: CFU	9
Lezioni frontali: CFU	54
Obiettivi del corso:	Il corso si propone di analizzare la riflessione sulla lingua che caratterizza il Settecento francese.
Contenuti del corso	<p>Il corso approfondisce in un primo momento l'esame dell'<i>Encyclopédie</i>, ponendo l'accento sugli interessi linguistici degli Enciclopedisti. Evidenzia alcuni temi di particolare interesse, quali il dibattito sull'origine e l'universalità della lingua. Analizza le <i>Liaisons dangereuses</i> di Laclos, per mettere in risalto la pluralità dei registri stilistici presenti nel testo. Esamina infine come la Rivoluzione metta in crisi l'idea di una superiorità del linguaggio letterario, propria al sistema monarchico. Verrà approfondita in quest'ottica l'importanza del teatro rivoluzionario di Monvel e la retorica rivoluzionaria, nel «Père Duchesne» di Hébert.</p> <p>Ulteriori indicazioni bibliografiche e materiali di studio saranno forniti nel corso delle lezioni.</p>
Programma	<p>A La retorica del Settecento 5 cfu Testi: Bibliografia obbligatoria</p> <ul style="list-style-type: none">- Marilia Marchetti, <i>Retorica e linguaggio nel secolo dei Lumi. Equilibrio logico e crisi dei valori</i>, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2002.- Laclos, <i>Les Liaisons dangereuses</i> ; <p>Bibliografia consigliata</p> <ul style="list-style-type: none">- F. Brunot, <i>Histoire de la langue française des origines jusqu'à nos jours</i>, Paris, Colin, 1966-1958, t.VI, 1-2. <p>B Titolo del modulo .-</p>

	I generi e le mutazioni linguistiche 4.5 cfu Testi: indicazioni bibliografiche e materiali di studio saranno- forniti nel corso delle lezioni.
Ricevimento	Prima e dopo le lezioni, giovedì dalle 10.30 alle 12.30
Altro	Gli studenti non frequentanti sono pregati di concordare con il docente un programma alternativo.