



**NEWHUMS**  
**Neurohumanities Studies**  
**CENTRO INTERDIPARTIMENTALE DI STUDI NEUROCOGNITIVI E UMANISTICI**

**Relazione attività anno 2023**

Il Centro, diretto attualmente dalla prof. Renata Gambino (eletta il 31/01/22 e in carica fino al 2026), istituzionalizza il lavoro di ricerca e di collaborazione transdisciplinare nel campo degli studi umanistici e neurocognitivi, di 24 docenti afferenti a otto diversi Dipartimenti dell'Ateneo di Catania.

Nel corso dell'anno 2023 il numero dei membri è salito a 25 grazie alla richiesta di affiliazione della prof.ssa Paola Villani, Professore Ordinario di Letteratura italiana contemporanea, Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli, accettata a maggioranza dai membri del Centro con votazione telematica.

Il Centro promuove ricerche e studi che intersecano e fanno interagire buone pratiche e saperi d'ambito artistico e performativo e, più in generale, umanistico, con quelli di natura neurologica, cognitiva, biologica, informatica, tecnologica, al fine di raggiungere una più articolata e complessa analisi di fenomeni della mente umana, come la memoria, la coscienza, l'immaginazione, la cognizione, il linguaggio, i processi di apprendimento, la comunicazione, con una specifica attenzione ai processi creativi.

Il centro si avvale di una piattaforma digitale internazionale [www.NeuroHumanitiesStudies.eu](http://www.NeuroHumanitiesStudies.eu) con un advisory board composto da 23 docenti internazionali.

Il lavoro del centro si iscrive all'interno della linea di ricerca del DISUM “Dimensioni pragmatiche, cognitive e sociali del linguaggio e dei testi”

Nel corso dell'anno 2023 il centro NewHums ha curato in particolare le Collaborazioni Nazionali e Internazionali con i seguenti centri:

- “Master in Medical Humanities” dell’Università degli studi Suor Orsola Benicasa, Napoli,
- Il Warburg Institute di Londra di cui la Prof.ssa Grazia Pulvirenti è visiting fellow a partire da gennaio 2023.
- VISLAB Laboratory of Neurobiology at University College London (prof. Semir Zeki)
- Myrifield Institute for Cognition and the Arts, Heath, MA (prof. Margaret Freeman)
- The Neurohumanities Research Group (NRG) of the Duke University (prof. Deborah Jenson)



- ReCoIn-Tad (Red de cooperación internacional para la transferencia del conocimiento y el aprendizaje digital ante la crisis post COVID- UNED), <https://recointad.com/incon-tdl-recoin-tad/>
- ILICIA" Facultad de Filología, Universidad de Salamanca-
- Gruppo di ricerca "Literature, Cognition and Emotions" University of Oslo, diretto dalla prof. Karin Kukkonen (<http://www.hf.uio.no/ilos/english/research/groups/literature-cognition-and-emotions/>)
- Distributed Little Red Hen Lab™, un laboratorio e consorzio globale per la ricerca nell'ambito della comunicazione multimodale, ideato e diretto dal Prof. Mark Turner (<http://www.redhenlab.org/>)
- D.I.N.E - Dahlem Institute for Neuroimaging of Emotion (FU Berlin) (<http://www.loe.fu-berlin.de/en/dine/index.html>)
- Cognitive Future in the Arts and the Humanities <https://www.cognitive-futures.com/>

#### Attività scientifica dell'anno 2023

- Ciclo di lezioni dal titolo “Dalla Neuroestetica alla Neuroermeneutica” per il Master in Medical Humanities dell’Università “Suor Orsola Benicasa”, Napoli aprile 2023 (prof.sse Grazia Pulvirenti e Renata Gambino)
- Partecipazione al convegno internazionale: *Colloquium Mind - Body - Culture: Cognitive Poetics Today*, Lisbona 2023 (prof.sse Grazia Pulvirenti e Renata Gambino)
- Partecipazione al “VIII Colloquio di Ricerca del Dipartimento di Scienze Umanistiche”, 26-27 gennaio 2023, Monastero dei Benedettini, Università degli Studi di Catania

#### Incoming Visiting Researchers:

- **Dal 16 Febbraio 2023 al 16 Marzo 2023** il Centro di Ricerca NewHUMs ha ospitato il Dott. Mats Haraldsen, dottorando dell'università di Oslo.

Durante il soggiorno a Catania, il dott. Haraldsen ha avuto modo di lavorare al suo progetto di dottorato riguardante l'opera di Georges Perec e le teorie enattiviste sulla memoria. Ha avuto modo di confrontarsi anche con altri colleghi in merito ad un suo progetto su *Il Barone rampante* di Calvino e sulla rappresentazione della memoria in Vittorini. Durante il periodo trascorso a Catania ha avuto anche modo di essere ospite del corso in [NEUROHERMENEUTICS OF MODERN GERMAN LITERATURE](#) tenuto dalla prof.ssa Renata Gambino.

- **Nel mese di Dicembre 2023** il Centro ha ricevuto la richiesta del Dr. Noury Bakrimdi, studioso proveniente dal Marocco in cui esprime il desiderio di trascorrere un periodo di studio presso il nostro Centro di Ricerca nel corso del mese di febbraio 2024.

#### Progetti in corso e attività programmate:



Nel corso del 2023 sono stati avviati i lavori delle Proff. Renata Gambino, Grazia Pulvirenti allo Steering Committee per organizzazione del prossimo convegno internazionale dal titolo **10 years Cognitive Futures in The Arts and Humanities. From 4E to 5E Cognition: about Emotions**, Organizzato e patrocinato dal Centro di Ricerca NewHums e che si svolgerà presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Formazione Università degli Studi di Catania, Italia, 3-5 giugno 2024, [www.cognitive-futures.com](http://www.cognitive-futures.com)

**Sostenibilità:**

La sostenibilità economica del centro di Ricerca NewHums è legata alla partecipazione attiva dei suoi membri che mettono a disposizione parti dei loro fondi per la realizzazione di progetti comuni come il prossimo convegno di cui sopra.

Tra i fondi investiti per attività comuni del centro si fa riferimento in particolare a:

- Fondi dell'unità locale del progetto europeo Erasmus+ ENID Teach [2021-1-ES01-KA220-HED-000027551](https://hub8.eco-learning.eu/course/collaborative-and-research-methodology-2-2/), (Proff. Renata Gambino) responsabili della realizzazione di un programma online di formazione online in metodologie digitali innovative multilingue (spagnolo, francese, inglese, italiano e portoghese) e basato su tecniche di microlearning (NOOC). Nel 2023 è stata pubblicata la prima e la seconda iterazione del programma online: <https://hub8.eco-learning.eu/course/collaborative-and-research-methodology-2-2/>
- Fondi del PRIN 2022 “The eco-friendly flexible teaching Model (EFTMod). A survey of existing experiences for the creation of a good practice network”, di cui è capofila UNICT e PI la prof.ssa Francesca Vigo.

**Pubblicazioni 2023**

- Campisi, E., Mazzone, M., Venuti, M. (2023). Politically correct and in/exclusion: a non-ideal perspective. In Russo V., e Piccirilli E. M. (a cura di), *Linguistica ed Economia III – Inclusione e digitalizzazione*, Napoli: Academy School, 2023. ISBN: 9788890564475.
- Renata Gambino & Grazia Pulvirenti, Das „dichterische Gleichnis“ als poetologische Denkfigur. Gedanken zu Goethes Analogiekonzept als biologisches und poetisches Prinzip, in Nikolas Immer / Frank Kraushaar / Henrike Stahl (Hrsg.). *Ähnlichkeit in Lyrik und Poetik der Gegenwart*. Series: [Neuere Lyrik. Interkulturelle und interdisziplinäre Studien](https://www.peterlang.com/series/neuere-lyrik-interkulturelle-und-interdisziplinare-studien), Volume 16, Lausanne et. al., Peter Lang, 2023, pp. 27-48, ISBN 9783631901984
- Renata Gambino, Francesca Vigo, Federica Abramo, Salvatore Ciancitto, Iterazione 1 e 2 del NOOC in Collaborative learning and Research per il progetto europeo Erasmus+ ENID Teach [2021-1-ES01-KA220-HED-000027551](https://hub8.eco-learning.eu/course/collaborative-and-research-methodology-2-2/). Link alla piattaforma: <https://hub8.eco-learning.eu/course/collaborative-and-research-methodology-2-2/>
- Mazzone, M. 2023. “Cognitive Pragmatics”. In *Oxford Bibliographies in Linguistics*. Ed. M. Aronoff. New York: Oxford University Press.
- Mazzone, M. 2023. “Il ruolo della coscienza nel ragionamento. Dai modelli duali alla



mente riflessiva”, M. Cruciani, F. Gagliardi (eds.), *Coscienza. Prospettive scientifiche e filosofiche*, Aracne, Roma.

- Mazzone, M. 2023. “ChatGPT studente ideale. L’IA come specchio del sistema dell’istruzione”. *Sistemi Intelligenti*. 2, 469-475 (fascia A).
- Mazzone, M. 2023. *Razionali fino in fondo. Dal pensiero ideologico al pensiero critico*. Quodlibet, Macerata.

IN LAVORAZIONE:

- 2023/2024 - Numero speciale di *Frontiers in Human Neuroscience* dal titolo “Imagination, Cognition, and the Arts, <https://www.frontiersin.org/research-topics/53900/imagination-cognition-and-the-arts>
- Pubblicazione del volume contenente una raccolta di contributi degli studenti del corso in Neurohermeneutic of Modern German Literature 2020-2023 dal titolo **Jours** (Mimesis Milano) (in press).
- Gambino R. & G. Pulvirenti, *Mind the Text! Neurohermeneutics for Suspicious Readers*, Cambridge Scholars Publishing, UK (in press).