

Scheda proposta attività seminariale Disum per l'anno accademico 2025-2026

Titolo	Dalla fonte alla voce: sperimentare il podcasting per la Storia antica
Numero di ore	18
Docente proponente	Prof.ssa Margherita Guglielmina Cassia
Nome docente incaricato	Prof. Giuseppe Bonaccorso
Contatti docente incaricato (e mail e cellulare)	E-mail: prof.giuseppebonaccorso@gmail.com
Breve profilo docente	Laureato con lode in "Filologia Classica" presso l'Università degli Studi di Catania, ha conseguito il dottorato di ricerca in "Filologia e Storia del Mondo Antico" (curriculum Storia Antica), presso l'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, con una tesi riguardante le città greche d'Asia Minore nel V sec. a.C. Ha svolto attività di tutorato qualificato (tutor senior) per gli insegnamenti di Storia greca e Storia romana per le esigenze del Dipartimento di Scienze Umanistiche. È cultore della materia per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 presso i Dipartimenti di Scienze della Formazione e Scienze Umanistiche. È membro del Comitato editoriale delle Collane <i>Communitas. Quaderni di filologia, storia e archeologia</i> e <i>Monografie di Communitas</i> e ha all'attivo alcune pubblicazioni scientifiche nell'ambito della Storia antica. Nell'A.A. 2024/2025 ha ricoperto un incarico di docenza, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, per lo svolgimento dell'attività seminariale "La didattica della Storia antica nella Scuola 4.0", ed è stato docente a contratto, presso il Centro Alta Scuola per la Formazione di Insegnanti, per l'insegnamento di "Fondamenti di didattica della Storia". Docente di ruolo di discipline letterarie nella scuola secondaria, si occupa di innovazione e didattica digitale integrata, realizzando, in qualità di docente esperto, progetti volti alla promozione di metodologie innovative di insegnamento e apprendimento.
Descrizione dell'attività seminariale	L'attività seminariale intende esplorare il podcasting come metodologia didattica innovativa e inclusiva per l'insegnamento della Storia antica, valorizzando le potenzialità delle tecnologie digitali nella costruzione di esperienze formative coinvolgenti. Il ciclo di incontri si propone di accompagnare gli studenti alla scoperta del podcasting come forma di narrazione storica e come strumento metodologico capace di potenziare l'efficacia della didattica grazie alla multicanalità del digitale. Alternando momenti teorici e attività laboratoriali, i partecipanti verranno guidati lungo tutte le fasi della progettazione di podcast educativi: dall'ideazione e dalla definizione del format alla scrittura di testi fatti per essere ascoltati, dalle tecniche di narrazione e registrazione alla post-produzione, fino alla pubblicazione su piattaforma di hosting dedicata.

Obiettivi formativi	• saper utilizzare il podcasting come strumento di comunicazione e divulgazione storica, riconoscendone le specificità rispetto ad altri linguaggi multimediali; • ideare e realizzare episodi di un podcast storico, integrando ricerca delle fonti, tecniche di storytelling e competenze digitali; • collaborare in modo efficace alla creazione di un prodotto condiviso, sviluppando capacità di progettazione collettiva e riflessione critica sui processi di mediazione del sapere storico.
Requisiti minimi per accedere al seminario	Frequenza dei Corsi di laurea triennale in Beni culturali, Filosofia e Lettere. Frequenza dei Corsi di laurea magistrale in Archeologia, Filologia classica e Filologia moderna.
Data inizio prenotazioni	3 marzo 2026 Iscrizione tramite il seguente form on line: https://forms.gle/wu5VriUY6uaEhf7k7
Periodo previsto e date indicative di inizio e fine attività seminariale	Giugno 2026 (orientativamente: 18-30/06/2026)
Luogo in cui si prevede lo svolgimento del seminario	Aula Disum da definire
Prova finale (Esempio: elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...)	Realizzazione di episodi di un podcast storico
Giudizio finale	Idoneo/Non idoneo
Rilascio attestato finale firmato da consegnare ai responsabili amministrativi	Sì. La frequenza è obbligatoria per il 70% delle ore frontali di lezione. Al termine del seminario e avendo soddisfatto i requisiti sia di frequenza, sia di verifica finale, gli studenti otterranno un attestato di idoneità, la cui validità è triennale.

Si dichiara che al momento non sono disponibili all'interno del Dipartimento unità di personale con profilo adeguato allo svolgimento dell'incarico in oggetto.

Si allega C.V. aggiornato e firmato, copia di un documento valido e codice fiscale del Docente incaricato.

FIRMA
(Docente proponente)