

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

di Dario Puglisi Cascino

(redatto ai sensi degli Artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445)

Il sottoscritto Dario Puglisi Cascino, consapevole, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, che dichiarazioni mendaci, formazione o uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA:

- di essere titolare, a partire dal 1° marzo 2023, del ruolo di RTDA (Ricercatore a Tempo Determinato di tipo A) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche (DISUM) dell'Università di Catania per il SSD ARCH/01/A – Preistoria e Protostoria; posizione rinnovata a partire dal 1° marzo 2026 e fino al 28 febbraio 2028.
- di avere maturato nel corso della propria carriera le esperienze formative e i titoli didattici e scientifici di seguito riportati:

Istruzione e formazione

2009

Ammissione al Dottorato di ricerca in “Histoire, Art et Archéologie” presso l'Université Catholique de Louvain, con progetto di ricerca dal titolo “Built space, ritual action and society in palatial Crete: the case of architectural complexes with lustral basins and polythyron halls”, tutor prof. J. Driessen.

2006

Dottorato di Ricerca in Preistoria e Protostoria del Mediterraneo (corso di dottorato in Scienze dell'Antichità, XVIII ciclo, a.a. 2003-2005) presso l'Università di Udine, con tesi dal titolo “Produzioni ceramiche Tardo Minoico I ad Haghia Triada nel contesto della Creta centro-meridionale”, discussa il 09/06/2006, tutor prof. V. La Rosa, E. Borgna.

2003

Diploma di Specializzazione in Preistoria e Protostoria Egea, equiparato ai diplomi di specializzazione rilasciati dalle Università degli Studi italiane ai sensi dell'art. 10 della legge 16-03-1987, n. 118, con voti 50/50 e lode, conseguito presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene il 7-03-2003 discutendo una tesi dal titolo “Alcuni depositi ceramici TM I da Haghia Triada (Creta)”, relatori Prof. V. La Rosa; P. Militello.

1998

Diploma di Laurea in Lettere Classiche con indirizzo archeologico, conseguito presso l'Università degli Studi di Catania il 25-06-1998 con voti 110/110, lode e dignità di stampa, con una tesi dal titolo “Deposit ceramic Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta)”, relatore prof. V. La Rosa, correlatori proff. P. Militello, D. Palermoin Lettere Classiche con indirizzo archeologico, conseguito presso l'Università degli Studi di Catania il 25-06-1998 con voti 110/110, lode e dignità di stampa, con una

tesi dal titolo “Depositi ceramici Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta)”, relatore prof. V. La Rosa, correlatori proff. P. Militello, C. Guastella;

Riconoscimenti scientifici

2026

Beneficiario delle misure premiali del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell’Università di Catania per l’a.a. 2025

2025

Rinnovo idoneità a ricoprire la funzione di docente universitario di seconda fascia nel settore concorsuale 10 A1 (Abilitazione nazionale 2023-2025).

2013

Idoneità a ricoprire la funzione di docente universitario di seconda fascia nel settore concorsuale 10 A1 (Abilitazione nazionale 2013).

Attività didattica

Dall’a.a. 2023-24 ad oggi

Titolare della cattedra di “Spazi e paesaggi preistorici” presso l’Università di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche, Corso di laurea in Beni Culturali - Indirizzo Archeologico

13 novembre 2024

Lezione per il corso di Dottorato di ricerca in Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell’Università di Catania, a.a. 2024-25, dal titolo “Lo sfruttamento della selce iblea in età preistorica: sistemi di estrazione, distribuzione e consumo tra il Neolitico e l’Età del Bronzo”

30 aprile 2024

Co-tutor, insieme alla prof. M. Livadiotti e al prof. A. Fraddosio, del progetto di ricerca “L’architettura minoica nella sua tridimensionalità: per una verifica scientifica della sua immagine” assegnato al dott. Marco Chiricallo nell’ambito del Dottorato di Ricerca di Interesse Nazionale in *Patrimoni archeologici, storici architettonici e paesaggistici mediterranei: sistemi integrati di conoscenza, progettazione, tutela e valorizzazione* (PasaP Med) dell’Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro', 39° ciclo (a.a. 2023-2024).

23 novembre 2023

Lezione per il corso di Dottorato di ricerca in Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell’Università di Catania, a.a. 2023-24, dal titolo “Modellazione 3D e analisi tridimensionale dell’architettura minoica: il caso della Villa Reale di Haghia Triada”

Dal 2013 al 2023 (x a.a. 10)

Titolare, con incarico a contratto della cattedra di “Archeologia Egea” presso Scuola di

Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Politecnico di Bari – sede di Taranto.

Dal 2006 al 2013 (x a.a. 7)

Titolare, con incarico a contratto della cattedra di “Archeologia Egea” presso il Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura.

Affiliazioni a centri di ricerca e istituzioni scientifiche nazionali e internazionali

Dal 2025 ad oggi:

Membro del comitato editoriale della rivista “Creta Antica”

Dal 2024 ad oggi

Membro del Comitato scientifico della rivista “Cronache di Archeologia. Scavi e ricerche”

Dal 2023 ad oggi

Membro del Comitato Tecnico Scientifico del Parco archeologico regionale di Kamarina e Cava d’Ispica

Dal 2021 ad oggi

Membro del Comitato Tecnico Scientifico del Museo di Storia Naturale di Comiso (responsabile scientifico delle collezioni archeologiche)

Dal 2016 ad oggi

Membro del Centro di Archeologia Cretese (CEARC), centro di ricerca interdipartimentale dell’Università degli Studi di Catania;

Dal 2009 ad oggi

Membro del centro AEGIS, gruppo internazionale di ricerca riguardante l’Archeologia Egea e la protostoria di Creta presso l’Université Catholique de Louvain

2010-2013 e 2023-2024:

Membro del comitato di redazione della rivista “Creta Antica”

Partecipazione a gruppi di ricerca

Dal 2016 ad oggi

Collaboratore esterno della Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa

Dal 2004 ad oggi

Membro della Missione Archeologica di Mallia finanziata da *Ecole Francaise d’Athènes* e CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique) de Lyon (France)

Dal 2000 ad oggi

Membro della Missione Archeologica di Festòs e Haghia Triada, finanziata da: Scuola Archeologica Italiana di Atene e Università di Catania

Esaminatore e valutatore

2026

Membro del *Comité de suivi individuel* presso l'*École doctorale 519: Sciences humaines et sociales* dell'Università di Strasburgo

2025

Valutatore ANVUR

Dal 2024 ad oggi

Attività di referaggio per le Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene

Dal 2010 ad oggi

Attività di referaggio per le seguenti riviste scientifiche: *Creta Antica* (dal 2014), *Thiasos* (dal 2013), *Cronache di Archeologia* (dal 2018)

Direzione progetti di ricerca finanziati

2023

Principal Investigator del progetto di ricerca e scavo archeologico in località Haghia Triada (Creta, Grecia) dal titolo "Haghia Triada neopalaziale: dalla rilettura dei dati archeologici alla ricostruzione 3D" cofinanziato dall'Università degli Studi di Catania (Fondo PiaCeRi 2020-22) e dall'Università di Genova;

2022

Direttore scientifico dell'esposizione archeologica permanente "Terre d'Ippari: frammenti di archeologia comisana" a cura del Museo Civico di Storia Naturale, in collaborazione con Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa e Pro Loco di Comiso;

2010

Direttore del progetto "LM I pottery contexts from new stratigraphical soundings at Haghia Triada: verifying a local LM I pottery sequence", finanziato dall'Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia (USA), New Research Grant 2010.

Partecipazione a progetti di ricerca finanziati

2023-26

Progetto PNRR "CHANGES, Spoke 6, History, Conservation, Restoration of Cultural Eritage", dir. P. Militello.

2025

Programma PIA.CE.RI dell'Università di Catania 2025, dal titolo "Festòs e Haghia Triada (Creta): dallo scavo alla conservazione", dir. P. Militello.

2024

Programma PIA.CE.RI dell'Università di Catania 2024, dal titolo “Festòs e Haghia Triada (Creta) Azioni per la conservazione, digitalizzazione e la fruizione dei rinvenimenti”

2023

Programma PIA.CE.RI dell'Università di Catania 2020-22, “Retelling protohistory: indagini sul campo e soluzioni smart per una nuova narrativa di key-sites multifase”, dir. M. Figuera.

2022

Programma PIA.CE.RI dell'Università di Catania 2020-22, “STORAGE. Dai dati al Web”, dir. P. Militello.

2013

Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia (USA), Renewal Research Grant 2013 (durata triennale) “The settlement History of Haghia Triada re-assessed”, dir. V. La Rosa

2012

Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia (USA), Renewal Research Grant 2012 (durata triennale) “The settlement History of Haghia Triada re-assessed”, dir. V. La Rosa

2011

Institute for Aegean Prehistory of Philadelphia (USA), New Research Grant 2011 (durata triennale) “The settlement History of Haghia Triada re-assessed”, dir. V. La Rosa

2010

Institute of Aegean Prehistory (USA), Renewal Research Grant 2010 “The Minoan “rural” Villa at Kannia near Mitropolis”, dir. Prof. N. Cucuzza, cattedra di Archeologia e Antichità egee, Università di Genova.

2009

Institute of Aegean Prehistory (USA), New Research Grant 2009 “The Minoan “rural” Villa at Kannia near Mitropolis” dir. Prof. N. Cucuzza, cattedra di Archeologia e Antichità egee, Università di Genova.

2007

PRIN 2007: Oltre l'eguaglianza: spazi comunitari e dimensione individuale nel Mediterraneo preistorico

2005

PRIN 2005: Creta, l'Egeo e il Mediterraneo: tra insularità e centralità. L'elaborazione degli assemblaggi culturali in ambito palatino come indice di interrelazioni mediterranee

2003

PRIN 2003: Tecnologia, produzione e fruizione dei beni, strutture socio-economiche a Festòs nel TM I e nel TM III

Responsabilità di progetti scientifici

2026

Responsabile di scavo nell'ambito delle indagini archeologiche condotte dall'Università di Catania sotto la direzione del prof. P. Militello nell'area dell'insediamento preistorico di Calaforno

2023-24

Principal Investigator nel progetto di studio e scavo archeologico "Haghia Triada neopalaziale: dalla rilettura dei dati archeologici alla ricostruzione 3D 2023-2026" in collaborazione con l'Università di Genova e il Politecnico di Bari.

Dal 2020 ad oggi

Responsabile dello studio e della pubblicazione dei materiali dalle collezioni archeologiche del Museo di Storia Naturale di Comiso (Curatore scientifico, dott. G. Insacco).

Dal 2019 ad oggi

Responsabile dello studio e della pubblicazione dei materiali ceramici di età preistorica dagli scavi della Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa nell'area dell'ingresso all'ipogeo di Calaforno.

2018-2022

Direttore del progetto "Haghia Triada 3D: un approccio tridimensionale all'architettura dell'Età del Bronzo cretese" in collaborazione con un *team* di architetti della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari.

2016-2019

Responsabile dello scavo e della schedatura dei materiali dei saggi della Soprintendenza BB.CC.AA. di Ragusa nell'area dell'ingresso all'ipogeo di Calaforno.

Dal 2011 ad oggi

Responsabile, in collaborazione con V. La Rosa, dello studio e della pubblicazione del secondo ciclo di indagini archeologiche (1977-1989; 2006-2012) nell'area dei vecchi scavi del sito di Haghia Triada.

2010-2011

Responsabile dello studio e della pubblicazione dei materiali ceramici di epoca neopalaziale dalla "Villa Rurale" di Mitropolis/Kannià presso Gortina assegnato da N. Cucuzza.

2004-2018

Responsabile dello studio e della pubblicazione dei materiali ceramici di epoca neopalaziale recuperati nella *Prospection de la Plain de Malia*, dir. Sylvie Muller, Ecole Francaise d'Athenes/CNRS de Lyon

1997-2013

Responsabile dello studio e della pubblicazione dei materiali ceramici TM I recuperati nell'area dei vecchi scavi nel corso del primo (1902-1914) e del secondo (1977-1989; 2006-2012) ciclo di indagini ad Haghia Triada

Partecipazione a progetti scientifici

2005

Schedatura dei materiali ceramici di epoca preistorica e protostorica dai saggi della Soprintendenza BB. CC. AA. di Catania nel sito di Montedoro-Casal Rosato (comune di Valverde, CT), dir. dott. F. Privitera

Dal 1996 ad oggi

Missione Archeologica Italiana a Festòs (Creta), attività di scavo e catalogazione dei materiali a Festòs e Haghia Triada

1995

Partecipazione agli scavi nell'area del Foro di Nerva a Roma. Dir. prof. E. Tortorici.

1993

Missione archeologica Italiana a Cipro, scavi a Nea Paphos. Dir. prof. F. Giudice.

Organizzazione di convegni e mostre

2025

Organizzatore, insieme a S. Scerra, del ciclo di conferenze “Paesaggi stratificati iblei. Contributi alla costruzione di una piattaforma integrata del patrimonio archeologico. Un decennio di ricerche in provincia di Ragusa”, 17 incontri tenutisi a Ragusa e provincia dal 26 febbraio al 5 dicembre 2025.

Partecipazione all'ideazione e realizzazione della mostra “Doors of Changes” (presentazione dei risultati del progetto Changes, Spoke 6), Università di Catania, Museo delle Mirabilia, ottobre 2025-febbraio 2026

2023

Collaborazione all'ideazione e realizzazione della mostra “Nell'isola di Dedalo. I venticinque anni del Centro di Archeologia Cretese dell'Università di Catania”, Catania, Palazzo Centrale dell'Università, 22 maggio – 30 giugno 2023.

2017

Organizzatore della Giornata di Studi “Raffaele Umberto Inglieri. Un archeologo comisano”, Comiso, 7 ottobre 2017;

Partecipazione a convegni nazionali e internazionali

2026

1. Relatore su invito, insieme a M. Chiricallo, al convegno “TEKTON. Material and Technical Perspectives on Architectural Design and Construction Processes in the Aegean Bronze Age”, Atene, 12-14 March 2026, con un intervento dal titolo “Designing “from Above”: New

Perspectives on Minoan Upper-Floor Architecture from the Villa Reale at Haghia Triada”, in c.d.s. negli atti del convegno;

2025

2. Relatore alla giornata di studio “Paolo Orsi nel territorio ibleo” a cura di SiciliAntica Ragusa, Ragusa, 29 ottobre 2025, con un intervento dal titolo “L’attività di Paolo Orsi nel comprensorio di Comiso”;
3. Relatore su invito ad una masterclass svolta in data 6 ottobre 2025 presso l’Institute Thématique Interdisciplinaire “Histoire, Sociologie, archéologie et anthropologie des religions” dell’Università di Strasburgo con una conferenza dal titolo “Initiatory rituals in Minoan Palatial Crete: social, political and economic implications of a symbolic system”;
4. Relatore su invito al convegno “Reconsidering LM IA Pottery Sequences and Chronologies” a cura di I. Mathioudaki, E. Oddo, Pacheia Ammos (Creta), 7-8 June 2025, con un intervento dal titolo “Reconsidering Late Minoan IA at Haghia Triada: the pottery contexts from a local sequence”, c.d.s. negli atti del convegno.
5. Relatore al convegno “L’Archeologia egea nell’Università italiana. Bilanci e prospettive di una disciplina accademica. 1° incontro di storia dell’archeologia egea nelle università”, a cura di P. Militello, Catania, 28-29 gennaio 2025, con un intervento dal titolo “Archeologia egea: apologia di una disciplina”, c.d.s. negli atti del convegno.

2024

6. Relatore al Convegno Internazionale di Studi in memoria di Giovanni Uggeri “Camarina e il suo territorio” (Vittoria 18-19 ottobre 2024) con un contributo dal titolo “L’alta valle dell’Ippari in età preistorica tra vecchi dati e nuove acquisizioni”;
7. Relatore, insieme con D. Bracchitta, G.S. Cassarino e S. Scerra, alla International Scientific Conference “Man and Karst 2024”, Ragusa 24-29 giugno 2024, con un intervento dal titolo “The mining exploitation of Hyblean chert in prehistoric times: new data and research perspectives”;
8. Relatore, insieme a P. Militello, alla XXth International Aegean Conference dal titolo “HYDOR. Water Resources and Management in the Aegean Bronze Age. Amsterdam 11-16 June 2024” con un intervento dal titolo “How much water does a Minoan settlement need? Water and water management at Ayia Triada and Phaistos in the palatial period”;
9. Relatore, insieme a M. Chiricallo, al convegno “MeTe digitali. Mediterraneo in rete tra testi e contesti (XIII convegno nazionale AIUCD (Associazione per l’Informatica Umanistica e la Cultura Digitale)” (Catania, 28-30 maggio 2024), con un contributo dal titolo “La modellazione 3D al servizio dell’archeologia: nuove prospettive per l’applicazione ad edifici multipiano di età protostorica”;
10. Relatore alla *International Conference* “The Archaeology of Affluence: Comparative perspectives on surplus, wealth, and social organisation in pre-modern societies” (Bologna, 8-9 maggio), con un contributo dal titolo “The Crocus Gatherers of the Xestè 3 at Akrotiri: female initiations and management of affluence in Late Bronze Age I Aegean”;

2023

11. Relatore, insieme a G. Insacco, S. Scerra e M. Vinci, al convegno “*Ad aquam orantes*. Il culto delle divinità acquatiche nella Sicilia antica” (Caltanissetta, 22 ottobre), con un contributo dal titolo “I culti delle acque di età greca in area iblea: nuovi dati tra Ippari e Irminio”;

12. Relatore, insieme a S. Scerra, G. Cassarino e M. Ragusa, al convegno “Le grotte e l’uomo: un rapporto di ancestrale memoria per viverci, pregare e morire” (Catania-Biancavilla 2-4 marzo) con un contributo dal titolo “Nuove indagini nelle grotte-miniere di Monte Tabuto: notizie preliminari”;

2022

13. Relatore, insieme a S. Scerra, I. Baldini, R. Brancato, F. Cantini, A. Facella, S. Fiorilla, S. Mozdziuch, G. Terranova, E. Tramontana, L. Zurla, al convegno “Ricerche storiche e archeologiche in Sicilia nell’ultimo quadriennio” (Palermo 19-21 ottobre 2022) con un contributo dal titolo “L’attività della Soprintendenza ai beni culturali e ambientali di Ragusa nel quadriennio 2019-2022”;

14. Relatore al XIII° Congresso Internazionale di Studi Cretesi (Haghios Nikolaos, 5-9 ottobre) con un contributo dal titolo: “LM IB rupture(s) in context: a view from Haghia Triada”;

2021

15. Relatore, insieme a S. Scerra e G. Terranova, al Congresso Internazionale di Studi “La Sicilia Preistorica. Dinamiche interne e relazioni esterne” (Catania-Siracusa, 7-9 ottobre) con un contributo, dal titolo “Le nuove indagini nell’area dell’ingresso all’Ipogeo di Calaforno”;

2020

16. Relatore su invito al ciclo di seminari on-line “Gli scavi Italiani in Grecia”, organizzato dalla Scuola archeologica Italiana di Atene (5 giugno), con un contributo realizzato insieme a G. Baldacci, N. Cucuzza, P. Militello, S. Todaro, dal titolo “Haghia Triada alla luce delle recenti ricerche”, disponibile all’indirizzo <https://youtu.be/XcRDtIDUMto>;

17. Relatore al Convegno Internazionale “*Schemata*. La città oltre la forma”, organizzato dall’Università di Catania e dall’Università della Campania (Siracusa 26-28 febbraio) con un intervento dal titolo “Per una definizione del modello urbano nella Creta palaziale: il contributo della Messarà occidentale”;

18. Relatore alla giornata di studi “Biagio Pace e l’archeologia nel Mediterraneo”, organizzato da G. Di Stefano (Comiso 8 febbraio), con un contributo dal titolo “Biagio Pace a Comiso”;

2018

19. Relatore alla tavola rotonda internazionale “OIKOS. Archaeological approaches to House Societies in the Bronze Age Aegean” organizzata da J. Driessem e M. Relaki presso l’Université Catholique de Louvain (Louvain-La-Neuve 4-6 dicembre), con un contributo dal titolo “Rites of passage in Minoan palatial Crete and their role in structuring a “House” society”;

2016

20. Relatore al Convegno Internazionale “Theatroideis. L’immagine della città, la città delle immagini”, organizzato dal Politecnico di Bari, Dipartimento DICAR (Bari 15-19 giugno 2016) con un contributo dal titolo “Costruire paesaggi rituali: territorio, urbanizzazione e palazzi nella Creta minoica”;

2015

21. Relatore su invito alla giornata di studi “Festòs ed Haghia Triada: giornata di studi in onore di V. La Rosa”, organizzata da E. Greco presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (Atene 8 maggio) con un contributo dal titolo: “Haghia Triada nel periodo Tardo Minoico I: i temi della ricerca”;
22. Relatore al Secondo Seminario di Storia e Archeologia Greca dal titolo "Il Sacrificio. Forme rituali, linguaggi e strutture sociali" a cura di E. Lippolis, P. Vannicelli, V. Parisi, presso l'Università della Sapienza, Roma 27-29 maggio, con un contributo dal titolo “Offerte incruente nel rituale del kernos: nuove prospettive dalla Creta protostorica”;

2013

23. Relatore su invito all'incontro internazionale di studi “Spazio sacro e potere politico in Grecia e nel Vicino Oriente” organizzato da L. Cresci, N. Cucuzza, G. Gaggero, F. Gazzano e G. Ottone presso l'Università di Genova dal 17 al 18 aprile, con un intervento dal titolo “I bacini lustrali nella Creta palaziale: valenze politiche di un'esperienza del sacro”;

2012

24. Relatore, insieme a S. Muller-Celka e F. Bendali alla 14th International Aegean Conference «PHYSIS. L'environnement naturel et la relation homme-milieu dans le monde égéen protohistorique» (Paris, 11-14 dicembre 2012) con un contributo dal titolo “Settlement pattern dynamics and natural resources in MM-LM I Crete: the case of Malia”;
25. Relatore su invito al ciclo di conferenze “Ergasterion. Fucina di archeologia” con un intervento dal titolo “Il kernos e la Grande Dea: un vaso e il suo uso cerimoniale nel Mediterraneo dell'Età del Bronzo” tenutosi a Ragusa il 24 febbraio 2012;

2011

26. Relatore alla tavola rotonda internazionale “Destruction. Archaeological, philological and historical perspectives” organizzato da J. Driessen presso l'Université Catholique de Louvain, 23-25 novembre, con un contributo dal titolo “The view from the day after: some observations on the Late Bronze Age I final destructions in Crete”;
27. Relatore al XI° Congresso Internazionale di Studi Cretesi (Rethymnon, 21-27 ottobre 2011) con un intervento dal titolo: “Ritual performances in Minoan lustral basins: new observations on an old hypothesis”;

2008

28. Relatore su invito al ciclo di seminari “Corolla Minoica” organizzato dal Centro di Archeologia Cretese dell'Università di Catania, con un intervento dal titolo: “La discesa nel bacino lustrale: riti di passaggio nella Creta neopalaziale” tenutosi il 10 marzo 2008;

2007

29. Relatore su invito al workshop internazionale “Journées Maliotes” organizzato da M. Pomadere e J. Zurbach presso l'École Française d'Athènes il 2-3 novembre, con un contributo dal titolo “Le territoire de Malia à l'époque néopalatiale : premières données de la prospection”;

30. Relatore su invito al workshop internazionale “LM IB Pottery. Relative chronology and regional differences” organizzato da T. Brogan e E. Hallager presso il Danish Institute, Atene 27-29 giugno, con un contributo dal titolo “From the end of LM IA to the end of LM IB: the pottery evidence from Haghia Triada”;

2006

31. Relatore al X° Congresso Internazionale di Studi Cretesi (Chania, 1-8 ottobre) con un contributo dal titolo “Depositi ceramici Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta)”.

Publicazioni

Monografie

1. “Produzioni ceramiche Tardo Minoico I ad Haghia Triada nel contesto della Creta centro-meridionale”, tesi di dottorato presso l’Università di Udine discussa il 09/06/2006 (corso di dottorato in Scienze dell’Antichità, XVIII ciclo, a.a. 2003-2005);
2. “Ceramiche Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta): contesti, produzioni, funzioni. I. I materiali dai primi scavi (1902-1914)”, *Thiasos Monografie* 4, Roma 2013;
3. “Terre d’Ippari. Frammenti di archeologia comisana” (insieme a G. Insacco, S. Scerra, T. Distefano), Comiso 2023.

Curatele

4. T. V. D’Amato, D. Inglieri, D. Puglisi, M. R. Schembari (a cura di), “Raffaele Umberto Inglieri. Vita e opera di un archeologo comisano”, Comiso 2017.
5. T. V. D’Amato, D. Puglisi, T. Distefano, (a cura di), “Canicarao. Memorie e storie di una contrada dell’agro comisano”, Comiso 2026.

Articoli in riviste scientifiche, capitoli di volumi e atti di convegni

6. “Il problema degli inizi del TM I nella Messarà alla luce dei nuovi dati da Haghia Triada” in *Creta Antica* 2, 2001, pp. 91-104;
7. “Un arsenale marittimo l’Edificio T di Kommòs?”, in *Creta Antica* 2, 2001, pp. 113-124;
8. “Kommòs IV, di J. Shaw e M. Shaw”, (insieme con S. Todaro) in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, LXXIX, 2001, pp. 319, 324-329, 333-334;
9. “Haghia Triada nel periodo Tardo Minoico I”, in *Creta Antica* 4, 2003, pp. 145-198;
10. “Il Bastione Tardo Minoico I ad Haghia Triada: nuove osservazioni su cronologia e funzione”, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* LXXXI, 2003, pp. 573-593;
11. “Il presente ha radici antiche: itinerari archeologici nel territorio di Monterosso Almo”, Enna 2006, pp. 8-12, 14-16, 18-22;
12. “L’organizzazione a terrazze nel “Villaggio” TM I di Haghia Triada”, in *Creta Antica* 8, 2007, pp. 169-200;

13. “Gortina, tempio di Apollo Pythios e di Athena Poliouchos”, in G. Rocco, E. Lippolis (edd.), *Manuale di architettura greca: dalle origini all’età classica*, Milano 2007, pp. 760-61;
14. “Kommòs, tempio B”, in G. Rocco, E. Lippolis (edd.), *Manuale di architettura greca: dalle origini all’età classica*, Milano 2007, pp. 763;
15. “Priniàs, tempio A”, in G. Rocco, E. Lippolis (edd.), *Manuale di architettura greca: dalle origini all’età classica*, Milano 2007, pp. 764-65;
16. “Architettura minoica”, voce del “Grande dizionario dell’architettura”, a cura di G. Carbonara, G. Strappa, consultabile on line sul sito “wikitecnica.com”;
17. “Architettura micenea”, voce del “Grande dizionario dell’architettura”, a cura di G. Carbonara, G. Strappa, consultabile on line sul sito “wikitecnica.com”;
18. “Le territoire de Malia à l’époque néopalatiale : premières données de la prospection”, atti delle “Journées Maliotes” (École Française d’Athènes), Atene 2-3 novembre 2007, in *BCH* 131-2, 2007, pp. 865-869;
19. “J. W. Shaw, Minoan Architecture: Materials and Techniques (Studi di Archeologia Cretese VII), Ausilio Editore, Padova 2009, pp. 337, figg. 271”, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene LXXXVII*, serie III, 9, Tomo II, 2009, pp. 883-889;
20. “Dal “vassoio tripodato” al kernos: un set di ceramiche TM IA da Haghia Triada e il suo contributo alla conoscenza del rituale minoico”, in *Creta Antica* 11, 2010, pp. 45-129;
21. “Depositì ceramici Tardo Minoico I da Haghia Triada (Creta)”, in *Acts of Xth International Cretological Congress (Chanià, 1-8 ottobre 2006)*, Chanià 2011, pp. 207-219;
22. “From the end of LM IA to the end of LM IB: the pottery evidence from Haghia Triada”, in T. M. Brogan, E. Hallager edd., *LM IB Pottery. Relative chronology and regional differences. Acts of a workshop held at the Danish Institute at Athens in collaboration with the INSTAP, 27-29 June 2007*, Athens 2011, pp. 267-290;
23. “Azione rituale da Festòs a Thera: un’interpretazione funzionale del complesso “adyton-polythyron” nel mondo egeo”, in F. Carinci, N. Cucuzza, P. Militello, O. Palio (edd.), *KRITIS MINOIDOS. Studi offerti a V. La Rosa per il suo 70° compleanno*, (Studi di Archeologia Cretese X), Padova 2011, pp. 329-348.
24. “La fornace da vasaio TM IB di Haghia Triada. Le ceramiche e il sistema di produzione, distribuzione e consumo”, in *Creta Antica* 12, 2011, pp. 199-271;
25. “Ritual performances in Minoan lustral basins: new observations on an old hypothesis”, in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, XC, 2012, pp. 199-211;
26. “The view from the day after: some observations on the Late Bronze Age I final destructions in Crete”, in J. Driessen (ed.), *Destruction. Archaeological, philological and historical perspectives, Proceedings of the International Round Table, Louvain-La-Neuve 2013*, pp. 171-182;
27. “I bacini lustrali nella Creta palaziale: valenze politiche di un’esperienza del sacro”, in L. R. Cresci (ed.), *Spazio sacro e potere politico in Grecia e nel Vicino Oriente*, Roma 2014, pp. 49-74.

28. "Settlement pattern dynamics and natural resources in MM-LM I Crete: the case of Malia", (insieme con S. Muller-Celka e F. Bendali), in G. Touchais, R. Laffineur, F. Rougemont (ed.), *Physis. L'environnement naturel et la relation homme-milieu dans le monde égéen protohistorique. Actes de la 14e Rencontre égéenne internationale, Paris, Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), 11-14 décembre 2012*, Liegi 2014, pp. 431-440;
29. "Connotazioni simboliche della colonna nel mondo minoico", (insieme con N. Cucuzza), in N. Bonacasa, F. Buscemi, V. La Rosa N. Bonacasa, F. Buscemi, V. La Rosa (edd.), *Architetture del Mediterraneo. Scritti in onore di Francesco Tomasello*, (Thiasos Monografie 6), Roma 2016, pp. 187-202;
30. "Apparire o essere? Questioni di status nella Creta palaziale", in Longo F., Di Cesare R., Privitera S. (edd.), *Dromoi. Studi sul mondo antico offerti a Emanuele Greco dai suoi allievi della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, Atene-Paestum 2016, II, pp. 545-556.
31. "R. U. Inglieri in Grecia: un percorso esemplare tra archeologia e guerra" in T. V. D'Amato, D. Inglieri, D. Puglisi, M. R. Schembari (edd.), *Raffaele Umberto Inglieri. Vita e opera di un archeologo comisano*, Comiso 2017, pp. 53-74.
32. "Offerte incruente nel rituale del kernos: nuove prospettive dalla Creta protostorica", in E. Lippolis, P. Vannicelli, V. Parisi (edd.), "Il Sacrificio. Forme rituali, linguaggi e strutture sociali" atti del workshop internazionale, Roma 27-29 maggio 2015, in *ScAnt* 23.3, 2017 (disponibile on line all'indirizzo <https://www.edizioniquasar.it/ScAnt23.3/>)
33. "Ruote da vasaio TM I da Haghia Triada: aspetti tecnologici e valenze culturali", in G. Baldacci, I. Caloi (edd.), *Radhamanthys: Studi di archeologia minoica in onore di Filippo Carinci per il suo 70 compleanno*, BAR Publishing, Oxford, 2018, pp. 167-178.
34. "Costruire paesaggi rituali: territorio, urbanizzazione e palazzi nella Creta minoica", in M. Livadiotti, R. Belli Pasqua, L.M. Calìò, G. Martines (edd.), *Theatroedeis. L'immagine della città, la città delle immagini. Atti del Convegno Internazionale, Bari, 15-19 giugno 2016*, voll. I-IV (Thiasos monografie 11), Roma 2018, vol. I, pp. 309-318.
35. "Arione a Comiso? Nuove osservazioni sulle terme romane di Piazza Diana" in *Thiasos* 8.1, 2019, pp. 167-192.
36. "Rites of passage in Minoan palatial Crete and their role in structuring a "House" society", in M. Relaki, J. Driessen (edd.), *OIKOS: Archaeological approaches to House Societies in Aegean Prehistory*, (AEGIS 19), Louvain-la-Neuve 2020, pp. 63-80.
37. "Dinamiche interne e relazioni esterne a Calaforno: le nuove indagini nell'area dell'ingresso all'Ipogeo" (insieme con G. Terranova e S. Scerra), in P. Militello, F. Nicoletti, R. Panvini (edd.), *La Sicilia preistorica. Dinamiche interne e relazioni esterne, Atti del convegno internazionale, Catania-Siracusa 7-9 ottobre 2021*, Palermo 2021, pp. 275-294.
38. "Lucia Arcifa, Pietro Militello (a cura di), *Vincenzo La Rosa (1941-2014). Un archeologo tra Sicilia ed Egeo*, Oxford, Archeopress (*Praehistorica Mediterranea*, 9), 2021", in *Siculorum Gymnasium* LXXV, VIII, 2022, pp. 549-551.
39. "Ritual performances in Minoan palaces: some observations on the role of lustral basins", in C. Langohr, Q. Letesson (edd.), "Πολυμήχανος. *Man of Many Ways. Papers in Honour of Professor Jan Driessen*" (AEGIS 25), Louvain-la-neuve 2023, pp. 101-112.
40. "Looking for an urban model in Neopalatial Crete: the contribution of Western Messarà", in R. Brancato, L.M. Calìò, M. Figuera, G.M. Gerogiannis, E. Pappalardo, S.V. Todaro (edd.),

Schemata. *La città oltre la forma. Preistoria e protostoria. Atti del convegno internazionale, (Siracusa 26-28 febbraio 2020)*, vol II, (Cronache di Archeologia, Supplementi), Roma 2023, pp. 109-127.

41. “Modellazione 3D ad Haghia Triada: note per un approccio tridimensionale all’architettura minoica” (insieme con M. Chiricallo), in *Thiasos* 12, 2023, pp. 309-325.
42. “Scavi della missione archeologica italiana a Festòs. Le indagini delle campagne 2021-2023”, (insieme con P. Militello, I. Caloi, S. Todaro, F. Buscemi, N. Cucuzza, L. Girella, A. Greco, E. Notti, M. Pestarino, S. Privitera), in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* 101, 2023, pp. 455-510;
43. “La modellazione 3D al servizio dell’archeologia: nuove prospettive per l’applicazione ad edifici multipiano di età protostorica” (insieme a M. Chiricallo), in A. Di Silvestro, D. Spampinato (edd.), *Me.Te. Digitali. Mediterraneo in rete tra testi e contesti. Proceedings del XIII Convegno Annuale AIUCD, Catania 28-30 maggio 2024*, Catania 2024, pp. 517-522;
44. “I culti delle acque di età greca in area iblea: nuovi dati tra Ippari e Irminio” (insieme con G. Insacco, S. Scerra e M. Vinci), in S. Modeo, S. D’Angelo, S. Chiara (edd.), *Ad aquam orantes. Il culto delle divinità acquatiche nella Sicilia antica*, Caltanissetta 2024, pp. 45-72.
45. “Bramiana: Salvaging Information from a Destroyed Minoan Settlement in Southeast Crete. Edited by Vili Apostolakou, Philip P. Betancourt, and Thomas M. Brogan (Prehistory Monographs 66). Philadelphia: INSTAP Academic Press 2021. Pp. xviii + 162. \$95”, in *American Journal of Archaeology*, January 2025, Vol. 129, No. 1, pp. E000–000. <https://doi.org/10.1086/733724>. Published open access online 5 November 2024.
46. “L’attività della Soprintendenza ai Beni Culturali e Ambientali di Ragusa” (insieme con S. Scerra, I. Baldini, R. Brancato, F. Cantini, S. Cosentino, A. Facella, S. Fiorilla, S. Mozdioch, G. Terranova, E. Tramontana, L. Zurla), in *Kokalos* LXXII, 2025, pp. 131-162.
47. “The mining exploitation of Hyblean chert in prehistoric times: new data and research perspectives”, (insieme con Bracchitta D., Cassarino G., Scerra S.) in R. Ruggieri (edited by) “*Man and Karst 2024. Proceedings of the International Conference (Ragusa, June 24th-29th)*”, (Speleologia Iblea 19), Ragusa 2025, pp. 209-213.
48. “Die Göttin werden: Weibliche Initiationsriten und göttliche Offenbarungen“ in *Antike Welt*, 5/2025, pp. 24-30.
49. “How much water does a Minoan settlement need? Water and water management at Ayia Triada and Phaistos in the palatial period” (insieme con P. Militello), in R. Laffineur, G. Jan van Wijngaarden (edd.), *HYDOR. Water Resources and Management in the Aegean Bronze Age. Proceedings of the 20th International Aegean Conference, University of Amsterdam, 11-16 June, 2024*”, Leuven-Liège 2025, pp. 375-385.
50. “Paesaggi stratificati e gestione del rischio: un geodatabase per la Sicilia sud-orientale”, (insieme con E Fisher, G.M. Gerogiannis, E. Platania) in G.M. Gerogiannis, E. Platania e D. Puglisi (edd.), *Paesaggi stratificati. Approcci multidisciplinari alla complessità archeologica*, (Changes: ricerche dello Spoke 6, 3), Roma 2025. pp. 11-30.

51. “Paesaggi minerari: lo sfruttamento della selce iblea in età preistorica” in G.M. Gerogiannis, E. Platania e D. Puglisi (edd.), *Paesaggi stratificati. Approcci multidisciplinari alla complessità archeologica*, (Changes: ricerche dello Spoke 6, 3), Roma 2025. pp. 31-52.
52. “Paesaggi virtuali: architettura di rudere e modellazione 3D nella Villa Reale di Haghia Triada”, (insieme con M. Chiricallo) in G.M. Gerogiannis, E. Platania e D. Puglisi (edd.) *Paesaggi stratificati. Approcci multidisciplinari alla complessità archeologica*, (Changes: ricerche dello Spoke 6, 3), Roma 2025, pp. 83-104.
53. “Risk Analysis of Stratified Landscapes: Toward an Integrated System for Documenting and Managing Cultural Heritage in Southern Sicily”, (insieme con Fischer, E.; Gerogiannis, G.M.; Platania, E.) in *Heritage* 2025, 8, 501. <https://doi.org/10.3390/heritage8120501>.
54. “Digitization, Interpretation, and Valorization of Ruined Architecture: Case Studies of IT Strategies in the Archeological Field” (insieme con S.P. Barbagallo, G. Arcidiacono, M. Chiricallo, F. Stanco), in *Heritage* 2026, 9, 65, <https://doi.org/10.3390/heritage9020065>
55. “Canicarao di Comiso. Appunti per una narrazione integrata dell'agro comisano” in T. V. D’Amato, D. Puglisi, T. Distefano, (edd.), *Canicarao. Memorie e storie di una contrada dell’agro comisano*, Comiso 2026, pp. 15-20.
56. “Il nuovo complesso minerario di Contrada Coste di Canicarao” in T. V. D’Amato, D. Puglisi, T. Distefano, (edd.), *Canicarao. Memorie e storie di una contrada dell’agro comisano*, Comiso 2026, pp. 73-83.
57. “I reperti dalla Torre di Canicarao. Un culto delle Ninfe tra Greci e indigeni” (insieme con M. Vinci), in T. V. D’Amato, D. Puglisi, T. Distefano, (edd.), *Canicarao. Memorie e storie di una contrada dell’agro comisano*, Comiso 2026, pp. 95-106.

Articoli riviste scientifiche, capitoli di volumi e atti di convegni in corso di stampa

58. “LM IB rupture(s) in context: a view from Haghia Triada”, paper presented at the 13th International Congress of Cretan Studies 5-9 October 2022, c.d.s. negli atti del convegno;
59. “Vecchie e nuove grotte-miniere nel comprensorio di Monte Tabuto: notizie preliminari sulla ripresa delle indagini” (insieme con G. Cassarino, M. Ragusa, S. Scerra), c.d.s. negli atti del convegno “Le grotte e l’uomo: un rapporto di ancestrale memoria per viverci, pregare e morire”, Catania-Biancavilla, 2-4 marzo 2023;
60. “Testing a three-dimensional approach to Minoan monumental architecture: a preliminary report on the *Villa Reale* at Haghia Triada” (insieme con M. Chiricallo), c.d.s. in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene*;
61. “Le ceramiche di età neopalaziale”, in N. Cucuzza (ed.), “La Villa minoica di Kannia presso Mitropolis”, *Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene*, c.d.s.;
62. “The Crocus Gatherers of the Xestè 3 at Akrotiri: female initiations and management of affluence in Late Bronze Age I Aegean” atti di International Conference “The Archaeology of Affluence: Comparative perspectives on surplus, wealth, and social organisation in pre-modern societies” (Bologna, 8-9 maggio), c.d.s.;

63. “Antropizzazione del territorio e modellazione del paesaggio”, in “Note illustrative della Carta Geologica d'Italia alla scala 1:50.000 F. 648 RAGUSA”, a cura di ISPRA Serv. Geol. d'It., Roma c.d.s.;
64. “L’alta valle dell’Ippari in età preistorica tra vecchi dati e nuove acquisizioni” in “Camarina e il suo territorio. Atti del convegno internazionale in memoria di Giovanni Uggeri (Vittoria 18-19 ottobre 2024), c.d.s.;
65. “Lavori dell’Università di Catania a Festòs e Haghia Triada 2019-2021” (insieme con P. Militello, F. Buscemi, N. Cucuzza, A. Koukouraki, M. Pestarino), in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* 103, 2025, c.d.s.;
66. “Reconsidering Late Minoan IA at Haghia Triada: the pottery contexts from a local sequence”, in Mathioudaki I., Oddo E. (eds.), *Reconsidering LM IA Pottery Sequences and Chronologies. Proceedings of the International Conference, Pacheia Ammos (Creta), 7-8 June 2025*, forthcoming.
67. “Archeologia egea: apologia di una disciplina”, in P. Militello (ed.), *L’Archeologia egea nell’Università italiana. Bilanci e prospettive di una disciplina accademica. 1° incontro di storia dell’archeologia egea nelle università*, Catania, 28-29 gennaio 2025, c.d.s. in *Creta Antica*.

Altre attività

Dal 2006 al 28 febbraio 2023

Docente di ruolo nella scuola secondaria di II grado (classe A-54: Storia dell’arte), attualmente in aspettativa dal servizio con titolarità presso Istituto Statale Istruzione Secondaria Superiore “G. Carducci” di Comiso.

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi della normativa vigente in materia, che i dati personali sopra riportati verranno utilizzati nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

Ragusa, 20/06/2026

Il dichiarante

