



REGOLAMENTO DIDATTICO
Corso di Laurea Magistrale in
LINGUE E LETTERATURE COMPARATE
(LM-37 R - Lingue e letterature moderne europee e americane)
COORTE 2025/2026
approvato dal Senato Accademico nella seduta del 22 luglio 2025

ART. 1 - DATI GENERALI

ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

ART. 3 - ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA

ART. 4 - ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

ART. 5 - ORDINAMENTO DIDATTICO

ART. 6 - DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS - ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI

ART. 7 - PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI

ART. 8 - DOVERI e OBBLIGHI DEGLI STUDENTI

ART. 1. DATI GENERALI

- 1.1 Dipartimento di afferenza:** Scienze Umanistiche
1.2 Classe: LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane
1.3 Sede didattica: Monastero dei Benedettini - Piazza Dante, 32 - 95124 Catania
1.4 Organi del Corso di Laurea in Lingue e letterature comparate
Presidente, Consiglio di Corso di Laurea, Gruppo di Gestione AQ
1.5 Profili professionali di riferimento:

1)Insegnante di lingue e culture straniere; 2) Mediatore culturale di alto profilo in contesti culturali, sociali, economici e politici di rilievo internazionale; 3) Revisore, editor e traduttore di testi letterari

In particolare il corso prepara alla professione di:

1. Dialoghi e parolieri - (2.5.4.1.2)
2. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
3. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
4. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
6. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - (2.6.2.4.0)

1.6 Accesso al corso:

- libero*
 numero programmato nazionale
 numero programmato locale con test d'ingresso

1.7 Lingua del Corso: Italiano / Lingue straniere per alcuni insegnamenti in base alla lingua di specializzazione

1.8 Durata del corso: Due anni

1.9 Conseguimento del titolo

La laurea si consegna con l'acquisizione di 120 CFU, distribuiti diversamente in relazione ai tre indirizzi.

Per i curricula Linguistico e Comparatistico-letterario 99 CFU attività + 21 CFU prova finale.

Per il curriculum Euro-Mediterraneo 105 CFU attività + 15 CFU prova finale.

1.10 Ordinamento didattico

L'ordinamento didattico del Corso di laurea con il quadro generale delle attività formative, redatto secondo lo schema definito dai Decreti Ministeriali e nel rispetto delle prescrizioni dell'ANVUR, è consultabile al link riportato all'art.5 del presente Regolamento.

ART. 2. REQUISITI DI AMMISSIONE E RICONOSCIMENTO CREDITI

2.1 Titolo di studio

Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature comparate è necessario essere in possesso della laurea o del diploma universitario di durata triennale o di altro titolo di studio conseguito in Italia o all'estero e riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente dal Consiglio del CdS.

2.2 Candidati extracomunitari non residenti con titolo estero

Titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo ai sensi della normativa vigente.

A tutti gli studenti stranieri si applicano le norme di cui alle "Procedure per l'accesso degli studenti stranieri/internazionali ai corsi di formazione superiore in Italia" consultabile sul sito www.studiare-in-italia.it I candidati con titolo estero potranno avvalersi dei servizi dell'Università di Catania dedicati agli studenti internazionali.

2.3 Requisiti curriculare

L'accesso alla verifica per accertare l'adeguata preparazione individuale è subordinato al possesso dei seguenti requisiti curriculare:

- 36 CFU complessivi nei settori: L-LIN/04, L-LIN07, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/11, L-OR/12;
- 16 CFU complessivi in due dei settori: L-LIN/03, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/05, L-LIN/11, L-LIN/13, L-OR/12;
- 6 CFU complessivi nei settori: M-STO/02, M-STO/04, L-OR/10, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/15, L-OR/07.

Potranno partecipare alla selezione i/le laureati/e in possesso di laurea quadriennale (in Lingue e letterature straniere moderne, o in Lingue e letterature straniere, o in Lingue e culture europee, o in Studi Comparativi), o di laurea triennale (in Lingue e culture europee euroamericane e orientali, o in Scienze e Lingue per la Comunicazione), ma verrà accettato anche altro titolo di studio conseguito in base alla normativa vigente, riconosciuto idoneo dal Consiglio di CdS. Sono pure ammessi studenti e studentesse con titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo dal Consiglio di CdS.

2.4 Prove di ammissione e modalità di verifica dell'adeguatezza della preparazione

La Commissione esaminatrice, nominata con decreto rettorale su proposta della Direttrice del Dipartimento, procederà alla verifica della preparazione personale del/la candidato/a attraverso l'esame della carriera.

A sua insindacabile decisione potrà anche scegliere di approfondire le conoscenze soprattutto linguistico-letterarie attraverso un colloquio di accertamento che si terrà nelle lingue approfondate nel corso del triennio.

2.5 Criteri di riconoscimento di crediti conseguiti in altri corsi di studio

Il riconoscimento, ai fini della prosecuzione degli studi, dei crediti acquisiti da uno/a studente in altra Università o in altro corso di studi è deliberato dal Consiglio del Corso di Studio. Un'apposita commissione esamina le istanze presentate dagli studenti, valuta e quantifica il possibile riconoscimento dei CFU tenendo conto di quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo. Il mancato riconoscimento di CFU viene di volta in volta adeguatamente motivato.

In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.

2.6 Criteri di riconoscimento di conoscenze e abilità professionali, certificate ai sensi della normativa vigente in materia, nonché di altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario

Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità professionali certificate, ai sensi della normativa vigente in materia, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Laurea Magistrale.

In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.

2.7 Criteri di riconoscimento di CFU per attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione, nonché alle altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso

Il riconoscimento di crediti acquisiti come conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso, è valutato, nei vincoli imposti dal Regolamento Didattico di Ateneo, dall'apposita commissione in base alla loro congruità con gli obiettivi formativi specifici del Corso di Laurea Magistrale.

In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.

2.8 Criteri di riconoscimento di CFU per il conseguimento da parte dello studente di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione mondiale assoluto, campione europeo assoluto o campione italiano assoluto nelle discipline riconosciute dal Comitato olimpico nazionale italiano o dal Comitato italiano paralimpico.

In base all'art. 12 del Regolamento Didattico di Ateneo, le attività già riconosciute ai fini della attribuzione di crediti formativi universitari nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute come crediti formativi nell'ambito di corsi di laurea magistrale, di corsi di laurea magistrale a ciclo unico o di altri corsi di laurea.

2.9 Numero massimo di crediti riconoscibili per i motivi di cui ai punti 2.6, 2.7 e 2.8

Secondo quanto previsto dal D.M. 931 del 4 luglio 2024, il numero massimo di crediti riconoscibili per conoscenze e abilità riportate nei quadri precedenti 2.6, 2.7 e 2.8 non possono essere in numero superiore a 24 CFU.

ART. 3. ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA
3.1 Articolazione del percorso formativo
Sono previsti tre curricula: Linguistico, Comparatistico-letterario e Euro-Mediterraneo
3.2 Suddivisione temporale
Semestrale e, per gli insegnamenti di lingua straniera, annuale
3.3 Percorso DUAL DEGREE
È previsto un percorso Dual Degree con l'Université Paris-Est Créteil val de Marne (Paris, Francia)
3.4 Frequenza
La frequenza non è obbligatoria.
3.5 Modalità di accertamento della frequenza
Nessuna modalità di accertamento.
3.6 Tipologia delle forme didattiche adottate
Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali (LF), attività di laboratorio e di esercitazione (ES). Ai sensi del RDA a ogni credito formativo attivo (CFU) corrispondono 25 ore di impegno complessivo per studente di cui 6 ore di LF. Per le lingue straniere a queste 6 vanno aggiunte 12 e non più di 15 ore di esercitazioni linguistiche.
3.7 Modalità di verifica della preparazione
Per le discipline non linguistiche la verifica della preparazione è svolta tramite esami orali (O) e/o scritti (S). Sono possibili verifiche <i>in itinere</i> alla conclusione di singoli moduli. Per le lingue straniere la verifica sarà svolta in due momenti (S, O): il primo momento di valutazione sarà tramite un esame scritto atto a verificare competenze grammaticali, morfo-sintattiche e strutturali nonché abilità di produzione libera e traduzione; il secondo momento di valutazione sarà tramite colloquio orale in cui si valuteranno le competenze comunicative, le capacità di produzione e comprensione orale nonché la conoscenza dei contenuti relativi ai programmi proposti. L'esame scritto è propedeutico all'esame orale.
3.8 Regole di presentazione dei piani di studio individuali
Gli studenti devono presentare il piano di studi entro i termini appositamente pubblicizzati sul sito del DISUM e sulla pagina web del corso di studio. Gli studenti dovranno compilare il piano on-line di studi individuale tramite piattaforma Smart-Edu. I piani di studio non congruenti con quanto già definito dal CdS e previsto nella procedura verranno esaminati da un'apposita commissione che valuterà la congruenza e la fattibilità del percorso proposto in conformità con gli obiettivi formativi specifici del CdS e verranno approvati dal Consiglio del corso di studio. Il Consiglio del corso di studio, sentito il parere del gruppo di lavoro per l'approvazione dei piani di studio e con l'ausilio operativo della segreteria didattica, si riserva la possibilità di consigliare alcune scelte e percorsi. Ogni studente/studentessa, sulla base di motivate esigenze, può presentare un piano di studi individuale, coerente con gli obiettivi formativi specifici del corso di laurea. Il piano di studi individuale dovrà essere approvato dal Consiglio del corso di laurea.
3.9 Criteri di verifica periodica della non obsolescenza dei contenuti conoscitivi
Non sono previste verifiche periodiche.
3.10 Criteri di verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni
Come previsto dall'art. 25 del RDA: "Nel caso in cui lo/la studente non consegua la laurea o la laurea magistrale entro un numero di anni pari al doppio della durata normale del corso di studio più uno, l'accesso alla prova finale può essere subordinato ad una verifica dei crediti conseguiti da più di sei anni, al fine di valutare la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi. La verifica è effettuata dal Consiglio di Corso di Studio, sulla base di criteri generali predeterminati e adeguatamente pubblicizzati. In caso di verifica negativa, lo studente può essere tenuto al superamento di nuovi obblighi formativi, permanendo nello stato di studente fuori corso".

Considerata la peculiare natura dei saperi umanistici sulla quale si fonda principalmente l'architettura formativa dei piani di studio di orientamento linguistico-letterario, storico-filosofico e storico-artistico il Consiglio di Dipartimento ha deliberato nella seduta del 22 ottobre 2015 la non obsolescenza dei contenuti conoscitivi per tutti gli esami superati nei CdS di afferenza delle ex Facoltà di Lettere e Filosofia e di Lingue e Letterature Straniere nonché dell'attuale Dipartimento di Scienze Umanistiche.

3.11 Criteri di riconoscimento di studi compiuti all'estero

Come previsto dall'art. 32 del RDA lo/la studente può svolgere parte dei propri studi presso Università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle Università dell'Unione Europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti. Lo/la studente è obbligato/a a definire prima della partenza il proprio learning agreement che viene valutato dai delegati all'internazionalizzazione del Dipartimento. La votazione in trentesimi viene effettuata attraverso l'ECTS Grading Scale.

Il CdS incoraggia la partecipazione degli studenti e delle studentesse ai programmi Erasmus anche attraverso il riconoscimento di CFU sia ad esami che ad attività finalizzate alla stesura della Tesi di Laurea svolte presso le sedi di accordi Erasmus. Per la stesura della prova finale all'estero si otterrà il riconoscimento di 6 CFU dei 21 CFU totali per i curricula Linguistico e Comparatistico-Letterario, e di 4 CFU dei 15 CFU totali per il curriculum Euro-Mediterraneo.

3.12 Criteri di riconoscimento di crediti formativi acquisiti presso altri atenei italiani

Sulla base di convenzioni stipulate con altri Atenei italiani legalmente riconosciuti, finalizzate a programmi di mobilità, e ai sensi della normativa vigente e nell'ambito di specifiche disposizioni dell'Ateneo di Catania in materia, sarà possibile il riconoscimento di crediti formativi secondo quanto previsto dalle convenzioni medesime e dal bando annualmente emanato (D.M. 548 del 28 marzo 2024).

3.13 Orientamento e tutorato

La commissione per l'orientamento in ingresso ha il compito di curare l'informazione sul CdS nel passaggio tra il I e il II ciclo della formazione universitaria. Gli studenti e le studentesse sono orientati già a partire dalle quarte e quinte classi delle scuole secondarie superiori, alle quali l'offerta formativa del Dipartimento viene presentata, anche attraverso lezioni simulate, secondo la struttura del 3+2. In aggiunta al Salone dell'Orientamento dell'Ateneo LM-37 organizza ogni anno un incontro con i/le nuovi/e immatricolati/e con il fine di renderli/e edotti/e sul funzionamento del Corso, sulle attività professionalizzanti e le possibilità offerte dal programma di doppio titolo attivato grazie all'accordo bilaterale con l'Università di Paris-Est-Créteil, dal progetto Erasmus+ e dal Consorzio interuniversitario EUNICE.

I progressi degli studenti e delle studentesse vengono esaminati da una commissione il cui compito specifico è quello di promuovere attività di tutorato in itinere per verificare il raggiungimento di adeguate competenze e, nel caso in cui fosse necessario, individuare soluzioni correttive delle carenze individuate.

3.14 Valutazione dell'attività didattica

Le opinioni degli studenti sull'attività didattica svolta vengono rilevate annualmente, attraverso un questionario (OPIS), le cui procedure di somministrazione e pubblicazione sono definite e proposte dal Presidio della Qualità di Ateneo. Le rilevazioni garantiscono agli studenti l'anonimato.

I dati concernenti le opinioni degli studenti relativi ai singoli aa.aa. sono resi disponibili sul portale dell'Ateneo e le risultanze dei dati OPIS sono oggetto di approfondita analisi in seno al Gruppo di Gestione AQ del Corso di Laurea al fine di proporre azioni correttive per eventuali criticità rilevate. In casi particolari, il CdS può promuovere incontri con gli studenti di sensibilizzazione sull'importanza delle rilevazioni OPIS.

3.15 Tirocini curriculari e placement

In ogni curriculum del CdS LM-37 R sono previsti 3 CFU per la voce Tirocini formativi e di orientamento e 3 CFU per la voce Stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali.

La Commissione Tirocini e Stages porta avanti l'azione di orientamento degli studenti e delle studentesse tanto nella scelta dei tirocini e degli stages, quanto nello svolgimento e compimento dell'intero periodo di formazione all'estero.

Sul piano amministrativo l'ufficio Stage e Tirocini del DISUM, coordinato dalla delegata della diretrice ai Tirocini e Stage, ha il compito di offrire il necessario supporto relativamente

1) alla promozione della stipula di Convenzioni di tirocinio con le realtà locali (aziende ed enti pubblici) che, su indicazione della Presidente del CdS e dei Tutor didattici, possano fornire le migliori possibilità di apprendimento delle competenze necessarie allo svolgimento della professione, una volta conseguita la laurea;

- 2) alla diffusione e aggiornamento delle “Offerte di tirocinio” da parte di enti e aziende operanti sul territorio, pubblicate sulla pagina dedicata del CdS;
- 3) alla consulenza sulla formulazione dei curricula dei/delle candidati/e e indirizzo rispetto alle competenze richieste dalle varie ditte/enti che offrono possibilità di tirocinio o stage;
- 4) alla promozione di “incontri conoscitivi” tra i rappresentanti delle risorse umane di aziende interessate al percorso formativo del CdS e studenti interessati a svolgere un tirocinio;
- 5) alla selezione (tramite l'indispensabile supporto del tutor didattico) dei curricula maggiormente rispondenti alle richieste delle aziende o enti pubblici in questione;
- 6) alla raccolta delle richieste di attivazione tirocinio/stage e verifica, tenendo conto delle indicazioni della Commissione orientamento e tirocini, in merito agli obiettivi formativi del CdS;
- 7) al supporto nelle diverse fasi dell'attività dall'attivazione delle nuove procedure elettroniche sul portale Smart EDU a quelle conclusive;
- 8) al riconoscimento dei CFU attribuiti alla partecipazione ai seminari professionalizzanti proposti dai/dalle docenti interni/e in collaborazione con gli stakeholder, e approvati dal Consiglio di Corso di Studio.

ART. 4. ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

4.1 Attività a scelta dello/a studente

Lo/la studente può scegliere liberamente 12 CFU tra tutti gli insegnamenti dell'Ateneo purché coerenti con il progetto formativo specifico del Corso di Laurea Magistrale.

4.2 Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera c, d del DM 270/2004)

- Ulteriori conoscenze linguistiche
(NON SONO PREVISTE)
- Abilità informatiche e telematiche
(NON SONO PREVISTE)
- Tirocini formativi e di orientamento
Per Tirocini formativi e di orientamento sono previsti 3 CFU.
- Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
(NON SONO PREVISTE)
- Stage e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali
Per Stage e tirocini sono previsti 3 CFU

4.3 Periodi di studio all'estero e/o in Italia

Il Dipartimento incoraggia la mobilità studentesca presso Università estere o istituzioni equiparate con le quali l'Ateneo abbia stipulato programmi di mobilità studentesca riconosciuti dalle università dell'Unione Europea e/o accordi bilaterali che prevedono il conseguimento di titoli riconosciuti dalle due parti.

Il Dipartimento incoraggia, inoltre, la mobilità studentesca presso altri Atenei italiani con i quali sono state stipulate convenzioni finalizzate a programmi di mobilità per il conseguimento di CFU.

4.4 Prova finale

La laurea in Lingue e letterature comparate si consegna a esami conclusi previo superamento di una prova finale che consiste nella stesura e discussione di una dissertazione di avanzato livello scientifico di un numero minimo di 150.000 caratteri, come indicato dalle indicazioni della Commissione Paritetica del Dipartimento (verbale n. 23 del 24/03/2020) approvate in seno al Consiglio di Dipartimento nella seduta dell'8/06/2020. La dissertazione, sviluppata in chiave linguistica, letteraria o storica, teorica o applicativa, è tesa ad approfondire problematiche relative alle discipline curriculari.

La dissertazione comporterà un impegno adeguato alla quantità di crediti formativi richiesti; dovrà possedere caratteristiche di elaborazione personale e di conformità allo standard di un testo di saggistica, con un'adeguata suddivisione in capitoli e paragrafi contenenti note esplicative con riferimenti bibliografici citati e opportuni, la presenza di una introduzione e di una conclusione, il corretto rinvio alle fonti, l'indicazione dei materiali utilizzati (bibliografia, sitografia, videografia). Essa sarà svolta in italiano o in una delle due lingue di specializzazione e sotto la direzione del/la docente supervisore.

In sede di esame di laurea, una parte di presentazione/discussione della dissertazione dovrà essere sostenuta in lingua straniera.

Come azione di supporto alla stesura della prova finale, la Biblioteca del Disum organizza incontri informativi sull'utilizzo della biblioteca per tutti i laureandi.

ART. 5 – ORDINAMENTO DIDATTICO

Approvato in data 3 gennaio 2025

L'ordinamento didattico del CdS è consultabile alla pagina:

<https://www.disum.unict.it/sites/default/files/upload/rad-lm-37-rlingue-e-letterature-comparate.pdf>

ART. 6. DIDATTICA PROGRAMMATA SUA-CDS
ELENCO DEGLI INSEGNAMENTI
coorte 2025-2026

6.1 CURRICULUM: LINGUISTICO

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Anno di erogazione	Lingua	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività				
1	L-LIN/05	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Capacità di analisi critica dei testi letterari in lingua spagnola.
2	L-LIN/12	Contemporary English (opzionale)	6	36	NO	7	2	EN	Consolidamento della conoscenza della lingua inglese scritta e parlata e acquisizione di strumenti di analisi in relazione alla variazione diacronica e diatopia.
3	L-LIN/10	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Affinare la capacità dello/a studente di riflettere autonomamente sul testo narrativo, anche in prospettiva traduttologica, con letture di testi significativi della letteratura inglese.
4	L-LIN/14	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Acquisizione delle abilità di comprensione e produzione scritta e orale richieste per il raggiungimento del livello C1/C2.
5	L-LIN/02	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Fornire gli strumenti teorici e metodologici per costruire l'apprendimento dell'italiano come L2.
6	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Fornire gli strumenti teorici per comprendere i processi di acquisizione e di apprendimento delle lingue straniere.
7	L-LIN/12	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFR.
8	M-FIL/05	Filosofia delle lingue	6	36	NO	NO	1	IT	Approfondire gli aspetti teorici relativi al diversificarsi dell'unica facoltà umana di linguaggio.
9	M-GGR/01	Geografia degli itinerari culturali (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Promuovere le abilità dell'analisi spaziale e saper valutare e interpretare il significato delle differenze spaziali e della variabilità nel tempo; migliorare la comprensione dei legami tra le dinamiche sociali e ambientali e dello sfruttamento della terra e dei cambiamenti ambientali; curare una visione globalizzata dei fatti e dei problemi per operare consapevolmente in un mondo sempre più interconnesso.

10	L-LIN/14	Geschichte der Deutschen Sprache und Übersetzung (opzionale)	6	36	NO	4	2	D	Sviluppare le competenze storico-linguistiche e la prassi traduttiva della lingua tedesca.
11	L-LIN/07	Historia de la lengua española (opzionale)	6	36	NO	14	2	ES	Fornire le conoscenze sui diversi usi della lingua nei contesti comunicativi e nei testi letterari.
12	L-LIN/04	Langue française contemporaine (opzionale)	6	36	NO	15	2	FR	Approfondimento dell'analisi delle principali caratteristiche della lingua francese contemporanea. Studio dei fenomeni stilistici e socio-pragmalinguistici più ricorrenti nell'uso contemporaneo.
13	L-LIN/01	Linguistica generale corso avanzato (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Il corso mira a far riflettere con consapevolezza storica e teorica sulle dinamiche del mutamento e della conservazione delle lingue e fornire concreti strumenti e metodi di analisi delle stesse (particolarmente nella prospettiva dell'insegnamento dell'italiano e del latino a scuola).
14	L-LIN/07	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Acquisizione della lingua spagnola al livello di competenza C1+.
15	L-LIN/04	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Acquisizione delle abilità di comprensione e produzione scritta e orale richieste per il raggiungimento del livello C1/C2 integrate da riflessioni metalinguistiche e traduttologiche.
16	L-LIN/03	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Approfondire le dinamiche della letteratura contemporanea francese e francofona in prospettiva didattica e interculturale.
17	L-FIL-LET/09	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Ricostruire i processi di formazione delle letterature europee moderne.
18	L-FIL-LET/15	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Fornire le conoscenze proprie di un corso avanzato di Filologia Germanica.
19	L-LIN/13	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Fornire agli studenti competenze in merito alle più recenti metodologie di ricerca in ambito letterario attraverso una metodologia neurocognitivistica.
20	M-STO/02	Storia dell'Europa moderna e contemporanea (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Acquisizione dei temi fondamentali della storia del XX secolo, con particolare riferimento ai processi di modernizzazione sociale e politica nei paesi europei e ai conflitti e alle contraddizioni di classe che li hanno caratterizzati.

Legenda:

IT = Lingua italiana

EN = Lingua inglese

ES = Lingua spagnola

FR = Lingua francese

D = Lingua tedesca

6.2 CURRICULUM: COMPARATISTICO-LETTERARIO

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Anno di erogazione	Lingua	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività				
1	L-LIN/05	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Capacità di analisi critica dei testi letterari in lingua spagnola.
2	L-LIN/10	Comparative English Literatures and Cultures (opzionale)	6	36	NO	NO	2	EN	Il corso mira a presentare ed approfondire l'evoluzione, gli aspetti teorici e i tratti distintivi della letteratura di viaggio e dell'emigrazione in ambito anglo-italiano, per attivare una riflessione sistematica sul legame tra genere, identità e alterità e potenziare l'uso degli strumenti di analisi, critico-interpretativi e comparazione dei testi letterari scelti.
3	L-LIN/10	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Affinare la capacità dello/a studente di riflettere autonomamente sul testo narrativo, anche in prospettiva traduttologica, con letture di testi significativi della letteratura inglese.
4	L-LIN/10	Cultural Studies (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Fondamenti e approfondimenti critici, teorici, metodologici degli Studi Culturali.
5	L-LIN/14	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Acquisizione delle abilità ricettive e produttive che prevedono il raggiungimento del livello C1.2.
6	L-LIN/12	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Il corso mira al conseguimento del livello C1plus del CEFR.
7	L-FIL-LET/11	Ermeneutica della modernità letteraria	6	36	NO	NO	2	IT	Il corso si propone di accompagnare gli studenti in una riflessione ermeneutica sul concetto di modernità/contemporaneità letteraria.
8	L-LIN/10	Gender Studies (opzionale)	6	36	NO	NO	1	EN	Basandosi sui contributi dell'epistemologia femminista, il corso mira a sviluppare capacità critiche riguardo alle concezioni sul genere elaborate nel tempo e alle loro implicazioni politiche.
9	M-GGR/01	Geografia degli itinerari culturali (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Promuovere le abilità dell'analisi spaziale e saper valutare e interpretare il significato delle differenze spaziali e della variabilità nel tempo; migliorare la comprensione dei legami tra le dinamiche sociali e ambientali e dello sfruttamento della terra e dei cambiamenti ambientali; curare una visione globalizzata dei fatti e dei problemi per operare consapevolmente in un mondo sempre più interconnesso.

10	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	6	36	NO	NO	2	IT	Il corso mira ad individuare i concetti chiave del dibattito critico più recente sulle dinamiche di interazione fra le diverse letterature.
11	L-LIN/07	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Acquisizione delle competenze richieste per il conseguimento del livello C plus del CEFR.
12	L-LIN/04	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Acquisizione delle abilità di comprensione e produzione scritta e orale richieste per il raggiungimento del livello C1/C2 integrate da riflessioni metalinguistiche e traduttologiche.
13	L-LIN/06	Literatura hispanoamericana: metodología de análisis de los textos (opzionale)	6	36	NO	NO	2	ES	Conoscenza degli autori più significativi della letteratura ispanoamericana dalle origini ai nostri giorni e acquisizione di strumenti per l'analisi dei testi.
14	L-LIN/11	Literature and Theory in the U.S.A. (opzionale)	6	36	NO	NO	2	EN	Alla fine del corso gli studenti dovranno essere in grado di padroneggiare i termini del dibattito statunitense intorno alla teoria della letteratura.
15	L-LIN/10	Literatures of Diaspora and Migration in English (opzionale)	6	36	NO	NO	1	EN	Tramite il contatto con testi letterari e materiali visuali, il corso punta all'acquisizione di conoscenze interdisciplinari di carattere storico-sociologico e letterario, con un'apertura alla cultura transnazionale e alle espressioni artistiche della comunità italo-britannica soprattutto nel campo della scrittura della diaspora italiana nel Regno Unito. Elemento fondante sul piano teorico saranno i concetti di costruzione identitaria, assimilazione e integrazione nel contesto specifico della migrazione e della diaspora
16	L-LIN/03	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Approfondire le dinamiche della letteratura contemporanea francese e francofona in prospettiva didattica e interculturale.
17	L-FIL-LET/15	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Fornire le conoscenze proprie di un corso avanzato di Filologia Germanica.
18	L-LIN/03	Méthodologie de la Littérature française générale et comparée (opzionale)	6	36	NO	NO	2	FR	Fare acquisire agli studenti le competenze critiche per un approccio analitico e comparato ai testi letterari in lingua francese.
19	L-LIN/13	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Fornire agli studenti competenze in merito alle più recenti metodologie di ricerca in ambito letterario attraverso una metodologia neuro-cognitivista.
20	L-LIN/13	Neurohermeneutic and Didactics of German Literature (opzionale)	6	36	NO	NO	2	EN/D	Fare acquisire agli studenti le competenze critiche per un approccio analitico e comparato della letteratura tedesca finalizzato allo sviluppo di metodologie della didattica.

21	L-FIL-LET/09	Origini delle letterature Europee (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Il corso si propone di ricostruire i processi di formazione delle letterature europee moderne.
22	L-FIL-LET/14	Sociologia della letteratura (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Introduzione alla critica sociologica come interpretazione del rapporto testo/testo.
23	M-STO/02	Storia dell'Europa moderna e contemporanea (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Acquisizione dei temi fondamentali della storia del XX secolo, con particolare riferimento ai processi di modernizzazione sociale e politica nei paesi europei e ai conflitti e alle contraddizioni di classe che li hanno caratterizzati.

Legenda:

IT = Lingua italiana

EN = Lingua inglese

ES = Lingua spagnola

FR = Lingua francese

D = Lingua tedesca

6.3 CURRICULUM: EURO-MEDITERRANEO

n.	SSD	denominazione	CFU	n. ore		propedeuticità	Anno di erogazione	Lingua	Obiettivi formativi
				lezioni	altre attività				
1	L-OR/05	Archaeology of Religious Practices in the Ancient Near East (opzionale) (corso internazionalizzato)	6	36	NO	NO	2	EN	Conoscenze di base dell'archeologia medio orientale e delle antiche società del vicino oriente
2	L-LIN/05	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Capacità di analisi critica dei testi letterari in lingua spagnola.
3	L-LIN/10	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Affinare la capacità dello/a studente di riflettere autonomamente sul testo narrativo, anche in prospettiva traduttologica, con letture di testi significativi della letteratura inglese.
4	L-LIN/10	Cultural Studies (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Fondamenti e approfondimenti critici, teorici, metodologici degli Studi Culturali.
5	L-LIN/14	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	54	NO	NO	1	D	Acquisizione delle abilità di comprensione e produzione scritta e orale richieste per il raggiungimento del livello C1/C2
6	L-LIN/02	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Fornire gli strumenti teorici e metodologici per costruire l'apprendimento dell'italiano come L2
7	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Fornire gli strumenti teorici per comprendere i processi di acquisizione delle competenze linguistiche.
8	L-LIN/12	English Linguistics and ESP (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Acquisizione di specifici strumenti teorico-pratici di analisi del discorso e dei linguaggi specialistici.
9	L-LIN/12	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	54	NO	NO	1	EN	Il corso mira al conseguimento del livello C1 plus del CEFR.
10	M-FIL/05	Filosofia delle lingue (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Approfondire gli aspetti teorici relativi al diversificarsi in vari sistemi linguistici della facoltà unica di linguaggio propria all'essere umano.
11	M-GGR/01	Geografia della popolazione e del territorio (opzionale)	6	36	NO	NO	2	IT	Acquisizione delle competenze necessarie per l'interpretazione dei processi demografici in atto.
12	L-FIL-LET/14	Letterature comparate (opzionale)	6	36	NO	NO	1	IT	Il corso punta ad individuare i concetti chiave del dibattito critico più recente sulle dinamiche di interazione fra le diverse letterature
13	L-OR/12	Lingue e Letterature arabe moderne e contemporanee per la mediazione con laboratorio Modulo A - Arabo 1 e dialettologia per la mediazione Modulo B - Letterature arabe e arti performative Modulo B - Letterature arabe e arti visive	12	72	NO	NO	1	IT	Acquisire capacità di comprensione e analisi di testi in arabo dialettale in prospettiva diacronica e sincronica. Consolidare le competenze nell'ambito della traduzione e dell'analisi critico-filologica di testi in lingua araba.

14	L-OR/12	Lingue e Letterature arabe premoderne con laboratorio Modulo A - Arabo 2 e traduzione per l'editoria con laboratorio Modulo B - Letterature arabe premoderne	12	72	NO	13	2	IT	Consolidare le abilità comunicative, ampliare le competenze in lingua araba anche in ambito settoriale e approfondire la conoscenza in ambito letterario.
15	L-LIN/07	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	54	NO	NO	1	ES	Acquisizione delle competenze richieste per il conseguimento del livello C plus del CEFRL.
16	L-LIN/04	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Acquisizione delle abilità di comprensione e produzione scritta e orale richieste per il raggiungimento del livello C1/C2 integrate da riflessioni metalinguistiche e traduttologiche.
17	L-LIN/03	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	54	NO	NO	1	FR	Approfondire le dinamiche della letteratura contemporanea francese e francofona in prospettiva didattica e interculturale.
18	L-LIN/13	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	54	NO	NO	1	IT	Fornire agli studenti competenze in merito alle più recenti metodologie di ricerca in ambito letterario attraverso una metodologia neuro-cognitivista.
19	L-OR/07	Semitic philology	6	36	NO	NO	1	EN	Sviluppo di capacità di lettura e analisi avanzata di testi letterari in lingua aramaica siriaca.
20	L-OR/10	Storia contemporanea dei Paesi arabi	6	36	NO	NO	2	IT	Fornire strumenti di conoscenza e comprensione dei processi politici e sociali che hanno caratterizzato il mondo arabo a partire dal XX secolo fino ad oggi.
21	L-OR/10	Storia dei Paesi islamici	6	36	NO	NO	1	IT	Approfondimento delle dinamiche religiose e politiche dell'islamismo dalle origini al mondo contemporaneo.

Legenda:

IT = Lingua italiana

EN = Lingua inglese

ES = Lingua spagnola

FR = Lingua francese

D = Lingua tedesca

ART. 7. PIANO UFFICIALE DEGLI STUDI

coorte 2025-2026

7.1 CURRICULUM: LINGUISTICO

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	M-FIL/05	Filosofia delle lingue	6	LF	O/S	NO
2	L-LIN/05	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	LF	O/S	NO
	M-GGR/01	Geografia degli itinerari culturali (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	M-STO/02	Storia dell'Europa moderna e contemporanea (opzionale)	9	LF	O/S	NO
4		Insegnamento a scelta	6			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
1° anno - 2° periodo						
1	L-LIN/10	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	L-LIN/13	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	L-LIN/03	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	LF	O/S	NO
1° anno ANNUALE						
1	L-LIN/14	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2	L-LIN/12	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
3	L-LIN/07	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
4	L-LIN/04	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	L-LIN/02	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	L-LIN/01	Linguistica generale corso avanzato (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	L-FIL-LET/15	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	L-FIL-LET/09	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
2° anno - 2° periodo						
1	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	LF	O/S	NO
		Prova finale	21			
2° anno ANNUALE						
1	L-LIN/12	Contemporary English (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO
2	L-LIN/14	Geschichte der Deutschen Sprache und Übersetzung (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO
3	L-LIN/07	Historia de la lengua española (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO
4	L-LIN/04	Langue française contemporaine (opzionale)	6	LF, ES	S,O	NO

Legenda:

LF = Lezioni frontali

ES = Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

O/S = Esame finale orale e/o scritto

S, O = Esame finale per le lingue straniere prima scritto e poi orale

Regolamento didattico del

Corso di Laurea magistrale in Lingue e letterature comparate - LM-37 R

pag. 16/20

7.2 CURRICULUM: COMPARATISTICO-LETTERARIO

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	L-LIN/10	Cultural Studies (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	L-LIN/05	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	M-GGR/01	Geografia degli itinerari culturali (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	L-FIL-LET/11	Sociologia della letteratura (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5	M-STO/02	Storia dell'Europa moderna e contemporanea (opzionale)	9	LF	O/S	NO
6		Insegnamento a scelta	6			
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
1° anno - 2° periodo						
1	L-LIN/10	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	L-LIN/10	Literatures of Diaspora and Migration in English (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	L-LIN/10	Gender Studies (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	L-LIN/03	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	LF	O/S	NO
5	L-LIN/13	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	LF	O/S	NO
1° anno - ANNUALE						
1	L-LIN/14	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2	L-LIN/12	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
3	L-LIN/07	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
4	L-LIN/04	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	L-LIN/11	Literature and Theory in the U.S.A. (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	L-FIL-LET/15	Medieval Germanic Literatures (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	L-FIL-LET/09	Origini delle letterature europee (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
2° anno - 2° periodo						
1	L-FIL-LET/11	Ermeneutica della modernità letteraria	6	LF	O/S	NO
2	L-LIN/10	Comparative English Literatures and Cultures (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	6	LF	O/S	NO
4	L-LIN/06	Literatura hispanoamericana: metodología de análisis de los textos (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5	L-LIN/03	Méthodologie de la Littérature française générale et comparée (opzionale)	6	LF	O/S	NO
6	L-LIN/13	Neurohermeneutic and Didactics of German Literature (opzionale)	6	LF	O/S	NO
		Prova finale	21			

Legenda:

LF = Lezioni frontali

ES = Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

O/S = Esame finale orale e/o scritto

S, O = Esame finale per le lingue straniere prima scritto e poi orale

Regolamento didattico del

Corso di Laurea magistrale in Lingue e letterature comparate - LM-37 R

pag. 17/20

7.3 CURRICULUM: EURO-MEDITERRANEO

n.	SSD	denominazione	CFU	forma didattica	verifica della preparazione	frequenza
1° anno - 1° periodo						
1	L-LIN/05	Comentario y traducción de textos literarios en lengua española (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	L-LIN/10	Cultural Studies (opzionale)	9	LF	O/S	NO
3	L-LIN/02	Didattica dell'italiano per stranieri (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	M-FIL/05	Filosofia delle lingue (opzionale)	6	LF	O/S	NO
5	L-OR/10	Storia dei Paesi islamici	6	LF	O/S	NO
		Tirocini formativi e di orientamento	3			
1° anno - 2° periodo						
1	L-LIN/10	Contemporary English Literature and Translation (opzionale)	9	LF	O/S	NO
2	L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne (opzionale)	6	LF	O/S	NO
3	L-FIL-LET/14	Letterature comparate (opzionale)	6	LF	O/S	NO
4	L-LIN/03	Littératures française et francophone contemporaines: enjeux interculturels et didactiques (opzionale)	9	LF	O/S	NO
5	L-LIN/13	Neue kritische Methodologien und kognitive Poetik der deutschsprachigen Literatur (opzionale)	9	LF	O/S	NO
1° anno - ANNUALE						
1	L-OR/12	<u>Lingue e Letterature arabe moderne e contemporanee per la mediazione con laboratorio</u> Modulo A – Arabo 1 e dialettologia per la mediazione Modulo B – Letterature arabe e arti performative Modulo C – Letterature arabe e arti visive	12	LF, ES	S,O	NO
2	L-LIN/14	Deutsche Linguistik und Übersetzung (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
3	L-LIN/12	English Linguistics and ESP (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
4	L-LIN/12	English Linguistics and Translation (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
5	L-LIN/07	Lingüística y traducción españolas (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
6	L-LIN/04	Linguistique et traduction françaises (opzionale)	9	LF, ES	S,O	NO
2° anno - 1° periodo						
1	M-GGR/01	Geografia della popolazione e del territorio (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2	L-OR/10	Storia contemporanea dei Paesi arabi	6	LF	O/S	NO
3	L-OR/07	Semitic philology	6	LF	O/S	NO
5		Insegnamento a scelta	6			
		Stages e tirocini	3			
2° anno - 2° periodo						
1	L-OR/05	Archaeology of Religious Practices in the Ancient Near East (opzionale)	6	LF	O/S	NO
2		Insegnamento a scelta	6			

		Prova finale	15			
2° anno - ANNUALE						
1	L-OR/12	<u>Lingue e Letterature arabe premoderne con laboratorio</u> Modulo A – Arabo 2 e Traduzione per l'editoria con lab. Modulo B – Letterature arabe premoderne	12	LF, ES	S,O	NO

Legenda:

LF = Lezioni frontali

ES = Esercitazioni con i collaboratori ed esperti linguistici

O/S = Esame finale orale e/o scritto

S, O = Esame finale per le lingue straniere prima scritto e poi orale

ART. 8 - DOVERI e OBBLIGHI DEGLI STUDENTI

- 8.1** Gli studenti sono tenuti a uniformarsi alle norme legislative, statutarie, regolamentari e alle disposizioni impartite dalle competenti autorità per il corretto svolgimento dell'attività didattica e amministrativa.
- 8.2** Gli studenti sono tenuti a comportarsi in modo da non ledere la dignità e il decoro dell'Ateneo, nel rispetto del Codice etico, in ogni loro attività, ivi comprese quelle attività di tirocinio e stage svolte presso altre istituzioni nazionali e internazionali.
- 8.3** Eventuali sanzioni sono comminate con decreto del Rettore, secondo quanto stabilito dalla normativa vigente.
- 8.4** Ai fini della corretta prenotazione agli esami di profitto, tutti gli studenti sono tenuti ad aver prima effettuato la compilazione delle schede di valutazione OPIS.