

GIACOMO MANCUSO

1. ATTUALE POSIZIONE

- dall'a.a. 2023/2024** Professore a contratto: Corso zero di greco presso il "Dipartimento di Scienze Umanistiche" dell'Università degli Studi Catania
- dal 27/09/2013** cultore della materia in Lingua e Letteratura Greca (settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/02) presso il "Dipartimento di Scienze Umanistiche" dell'Università degli Studi Catania e membro della commissione di esami di Lingua e Letteratura Greca (prof. P.B. Cipolla).
- dal 1° settembre 2001** docente a tempo indeterminato di Lettere Latine e Greche presso l'Istituto Superiore "B. Secusio" di Caltagirone, a seguito di superamento di concorso ordinario per esami e titoli.

2. PRINCIPALI INTERESSI DI RICERCA

Critica del testo; teatro greco; comici greci frammentari; Platone comico; commedia greca; tragedia greca; papirologia letteraria; lessicografia; storia della filologia classica; Richard Porson; Peter Elmsley; Gottfried Hermann.

3. ISTRUZIONE E FORMAZIONE UNIVERSITARIA

- 19/7/2019-12/8/2019** "Seminar für Griechische und Lateinische Philologie", Albert-Ludwigs Universität Freiburg, Forschungsaufenthalt.
- 2007** **Dottorato di Ricerca in "Filologia Greca e Latina"**, conseguito il 23 marzo 2007 presso l'Università degli Studi di Catania con una dissertazione dal titolo "Ricerche su Platone comico", tutor: prof.ssa G. Basta Donzelli.
- 9/10/2006-21/10/2006** "Fondation Hardt pour l'Étude de l'Antiquité Classique" Vandœvres Genève, Svizzera (Borsa di studio della Fondazione "G. D'Angelo" di Siracusa).
- 05/10/2005-29/09/2006** "Seminar für Klassische Philologie", Università di Heidelberg (Borsa di studio nell'ambito del progetto Socrates/Erasmus per la fruizione di un soggiorno di ricerca presso il "Seminar für

Klassische Philologie" dell'Università di Heidelberg: redazione tesi di dottorato).

- 2003** **Diploma in "Paleografia e Codicologia Greca"**, conseguito il 22 ottobre 2003 presso la "Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica", votazione: 30/30.
- 13/09/2000-13/03/2001** "Seminar für Klassische Philologie", Università di Heidelberg, perfezionamento in filologia classica, tutor: Prof. Dr. H. Petersmann (Borsa di studio semestrale per la frequenza di corsi di perfezionamento all'estero presso istituzioni di livello universitario messa a concorso dall'Università degli Studi di Catania).
- 2000** **Abilitazione all'insegnamento tramite concorso ordinario** per esami e titoli (D.D.G. 31/03/1999) per le classi di concorso A043, A050, A051, A052.
- 1999** **Laurea in Lettere Classiche**, conseguita l'11 maggio 1999 presso l'Università degli Studi di Catania con una tesi di laurea in Letteratura Greca dal titolo "Platone comico", relatrice: prof.ssa G. Basta Donzelli, correlatore: prof. G. Salanitro, votazione 110/110 e lode.
- 1994** **Diploma di maturità classica**, conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale "B. Secusio" di Caltagirone, votazione: 60/60.
- 1994** **Menzione onorevole** al "XIV Certamen Ciceronianum Arpinas" (13-14-15 maggio 1994, Liceo Ginnasio Statale "Tulliano", Arpino) conferita dalla commissione presieduta dal prof. Scevola Mariotti.

4. ESPERIENZA PROFESSIONALE

- a.a. 2025-2026** Professore a contratto "Corso zero di greco", presso Dipartimento di Scienze Umanistiche – Università di Catania.
- a.a. 2024-2025** Professore a contratto per l'insegnamento di "Didattica della lingua e letteratura greca con laboratorio" (24 ore), presso i Percorsi universitari e accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti su posto comune, Centro Alta Scuola Per La Formazione Degli Insegnanti – Università di Catania.
- a.a. 2024-2025** Professore a contratto "Corso zero di greco", presso Dipartimento di Scienze Umanistiche – Università di Catania.

- a.a. 2023-2024** Professore a contratto per l'insegnamento di "Didattica della lingua e letteratura greca con laboratorio" (24 ore), presso i Percorsi universitari e accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti su posto comune, Centro Alta Scuola Per La Formazione Degli Insegnanti – Università di Catania.
- dal 2015 -** commento dei frammenti di Platone Comico (Fragmenta Comica Bd. 11.1: *Adonis-Phaon*; 11.2: *Fragmenta incertarum fabularum*) nell'ambito del progetto internazionale *Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie (KomFrag)*, diretto da Bernhard Zimmermann http://www.komfrag.uni-freiburg.de/baende_liste.
- dal 27/09/2013** Cultore della materia in Lingua e Letteratura Greca (settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/02) presso il "Dipartimento di Scienze Umanistiche" dell'Università degli Studi Catania e membro della commissione di esami di Lingua e Letteratura Greca (prof. P.B. Cipolla).
- 2008-2003** Collaborazione con la Cattedra di Lingua e Letteratura Greca dell'Università degli Studi di Catania nell'ambito di Programmi PRIN.
- 2006** PRIN "Tragico e comico nel dramma attico e oltre: intersezioni e sviluppi parateatrali", coordinatore nazionale: prof.ssa P. Mureddu (Università di Cagliari); partecipazione in qualità di membro dell'unità di ricerca dell'Università di Catania, coordinatore: prof. A. M. Milazzo.
- 2003** PRIN "Tragico, comico, paratragico, satiresco: linguaggi e strategie comunicative del dramma attico", coordinatore nazionale: prof.ssa P. Mureddu (Università di Cagliari); partecipazione in qualità di membro dell'unità di ricerca dell'Università di Catania, coordinatore: prof.ssa G. Basta Donzelli.

5. INTERVENTI NELL'AMBITO DI CONVEGNI, SEMINARI, CONFERENZE

- 26/01/2022** KomFrag-Colloquium: presentazione del commento a Pl. Com. fr. 199 e 201, Albert-Ludwigs Universität Freiburg.
- 5-6/10/2017** Partecipazione al II Workshop "Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie", Accademia di studi italo-tedeschi di Merano.

- 26-27/05/2016 Partecipazione al I Workshop "Kommentierung der Fragmente der griechischen Komödie", Accademia di studi italo-tedeschi di Merano.
- 12/04/2016 *Per una bibliografia di Peter Elmsley, "Metodo e Passione: Incontro di Studi in onore di Giuseppina Basta Donzelli", Università di Catania, 11-12 aprile 2016".*
- 12/05/2014 *Eur. Andr. 27: histoire d'une conjecture, "Seminari di critica testuale greca e latina 2013/2014" (Università di Catania).*
- 07-10/4/2014 Partecipazione al convegno "Giornate di studi su Eschilo", Auditorium Liceo Classico "Eschilo" – Museo Archeologico – Gela.
- 21/05/2013 *Nel laboratorio del filologo: congetture inedite di Peter Elmsley all'Andromaca di Euripide, "Seminari di critica testuale greca e latina 2012/2013" (Università di Catania).*
- 05/05/2011 *Eracle, gli Arcadi e Platone Comico (ancora su P.Oxy. 2737, ll. 44-51), "Seminari di critica testuale greca e latina 2010/2011" (Università di Catania).*
- 19/05/2010 *Ad Plat. Com. fr. 201 K.-A. (de Cephalo foetido oratore), "Seminari di critica testuale greca e latina 2009/2010" (Università di Catania).*
- 11/04/2006 *Plat. Com. T 6 K.-A. delendum?, "Seminari di critica testuale greca e latina 2005/2006" (Università di Catania).*

6. PREMI, E BORSE DI STUDIO

- 9/10/2006-21/10/2006 Borsa di studio della Fondazione "G. D'Angelo" di Siracusa per la fruizione di un soggiorno di ricerca presso la "Fondation Hardt pour l'Étude de l'Antiquité Classique" (Vandœvres Genève, Svizzera).
- 05/10/2005-29/09/2006 Borsa di studio nell'ambito del progetto Socrates/Erasmus per la fruizione di un soggiorno di ricerca presso il "Seminar für Klassische Philologie" dell'Università di Heidelberg.
- 13/09/2000-13/03/2001 Borsa di studio semestrale per la frequenza di corsi di perfezionamento all'estero presso istituzioni di livello universitario messa a concorso dall'Università degli Studi di Catania.
- 1994 Menzione onorevole al "XIV Certamen Ciceronianum Arpinas" (13-14-15 maggio 1994, Liceo Ginnasio Statale "Tulliano", Arpino)

conferita dalla commissione presieduta dal prof. Scevola Mariotti.

7. ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI

CONTRIBUTI IN RIVISTE, ATTI DI CONVEGNO, VOLUMI

- 1) *Aristophanes, Peace, 234*, CQ (in corso di pubblicazione)
- 2) *Giuseppina Basta Donzelli nel ricordo di un allievo*, Lexis 43, 2025, 4-9.
- 3) *Platone comico, fr. 199.2 K.-A.*, Prometheus 49, 2023, 80-4.
- 4) *Lettere inedite di Gottfried Hermann a Peter Elmsley*, Lexis 36, 2018, 453-80.
- 5) *Per una bibliografia di Peter Elmsley (con alcune considerazioni di metodo)*, in P. Cipolla (ed.), *Metodo e Passione. Atti dell'incontro di studi in onore di Giuseppina Basta Donzelli (Catania, 11-12 aprile 2016)*, Supplementi di Lexis n.s. 7, Amsterdam 2018, 185-222.
- 6) *Congetture inedite di Peter Elmsley all'Andromaca di Euripide*, Lexis 31, 2013, 160-9.
- 7) *Nota a P.Oxy. 2506 (fr. 26 col. i. 21= Stesich. PMGF 193)*, ZPE 186, 2013, 38-9.
- 8) *Eracle, gli Arcadi e Platone comico (ancora su P.Oxy. 2737)*, ZPE 180, 2012, 53-66.
- 9) *Ad Pl. Com. fr. 201 K.-A.*, RhM 155, 2012, 142-52.
- 10) *Ἰ ῥαβδοῦχοι a teatro*, Eikasmos 20, 2009, 151-63.
- 11) *Pl. Com. T 6 K.-A. delendum?*, in P. Cipolla (ed.), *Studi sul teatro greco*, (Supplementi di Lexis 40), Amsterdam 2006, 69-78 (Cf. C. Riedweg, *Kyrrill von Alexandria. Werke-Erster Band: Gegen Julian, Teil I.1-5*, Berlin-Boston 2016, 33: "non ad Platonem comicum [...], sed ad philosophum referendum recte censet Mancuso 2006"; S.D. Olson, *Eupolis, Testimonia and Aiges –Demoi (frr. 1–146). Introduction, Translation, Commentary*, Heidelberg 2017, 47).

RECENSIONI

- 1) Recensione di D. Pieraccioni, *Profili e ricordi*, a c. di M. Bandini-A. Guida, Lexis 39, 2021, 253-63.
- 2) Recensione di F. Stama, *Frinico. Introduzione, Traduzione e commento (Fragmenta Comica Bd. 7)*, Heidelberg 2014, BMCR 2015.11.10.

- 3) Recensione di K. Sier-E. Wöckener-Gade, *Gottfried Hermann (1772–1848). Internationales Symposium in Leipzig 11.–13. Oktober 2007*, Tübingen 2010, Lexis 32, 2014, 502-14.
- 4) Recensione di M. Pellegrino, *Nicofonte. Introduzione, traduzione e commento* (Fragmenta Comica Bd. 15), Mainz 2013, BMCR 2014.04.40.
- 5) Recensione di S. Schirru, *La favola in Aristofane* (Studia Comica Bd. 3), Berlin 2009, Lexis 29, 2011, 416-20.
- 6) Recensione di S. Pirrotta, *Plato Comicus: die fragmentarischen Komödien. ein Kommentar* (Studia Comica Bd. 1), Berlin 2009, BMCR 2011.01.1.

VOCI DI ENCICLOPEDIA

- 1) voce "rhabdouchoi", in A.H. Sommerstein (ed.), *The Encyclopedia of Greek Comedy*, III, Wiley-Blackwell, Hoboken 2019, 822.

LAVORI IN CORSO

Commento ai fr. di Platone Comico (Fragmenta Comica Bd. 11.2: Inc. fab.).

8. ULTERIORI INFORMAZIONI

- studio del pianoforte e superamento presso il Liceo Musicale "V. Bellini" di Catania dei seguenti esami di profitto: teoria e solfeggio, compimento inferiore (V anno), armonia musicale;
- membro dell'*American Philological Association*;
- referee per le riviste: *Lexis, poetica, retorica e comunicazione nella tradizione classica; The Classical Quarterly; Appunti Romani di Filologia*.
- Presidente dell'AICC delegazione di Caltagirone.

Catania, 8 giugno 2026

