Curriculum Vitae

Prof. Nicola Laneri

DIDATTICA

2018-Presente Professore in Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente presso l'Università di Catania

2019-2023 Docente di Archeologia e Civiltà del Vicino Oriente antico e Membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Specializzazione in Archeologia (Università di Salerno)

2021- Presente Membro del Collegio dei Docenti della Scuola di Specializzazione in Archeologia (Università di Catania)

2017-2018 Supervisor dei corsi del dipartimento di Religious Studies presso l'Istituto Lorenzo de' Medici di Firenze.

2017-2019 Lezioni presso la Scuola di Dottorato in archeologia di Roma 'La Sapienza'

2011-2015 Ricercatore a tempo determinato (con incarico di insegnamento, ricercatore a t.d., art.1 comma 14 L. 230/05) in Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente presso l'Università di Catania.

2013-2014 Corso su Rituali funerari nel Vicino Oriente antico presso la Scuola Superiore di Catania.

2010-2014 Seminari presso le Università di Catania, Bologna, Udine e Firenze su Archeologia cognitiva e produzione ceramica.

2007-2008 Laboratorio didattico in Archeologia del Vicino oriente antico per il Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali presso l'Università di Catania.

2005-2006 Corso (Inglese) in Funerary Rituals in the Ancient Near East, NELC – The University of Chicago.

2003-2004 Corso (Inglese) in Anatolian Archaeology, Middle Eastern Technical University (Ankara).

2003 Corso in Archeologia del Vicino Oriente Antico, Università degli Studi di Napoli, "L'Orientale".

2002 Ciclo di seminari (Inglese) dal tema Museology, Middle Eastern Technical University (Ankara).

2002 Lezioni su Museologia e Archeologia del Vicino Oriente Antico al I Master in Archaeological Resource Management, Università degli Studi di Napoli, "L'Orientale".

2001 Seminario (Inglese) alla Columbia University (New York) dal tema The Near Eastern Funerary Customs During the III Millennium BC.

1998 Seminario all'Istituto Universitario Orientale (Napoli) dal tema Le pratiche funerarie lungo la vallata dell'Eufrate durante il III millennio a.C.

1996-1997 Seminari presso le Università di: Roma ("La Sapienza"), Napoli, Bologna e Genova dal tema: Le tecniche di produzione ceramica nel Vicino Oriente Antico.

SCIENTIFICA

Istruzione

2000 **Diplomato alla II Scuola di Specializzazione in Archeologia Orientale** (1995-2000) a Roma (Università di Roma "La Sapienza" - Prof. P. Matthiae). Voto 70/70 con lode. Titolo della tesi di specializzazione: Tecniche di produzione ceramica nel Vicino Oriente antico.

1999 **Dottore di Ricerca in Archeologia** (1996-1999, Napoli - Istituto Universitario Orientale - Tutors: Prof. B. d'Agostino e Prof. A. de Maigret). Titolo tesi di dottorato: Analisi contestuale della cultura funeraria della media vallata dell'Eufrate nel III millennio a.C..

1993 **Dottore in Lettere** a Roma (1987-1993, Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente Antico - Università di Roma "La Sapienza" - Prof. P. Matthiae). Voto 110/110. Titolo della tesi di Laurea: La media valle dell'Eufrate (Siria) dal Tardo Calcolitico alla fine del Bronzo Antico: aspetti culturali e materiali degli insediamenti.

Titoli, Responsabilità scientifiche e amministrative

2023-2026 Coordinatore locale del Progetto di Ricerca (PRIN 2022) dal titolo *Time in Ancient Mesopotamia and Egypt*.

2022-2025 Coordinatore nazionale del Progetto di Ricerca (PRIN 2020) dal titolo *Godscapes: Modeling Second Millennium BCE Polytheisms in the Levant*.

2021 Vincitore del Bando Visiting professor della Università Italo Francese

2022-Presente Membro del Collegio dei docenti del Dottorato Nazionale in Heritage Science (Università di Roma 'La Sapienza')

2022-Presente Membro dello Spoke 6 del PE5 del PNRR

2022-2025 Membro del progetto SAMOTRACE

2022-Presente Direttore del Progetto archeologico internazionale Gadar Survey Project (Iran)

2022 Vincitore del Bando per una borsa di Mobilità Erasmus+ K-107 (Israele)

2021-Presente Direttore del Progetto archeologico internazionale Baghdad Urban Archaeological Project (Iraq)

2021-Presente Membro effettivo del Comitato Unico di Garanzia (Delega del Rettore, Università degli Studi di Catania).

2021- Presente Membro del Consiglio Scientifico della Rivista Studia Eblaitica (Fascia A)

2021-Presente Membro del Consiglio Scientifico della Rivista scientifica Cronache di Archeologia (Unict)

2021- Presente Membro del Consiglio Scientifico della Collana Saperi Condivisi/Shared knowledge)

2021- Presente Membro del Gruppo di Gestione della Terza Missione DISUM (Accordi, convenzioni e Spin Off)

2020-Presente Docente Tutor per l'orientamento in ingresso (CdL Archeologia)

2020-Presente Responsabile Scientifico (Delega del Rettore) del Museo di Archeologia (Università degli Studi di Catania)

2020-Presente Membro (eletto) della Commissione Ricerca del Dipartimento di Scienze Umanistiche (Università degli Studi di Catania)

2020-Presente Membro del Collegio dei docenti del Dottorato in Archeologia (Università di Roma 'La Sapienza')

2020 Vincitore del Bando per una borsa di Mobilità Erasmus+ K-107 (Israele) (Rinuncia covid)

2019-Presente Delegato del Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche per i rapporti con l'ARIT (Università degli Studi di Catania) sez. accordi e convenzioni

2019-Presente Membro del Gruppo di Gestione AQ (CdL Beni Culturali)

2018-Presente Chief Editor della serie Material Religion in Antiquity (Oxbow/CAMNES)

2018-Presente Co-direttore del progetto archeologico Ganja Region Kurgan Archaeological Project, Azerbaijan occidentale (in collaborazione con l'Accademia delle Scienze, Prof. Bakhtiyar Jalilov)

2018-Presente Membro del Consiglio Scientifico della Rivista Vicino Oriente (Fascia A)

2018-Presente Tutor alla Scuola Superiore di Catania

2018- Presente Membro del Forum for Museums and Religion (Firenze).

2022 Creatore della mostra Agatha on the Road (Unict, Sovrintendenza di Catania **e** Fondazione OELLE Mediterraneo Antico**)**.

2018-2022 Creatore di HAS (Homo Ars Sacrum): Material Culture and Religion progetto Audio-visual per la Fondazione OELLE Mediterraneo Antico.

2017-Presente Direttore della School of Religious Studies (CAMNES)

2017-Presente Consigliere scientifico della Fondazione OELLE/Mediterraneo Antico.

2015-Presente Membro del Editorial Board della serie YouRS: Studies in Neurohumanities (Università di Catania)

2013-Presente Membro del Comitato scientifico della serie SANEM (Studies on the Ancient Near East and the Mediterranean).

2019-2020 Membro del Collegio dei docenti del Dottorato Scienze per il Patrimonio e la Produzione Culturale (Università degli Studi di Catania)

2019-2021 Principal Investigator del progetto PiDOPASA finanziato dal DISUM (Università di Catania) all'interno della linea 3 Prometeo.

2018 Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore Ordinario 10 N/1 per il SSD L/Or 05 (26/03/2018).

2017 Membro della commissione di valutazione finale dei dottorandi di Archeologia (Università di Roma 'La Sapienza).

2015-2016 Visiting Researcher UCLA

2013 Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore Associato 10 N/1 per il SSD L/Or 05 (12/11/2013).

2016 Co-direttore del progetto archeologico di salvataggio in Iran Occidentale (provincia dell'Elam lungo il bacino del fiume Seimareh)

2015-2016 Referente dell'Università di Catania per i rapporti con l'Iran (Delega del Rettore).

2012-2015 Tutor alla Scuola Superiore di Catania.

2012-2015 Tutor didattico dei tirocini del Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali.

2010-2017 Membro del Comitato Scientifico del Center for Ancient Mediterranean and Near Eastern Studies (CAMNES).

2003-2015 Direttore del progetto archeologico Hirbemerdon Tepe Archaeological Project (Turchia)

2001-2012 Membro dell'Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente.

2006-2011 Collaboratore scientifico presso l'Università di Catania.

2005-2006 Research Associate**,** all'Oriental Institute dell'Università di Chicago.

2004-2005 Direttore della sezione Cultural Heritage della società di consulenza ARS Progetti s.r.l. (Roma).

2002-2004 Visiting Lecturer, borsista CNR/Nato e CNR estero presso il Dipartimento di Settlement Archaeology della Middle Eastern Technical University (METU) ad Ankara (Turchia).

2003 Curatore della mostra Neapolis: Ancient Naples al Museum of the Middle East Technical University (Ankara) e al Museo archeologico di Izmir, in collaborazione con l'Istituto di Cultura di Ankara e la Soprintendenza Archeologica di Napoli.

2003 Babylon Calling, progetto multimediale presentato al I Convegno degli Studenti di Archeologia in Italia (Napoli).

2000-2005 Cordinatore della attività di 'ARTaeology Experience.'

2001 Chief supervisor del settore Ardahan-Horasan (160 km nel nord-est della Turchia) della ricognizione di superficie legata al progetto per l'oleodotto Baku-Tblisi-Ceyhan.

2001-2002 Collaboratore scientifico presso il Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia (CISA) dell'Università di Napoli, L'Orientale

2000-2001 Visiting Scholar e Fulbright Fellow, presso il Dipartimento di Antropologia e l'Italian Academy alla Columbia University di New York.

2000 Curatore del progetto 1492.2000 Piero della Francesca in America in in collaborazione con l'Istituto di Cultura di New York.

2000 Stratigraphy, progetto multimediale il cui abstract è stato presentato e accettato al Vth World Archaeological Congress, Washington DC (2002).

- Responsabile Scientifico accordi Quadro (Unict):

2020-Presente Accordo quadro con Berkeley University (USA)
2018-Presente Accordo quadro con Center for Mediterranean and Ancient Near Eastern Studies (Italia)
2018-Presente Accordo quadro con Accademia delle Scienze (Azerbaijan)
2012- Presente Accordo quadro con Bar-Ilan University (Israele)

- Responsabile Accordi Erasmus (Unict)

2021-Presente Accordo con Ege University (Turchia)
2021-Presente Accordo con Lund University (Svezia)
2012-2016 Accordo con Diyarbakir University (Turchia)
2012-2016 Accordo con Leiden University (Olanda)

- Revisioni scientifiche di progetti internazionali e di Riviste di Fascia A

2021 Revisore scientifico per la National Foundation of Science (USA)

2009-Presente Revisore ad hoc per i candidati in Archeologia/Antropologia della Commissione Fulbright.

2010-Presente Revisore per articoli e volumi delle seguenti riviste internazionali di Fascia A:
Akkadica;
American Journal of Archaeology;
Anatolian Studies;
Anthropological and Archaeological Sciences;
Antiquity;

Athenaeum;
Bulletin of the American School of Oriental Research (BASOR);
Cambridge Archaeological Journal;
Current Anthropology;
East & West;
Journal of Near Eastern Studies;
Journal of Anthropological Religion;
Journal of Archaeological Science;
Incontri di Filologia Classica;
Religion;
Studi Eblaiti;

2009 Revisore ad hoc dei progetti per la Israel Science Foundation.
2004 Valutatore del progetto 'Cultural Sector Support Program' in Zambia per la Commissione Europea.

Borse di Studio, Premi e Assegnazione fondi

2022-Presente Assegnazione fondi Ministero degli Affari Esteri per il progetto archeologico Baghdad Urban Archaeological Project (Iraq)
2022-Presente Assegnazione fondi Ministero degli Affari Esteri per il progetto archeologico Gadar Survey (Iran)
2022 Vincitore del Bando per una borsa di Mobilità Erasmus+ K-107

2018-Presente Assegnazione fondi Ministero degli Affari Esteri per il progetto archeologico GaRKAP (Azerbaijan)
2019-Presente Assegnazione fondo finanziamento scavi d'ateneo all'estero (Università degli studi di Catania per il progetto GaRKAP (Azerbaijan)
2021-2025 Vincitore del Bando PRIN (primo in graduatoria SH6 con valutazione 100/100) con il progetto Godscapes: Modeling Second Millennium BCE Polytheisms in the Levant.
2021 Vincitore del Bando dell'Università Italo-Francese per gli scambi culturali (Visiting professor, Prof. Corinne Bonnet, Università di Tolosa)
2020 Vincitore del Bando per una borsa di Mobilità Erasmus+ K-107 (rinuncia causa Covid)
2019 Vincitore (in collaborazione con docenti di Agraria e Fisica dell'Università di Catania) del progetto Erasmus+ (KA 107) per la mobilità con Israele
2019 Assegnazione fondo Promoteo Linea 1
2019 Assegnazione di fondi Prometeo Linea 3 da parte del DISUM (Università di Catania) in qualità di P.I. del progetto PiDOPASA
2018 Assegnazione fondi da parte del Ministero degli Affari Esteri e CAMNES per il progetto GaRKAP in Azerbaijan.
2016/2017 Assegnazione fondi da parte del Ministero degli Affari Esteri per creare forme di collaborazione scientifica e archeologica con l'Iran.
2015 Fondi d'Ateneo per lo scavo nell'Alta valle del Tigri**.**
2015 Borsa di mobilità Erasmus (Università di Leiden)
2005-2015 Assegnazione fondi dal Ministero degli Affari Esteri e da altre istituzioni private per le attività di ricerca archeologica presso il sito di Hirbemerdon Tepe.
2006 e 2009 Assegnazione fondi della Curtiss T. and M. G. Brennan Foundation per le attività di ricerca archeologica presso il sito di Hirbemerdon Tepe (in collaborazione con M. Schwartz).

2005-2006 Assegnazione fondi dalla University of Chicago per l'organizzazione di un convegno presso l'Oriental Institute of Chicago.
2004 Borsa di Studio 'CNR/NATO' per attività di ricerca in Turchia
2003-2004 Borsa di Studio del 'CNR estero' per attività di ricerca in Turchia
2002 Terzo premio della rivista internazionale 'Archaeological Dialogues' per un articolo dedicato al tema 'Il Futuro dell'Archeologia Teorica'
2000-2001 Borsa di studio dell'Università di Roma 'La Sapienza' per il Perfezionamento all'Estero.
2000 Borsa di studio 'Research Fellow' della Fulbright Commission per attività di ricerca alla Columbia University.
1996-1999 Borsa di studio dell'Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale' per il conseguimento del Dottorato in Archeologia.
1988-1990 Borsa di studio dell'Università di Roma 'La Sapienza' per l'esenzione delle tasse universitarie (merito).

Organizzazione convegni, workshop e sessioni

2020-21 **Organizer** of the Dialoghi del MAUC (Youtube channel of the Archaeological museum of the University of Catania).
2020 **Organizer** (with Rita Lucarelli) of the webinar *The Archaeology of Death at UC Berkeley and University of Catania.*
2018 Organizzatore (con G. Palumbi, S. Muller, S. Valentini e G. Guarducci) del workshop Constructing Kurgans: Burial Mounds and Funerary Customs in the Caucasus, Northwestern Iran and Eastern Anatolia a Firenze (CAMNES).
2017 Organizzatore (con Sharon Steadman) della sessione Connecting ancient religious practices and beliefs between the Near East and the Caucasus al 2017 Eurasian Conference (Cornell University).
2016 Organizzatore dell'International workshop (con M. Mazzone et al.) Inside out: Assessing the extended mind. Mind, Language and Material Culture (Catania).
2015-16 Organizzatore del Catania University Lab Conoscere il mondo arabo-islamico (Catania).
2014 Organizzatore (con T. Okse) della tavola rotonda: Along the northern Mesopotamian frontier: The upper Tigris region and its surrounding regions during the Early Bronze Age (3100-2000 BCE), XX Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA) (Istanbul).
2012 Organizzatore del workshop: Defining the sacred: Approaches to the study of the archaeology of religion in the Near East, VIII International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Varsavia).
2008 Organizzatore (con S. Valentini) del workshop: Looking North: The Socio-economic Dynamics of the Northern Mesopotamian and Anatolian Regions During the Late Third and Early Second Millennium BC, VI International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Roma).
2006 Organizzatore del convegno: Performing Death. Social Analyses of Funerary Traditions in the Ancient Mediterranean, Oriental Institute of the University of Chicago.
2004 Organizzatore (con M. A. Cuozzo) della sessione: An Archaeology of Funerary Rituals, X Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA) (Lyon).

2004 Organizzatore (con C. Perlingeri) del workshop: Communication in Archaeology. The Use of Multimedia Devices in Communicating Ancient Pasts, 2004 Conference for Computer Applications in Archaeology (Prato).

2003 Organizzatore del I Convegno degli Studenti di Archeologia (Università L'Orientale, Napoli).

Comunicazioni a convegni, conferenze e poster

(*Invitato)

2021 **'**An approach to material religion: Connecting spaces, material culture and practices in the interpretation of human religiosity among small-scale societies in the ancient Near East', Icaane (Bologna)

2021 (Webinar) 'Hirbemerdon Tepe' al convegno Turkey during the third millennium BCE (Erzurum, Turchia)

2021 **Keynote speaker** ('The emplacement of gods in ancient Mesopotamia') at the Mapping Gods conference (ERC funded research project) (Toulouse)

2020 (Webinar) Vis-a-Vis with an archaeologist (CAMNES).

2020 (Webinar) Reconstructing funerary sequences of kurgans in the southern Caucasus: The Azerbaijani-Italian Ganja Region Kurgan Archaeological Project (GaRKAP) in western Azerbaijan (BuNEER series, CAMNES).

2019 Funerary Landscapes of the Kura-Araxes period in western Azerbaijan, ICE (Brussels)

2019 GaRKAP 2018, session organized by MAE a TurismA (Florence)

2018 The kurgans of the southern Caucasus: The first season of the Azero-Italian Archaeological Project in western Azerbaijan, all'ASOR meeeting (Denver)

2018 ***** Royal Tombs and human sacrifices during the third millennium BC in the Near East and Egypt, convegno Study days in memory of Rodolfo Fattovich (Università L'Orientale – Napoli)

2018 ***** The Sound of Water in the Ancient Near East, convegno The Five Senses in the Ancient Near East (Roma 'La Sapienza').

2017 *****La materializzazione del credo religioso nel Vicino Oriente antico: Una prospettiva archeologica, Università Ca' Foscari (Venezia).

2017 *****The impact of wine production in the social transformation of northern Mesopotamian societies during the mid-to-late third millennium BCE, workshop Viticulture and Wine in Hittite Anatolia and its ancient Near Eastern Context: Philological, Archaeological and Comparative Perspectives (University of Wurzburg)

2016 *****Connecting material culture and the divine: The case of Hirbemerdon Tepe, Institute of Archaeology, Sorbonne (Paris)

2016 Sensing the divine: An investigation towards forms of religiosity in the ancient Near East, ASOR 2016 (San Antonio).

2016 *****Riflessioni sull'archeologia della morte, Scuola di dottorato (Università di Roma 'La Sapienza)

2016 ***Respondant**, Ars and imagination (Università di Catania).

2016 Strengthening family ties: An archaeological perspective on the cult of the ancestors in the ancient Near East, 10th ICAANE (Wien).

2016 *****Containers for the dead: The cosmological value of pots in Mesopotamian funerary contexts, 10th ICAANE, Workshop Pot-burials in the Aegean and the Near East (6th-2nd millennium BC) (Wien)

2016 *****The entanglement of houses, graves and subsistence strategies in ancient Mesopotamia: An archaeological perspective, 10th ICAANE, workshop Working at Home in Ancient Near East (Wien)

2016 ***Keynote speaker** at the Koç ARHA Symposium After the end. Re-contextualizing death in Anatolia, the Mediterranean, and the Near East (Istanbul)

2016 *Constructing the religious dimension of the Anatolian communities, International Symposium Culture and Communication in Anatolia: Past, Present and Future (Atilim University, Ankara).

2016 ***Keynote speaker** Introduzione all'archeologia della morte (CAMNES, Florence)

2016 *Trasformazioni insediative nell'alta valle del Tigri, (with R. Brancato) VII Contributo italiano a scavi ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2016 Il patrimonio culturale, l'Islam e la visione dell'Occidente (University of Catania).

2015 *****Dall'esterno all'interno: Andata e ritorno, CODISCO 2015 (Noto, Italy)

2015 *Pratiche cerimoniali ad Hirbemerdon Tepe, VI Contributo italiano a scavi ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2014 For a materiality of ancient religious beliefs: Connecting spaces, material culture and practices in the interpretation of human religiosity, Spaction (Università di Palermo).

2014 La frontiera dell'impero: I Tur 'Abdin e la Mesopotamia settentrionale, I Colloquio dell Dipartimento di Scienze Umanistiche (Università di Catania).

2014 *Hirbemerdon Tepe (in turco), conferenza alla Ege University (Izmir).

2014 *L'Alta Valle del Tigri: Un paesaggio ancestrale, V Contributo italiano a scavi ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2013 *In Memory of the Royal Families: Relationship Between Hypogea and Palaces in Ancient Western Syria, Value and Power of Memory in Ancient Societies (University of Rome, La Sapienza).

2013 *The Early Bronze Age in the Upper Tigris Region: The case of Hirbemerdon Tepe, II International Ilisu Dam Archaeology Symposium (Siirt University, Turkey).

2013 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2003-2012, The chronological sequence, XXXV Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Mugla University, Turkey).

2013 *Urbanizzazione, collasso, eterarchia e modalità di resilienza alla crisi: Il caso della Mesopotamia settentrionale durante la fine del III millennio a.C., V Convegno dei giovani archeologi italiani (Università di Catania).

2013 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2003-2012, The chronological sequence XXXV Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Mugla).

2013 *Urbanizzazione, collasso, eterarchia e modalità di resilienza alla crisi: Il caso della Mesopotamia settentrionale durante la fine del III millennio a.C., V Convegno dei giovani archeologi italiani (Università di Catania).

2013 *Archeologia d'emergenza in Turchia: Il caso dell'Alta Valle del Tigri, IV Contributo italiano a scavi ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2013 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project, 2013 Meeting of the American

Institute of Archaeology (Seattle, US).

2012 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2003-2011, VIII International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Warsaw).

2012 *Hirbemerdon Tepe. La cronologia, III Contributo italiano a scavi ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2012 *Locating the Dead. Residential Graves in Ancient Mesopotamia, UCSD Archaeology Colloquium Series 2011-2012 (San Diego).

2012 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2010, XXXIV Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Corum).

2011 *Defining Residential Graves.The case of Titris Höyük in southeastern Anatolia during the late third millennium BC, Dead in the City. Practices, Contexts and Impacts of Intramural Burials in Anatolia, from EBA to Roman times (IFEA, Istanbul)

2011 *Sacred Nature in the Upper Tigris Region during the Middle Bronze Age. The Ceremonial Complex of Hirbemerdon Tepe, Ilisu DAM Archaeological International Symposium (Artuklu University, Mardin).

2011 *Hirbemerdon Tepe e il culto del cervo in Anatolia durante l'età del Bronzo, II Contributo italiano a scavi ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2011 *L'oggetto, il corpo, la mente. Nuove prospettive nell'analisi della cultura materiale antica, keynote lecture al IV Convegno dei giovani archeologi italiani (Camnes, Tuscania).

2011 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2009, XXXIII Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Malatya).

2010 Materializing a Religious Belief: The Case of Hirbemerdon Tepe in SE Turkey during the Middle Bronze Age, 2010 American School of Oriental Research Annual Meeting (Atlanta).

2010 *Conserving Fragments of Icons: Clay Votive Plaques from Hirbemerdon Tepe, Turkey, (con K. Abend e S. Caspi), 2010 Istanbul Congress for Conservation in the Eastern Mediterranean (Istanbul).

2010 *Dancing with Deer: Animal Exploitation and Ceremonial Activities in Anatolia and the Aegean during the Bronze Age, (con R. Berthon) presented at the 11th International Conference of International Council for Archaeozoology (Parigi).

2010 *Un approccio biografico allo studio della cultura materiale, conferenze alle Università di Firenze, Università di Catania e Università di Bologna.

2010 *Hirbemerdon Tepe: Un centro cerimoniale nell'alta valle del Tigri, I Contributo italiano a scavi, ricerche e studi delle missioni archeologiche in Turchia (Istituto Italiano di Cultura, Istanbul).

2010 *The Bronze Age in Mesopotamia, International Symposium on Mesopotamia (Nusaybin, Turchia).

2010 Location! Location! Location! The use of intramural funerary chambers within Mesopotamian private dwellings during the third and second millennia BC, workshop 'Symbols of the dead' al VII International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Londra).

2010 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2003-2009, VII International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Londra).

2010 *Locales of Social Remembrance: A Socioeconomic Interpretation of Residential Graves in Ancient Mesopotamia During the Early and Middle Bronze, Vivre, Grandir et Mourir dans l'Antiquité (Strasburgo, CNRS).

2010 *Interpreting the Settlement Pattern of a Rural Area: The Upper Tigris Valley Region during the Middle Bronze Age, The Archaeology of the Upper Mesopotamian Piedmont in the Second Millennium BC (Freie Universitat Berlin).

2010 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2009, XXXII Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Istanbul).

2009 The life history of the potter's wheel in the Ancient Near East, XV Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA) (Riva del Garda).

2009 A Shift in Burial Custom. A Theoretical Perspective on the Socioeconomic Significance of ancient intramural funerary depositions, XV Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA) (Riva del Garda).

2009 *The Lifestyle of Ancient Entrepreneurs: Trade and Urbanization in Mesopotamia, contributo presentato alla sessione Mesopotamian Urbanization, 2009 Society for American Archaeology Annual Meeting (Atlanta).

2009 Hirbemerdon Tepe: A Middle Bronze Age Site in SE Turkey, con M. Schwartz al 2009 Society for American Archaeology Annual Meeting (Atlanta).

2009 Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2008, XXXI Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Denizli).

2008 *Understanding the Living: Socioeconomic Dynamics of Intramural Funerary Practices in the Ancient Near East During the Third and Second Millennia BC, Formen von Prestige in Kulturen des Altertums (Università di Monaco).

2008 Changing Traditions: Extramural and Intramural Funerary Practices in Northern Mesopotamia between the Late Third and Early Second Millennia BC, British Association of Near Eastern Archaeologists Annual Conference 2008 (Liverpool).

2008 Hirbemerdon Tepe 2007, XXX Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Ankara).

2007 The Social Dimension of Funerary Rituals at Titriş Höyük During the Third Millennium BC, 2007 Society for American Archaeology Annual Meeting (Austin).

2007 Hirbemerdon Tepe 2006, XXIX Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Kocaeli).

2006 The Relationship between Northern Mesopotamia and Anatolia in the Middle Bronze Age: Recent Excavations at Hirbemerdon Tepe, SE Turkey, con M. Schwartz al 2006 American School of Oriental Research Annual Meeting (Washington DC).

2006 *Texts in Context: Defining Funerary Rituals in the Ancient Near East During the Third and the Early Second Millennium BC**,** al convegno Religion in the Material World: A Conference on the Archaeology of Religion (Southern Illinois University Carbondale, Center for Archaeological Investigations).

2006 *Hirbemerdon Tepe 2006, Università di Firenze.

2006 Hirbemerdon Tepe 2005, XXVIII Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Canakkale).

2006 *The Upper Tigris Valley in Southeastern Anatolia: A Bridge Between Mesopotamia and Anatolia, (poster), con S. Valentini e A. D'Agostino poster presentato al convegno Transanatolia: Connecting East and West in the Archaeology of Ancient Anatolia (British Museum, Londra, UK).

2006 *La dimensione sociale della ritualità funeraria nell'Anatolia sud-orientale durante il III millennio a.C. Il caso di Titriş Höyük, al convegno Sepolti tra i vivi. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato (Roma).

2006 Hirbemerdon Tepe 2003-2005, con S. Valentini e A. D'Agostino al V International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Madrid).

2005 *Excavations at Hirbemerdon Tepe in Southeastern Anatolia 2003-2005 (Centro Nazionale delle Ricerche – Roma).

2005 *Searching for the Hurrians. Excavations at Hirbemerdon Tepe, Università di Venezia.

2005 *Hirbemerdon Tepe 2005, Università di Firenze.

2004 Hirbemerdon Tepe 2004, XXVII Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Antalya).

2004 Preliminary Report on the Archaeological works at Hirbemerdon Tepe, XXVI Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (Konya, Turkey).

2002 Symbols in Re-action. Padre Pio of Pietralcina and the IIIrd Millennium BCE Mesopotamian "Nude Hero": Icons of a Conservative Power, Theoretical Archaeological Groups Conference (Manchester).

2002 *La prospezione archeologica della regione nord-orientale della Turchia, CNR – Istituto per gli Studi Miceneo-anatolici (Roma).

2002 The Discovery of a Funerary Ritual During the IIIrd Millennium BCE in Titriş Höyük –Turkey, III International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Parigi).

2001 Qarnit, Djerba and the Ramadan, IInd International Conference on Ethnoarchaeology, Mondaino, Italia.

2001 An Imagery Soundtrack for a Real Museum World, 2001 for American Archaeology Annual Meeting, New Orleans.

1999 An Imagery Soundtrack for a Real Archaeological World, Theoretical Archaeology Group Conference, Cardiff, UK.

1998 From Slab Construction to Wheel Throwing: Evolution or Transformation? A Journey Through the History of Pottery Manufacturing Techniques in the Near East between the Vth and the IInd Millennium BCE, I International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (Rome)

1997 Potter's Wheel: Invention, Innovation, Revolution or Evolution?, XIV International Conference on South Asian Archaeology (Rome).

1996 A Provisional Anatomy for the Truncated-conical Bowls of Shahr-i Sokhta (Iran), XIII Congresso U.I.S.P.P. (Forlì).

1996 X-Ray Analysis of the Susa Ceramics in the L. Pigorini Museum (Rome), XIII Congresso U.I.S.P.P. (Forlì).

Conoscenze linguistiche

LINGUA	Orale	Scritto	Lettura
Inglese	Ottimo	Ottimo	Ottimo
Turco	Ottimo	Suff.	Buono
Tedesco			Suff.
Francese	Suff.		Medio
Spagnolo	Suff.		Medio

PUBBLICAZIONI
(*Riviste e/o volumi referenziati)

2021

1. (Curatela) Laneri N. -- *The Sacred Body. Materializing the divine through human remains in antiquity*. MaReA I. Oxbowbooks.

2. (Contributo in volume) Laneri N. – Introduction, in N. Laneri (a cura di) *The Sacred Body. Materializing the divine through human remains in antiquity*. MaReA I. Oxbowbooks.

3. (Contributo in rivista online) Laneri N., Brancato R., M. Figuera – Per un museo fluido. University Heritage 2 (Gennaio 2021).

4. (Contributo in volume) Laneri N. – La Materializzazione del credo religioso nel Vicino Oriente antico, in C. Ambos e G. Zisa (a cura di) *Miti Culti e Saperi*, 223-229. Museo Pasqualino.

5. (Contributo in volume) Laneri N. – Sensing the ancestors: The importance of senses in constructing ancestorship in the ancient Near East, in K. Neumann e Allison Thomason (a cura di) *The Routledge Handbook of the Senses in the Ancient Near East*, 220-240. Routledge.

2020

6. (Contributo in volume) Laneri N. – Defining the Canon of Funerary Archaeology in the Ancient Near East, in Gansell R., A. Shafer (a cura di) Testing the Canon of Ancient Near Eastern Art and Archaeology, pp. 153-172. Oxford: Oxford University Press.

7. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N., B. Jalilov, Y. S. Erdal, S. Valentini, M. Poulmarc'h, G. Guarducci, L. Crescioli, R. Berthon, V. D'Amico, C. Pappalardo, S. G. Russo, L. Huseynova -- Reconstructing funerary sequences of kurgans in the southern Caucasus: the first two seasons of the Azerbaijan-Italian Ganja Kurgan Archaeological Region Project (GaRKAP) in western Azerbaijan, in Anatolica 46: 103-146.

8. (Contributo in volume) Laneri N. – The Sound of Water: The Role of Water in Constructing Forms of religiosity in the Ancient Near East, in Nadali D. and F. Pinnock (a cura di) Sensing the Past: Detecting the use of five senses in Ancient Near Eastern Contexts, pp. 117-130. Harassowitz.

9. (Contributo in volume) Laneri N. – Tracing Inequality: A Reflection on ‘royal tombs’ in eastern Anatolia at the beginning of the third millennium BCE, in Francesca Balossi Restelli, Andrea Cardarelli, Gian Maria Di Nocera, Linda Manzanilla, Lucia Mori, Giulio Palumbi, Holly Pittman (a cura di) Pathways through Arslantepe. Essays in Honour of Marcella Frangipane, pp. 127-133. Viterbo: Università di Roma ‘La Sapienza’.

2019

10. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. et al. - GaRKAP 2018: The first season of the Azero-Italian Ganja Region Kurgan Archaeological Project in Western Azerbaijan, in Ancient Near Eastern Studies 56: 135-162.
11. (Recensione) Laneri n. -- Review of 'Religion, History, and Place in the Origin of Settled Life' (ed. by Ian Hodder). JEMAHS 7.2: 260-262.
12. (Curatela) Laneri N. et al. – Constructing Kurgans: Burial Mounds and Funerary Customs in the Caucasus and Eastern Anatolia during the Bronze and Iron Age. SANEM 4. Roma. Arbor Sapientae.
13. (Contributo in volume) Laneri N., G. Palumbi e S. Muller Celka – Constructing Kurgans: An Introduction, in Laneri et al. (a cura di) Constructing Kurgans: Burial Mounds and Funerary Customs in the Caucasus and Eastern Anatolia during the Bronze and Iron Age, pp. VII-XVI. SANEM 4. Roma. Arbor Sapientae.
14. (Articolo in rivista) Laneri N., S. Valentini, G. Guarducci - Missione kurgan. Novità dal Caucaso meridionale, in Archeologia Viva 199: 30-38.
15. (Contributo in volume) Laneri N. -- What a woman! Gender Identity in the Clay Votive Plaques of Hirbemerdon Tepe during the Early Second Millennium BC, in Pearls of the Past: Studies on Near Eastern Art and Archaeology in Honour of Frances Pinnock (a cura di M. D’andrea), pp. 473-486. Murru 8. Munster: Zaphon.

2018

16. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. - The impact of wine production in the social transformation of northern Mesopotamian societies during the mid-to-late third millennium BCE, in Die Welt des Orients 48.2: 225-237.

17. (Contributo in volume) Laneri N. - Funerary Customs and Religious Practices in the Ancient Near East. In: Smith C. (a cura di) Encyclopedia of Global Archaeology. Springer, Cham: https://doi.org/10.1007/978-3-319-51726-1.
18. (Recensione in rivista) Laneri N. - Recensione di "Framing Archaeology in the Near East: The Application of Social Theory to Fieldwork" (Ianir Milevski and Thomas E. Levy ed. 2016), in American Journal of Archaeology 122.4: online.
19. (Recensione in rivista) Laneri N. - Recensione di "Cities and the Shaping of Memory in the Ancient Near East" (Ö. Harmanşah 2015), in Bulletin of the American Society for Oriental Research 380: 247-248.

2017

20. (Articolo in rivista di Fascia A) Mazzone M. e N. Laneri - Reconsidering the Extended Mind: Mind and Matter in Philosophy and Archaeology, in Reti Saperi Linguaggi vol. 2017: 253-262.
21. (Articolo in rivista) Laneri N. – An Entanglement between Nature and the Supernatural: The Early Second Millennium BCE Ceremonial Complex of Hirbemerdon Tepe in the Upper Tigris Region, in Ash-sharq 1.1: 96-103.
22. (Contributo in volume) Russo S., Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe and the Upper Tigris Region during the Middle Bronze Age, in Uluslararası Diyarbakır Sempozyumu (a cura di Bircan U.; Coşkun A.; Temel M.; Kılıç, P.G.), pp. 135-153. Diyarbakir: Agrafic.
23. (Recensione in rivista) (Laneri N.) Recensione di "Rural Archaeology in Early Urban Northern Mesopotamia: Excavations at Tell Al-Raqa'i" (G. Schwartz ed. 2016) in American Journal of Archaeology 121.4: Online.

2016

24. (Monografia o trattato scientifico) Laneri N. -- The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2003-2013 Final Report. Chronology and Material Culture. Bologna: Bradypus.
25. (Contributo in volume) *Laneri N. -- In Memory of the Royal Families: Relationship Between Hypogea and Palaces in Ancient Western Syria, in Envisioning the Past through Memories. How Memory Shaped Ancient Near Eastern Societies (a cura di D. Nadali), pp. 53-67. London: Bloomsbury.
26. (Recensione in rivista) Laneri N. – Recensione di "Mortuary Practices at an Early Bronze Age Fort on the Euphrates River" (E. Peltenburg ed. 2015), in Antiquity 90.352: 1122-1123.

2015

27. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N., M. Schwartz, J. Ur, R. Berthon, A. D'agostino, M. M. Hald e A. Marsh – Ritual and Identity in Rural Mesopotamia: Hirbemerdon Tepe and the Upper Tigris Region during the Middle Bronze Age, in American Journal of Archaeology 119.4: 533-564.
28. (Curatela) Laneri N. (a cura di) -- Defining the Sacred: Approaches to the Archaeology of Religion in the Near East. London: Oxbow Books.
29. (Contributo in Volume) Laneri N. – Introduction: Investigating Archaeological Approaches to the Study of Religious Practices and Beliefs, in Defining the Sacred: Approaches to the Archaeology of Religion in the Near East (a cura di N. Laneri), 1-13. Oxford: Oxbow Books.
30. (Contributo in volume) Laneri N. -- The Lifestyle of Ancient Entrepreneurs: Trade and Urbanization in the Ancient Near East During the Early Second Millennium BC, in Studies in honor of Maurizio Tosi (a cura di B. Cerasetti, B. Genito e C.C. Lamberg-Karlovsky). British Archaeological Reports. Oxford: Archaeopress, pp. 401-410.
31. (Articolo in rivista di Fascia A) Okse T. e N. Laneri -- Along the northern Mesopotamian frontier: The upper Tigris region and its surrounding regions during the Early Bronze Age (3100-2000 BCE), The European Archaeologist 43: 68-71.

2014

32. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Il cervo e le pratiche cerimoniali ad Hirbemerdon Tepe, Journal of Archaeology and Art. Arkeoloji ve Sanat 148: 53-62.
33. (Articolo in rivista) Laneri N. – Hirbemerdon Tepe, in Aktuel Arkeoloji Agustos 2014, 8-11.
34. (Contributo in volume) Laneri N. -- Locating the Social Memory of the Ancestors. Residential Funerary Chambers in Mesopotamia During the Late Third and Early Second Millennia BC, in Contextualizing graves inventories in the Ancient Near East (a cura di P. Pfälzner, E. Pernicka, H. Niehr, S. Lange). Berlino: Harrassowitz, pp. 3-11.
35. (Contributo in volume) *Laneri N. – Ritual Practices and the Emergence of Social Complexity in the Upper Tigris Region at the Beginning of the Second Millennium, in The Archaeology of Upper Mesopotamian Piedimont in the Second Millennium BC (a cura di D. Bonatz). Berlin: De Gruyter, pp. 119-130.

36. (Contributo in volume) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe 2003-2011. The Chronological Sequence, in Proceedings of the VIIth International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (a cura di P. Bielinski et al.). Berlino: Harrassowitz, pp. 341-353.

2013

37. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe, in Arkeo Atlas 8, 96-99.
38. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe Arkeoloji Projesi 2011, in Kazı Sonucları Toplantısı 34.1: 253-260.
39. (Contributo in volume) Laneri N. – Hirbemerdon Tepe, in Ricerche Archeologiche Italiane in Turchia: Restauro e Valorizzazione. Istanbul: IIC, pp. 21-22.
40. (Contributo in volume) Laneri N. -- Defining Residential Graves. The Case of Titris Hoyuk in Southeastern Anatolia During the Late IIIrd Millennium BC, in Le mort dans la ville (a cura di O. Henry). Istanbul: Zero, pp. 43-53.
41. (Contributo in volume) Laneri N. -- Understanding the Living: Socioeconomic Dynamics of Funerary Practices in Southern Mesopotamia During the Early Dynastic Period, in Ansehenssache. Formen von Prestige in Kulturen des Altertums (a cura di B. Christiansen e U. Thaler). Monaco: Herbert Utz Verlag, pp. 385-399.
42. (Contributo in volume) Laneri N. -- The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2003-2008, in The Ilisu Dam and Hep Project Excavations 2004-2008, pp. 237-262. Diyarbakir.

2012

43. (Curatela) Laneri N., P. Pfälzner, e S. Valentini (a cura di) -- Looking North. The Socio-Economic Dynamics of the Northern Mesopotamian and Anatolian Regions During the Late Third and Early Second Millennium BC. Studien zur Urbanisierung Nordmesopotamiens. Berlino: Harrassowitz.
44. (Contributo in volume) Laneri N., S. Valentini e P. Pfalzner -- Introduction, in Looking North: The Socioeconomic Dynamics of the Northern Mesopotamian and Anatolian Regions During the Late Third and Early Second Millennium BC (a cura di N. Laneri, S. Valentini e P. Pfalzner). Berlino: Harrassowitz, pp.1-9.
45. (Contributo in volume) Laneri N., M. Schwartz, e S. Valentini -- Hirbemerdon Tepe: A Middle Bronze Age Site in the Upper Tigris River Valley, in Looking North: The Socioeconomic Dynamics of the Northern Mesopotamian and

Anatolian Regions During the Late Third and Early Second Millennium BC (a cura di N. Laneri, S. Valentini e P. Pfalzner). Berlino: Harrassowitz, pp. 137-149.

46. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe Archaeological Project, in Journal of Archaeology and Art. Arkeoloji ve Sanat 139 (2012): 41-48.
47. (Articolo in rivista) Laneri, N. -- Hirbemerdon Tepe Arkeoloji Projesi 2010, in Kazı Sonucları Toplantısı 33.3: 341-351.
48. (Recensione in rivista) Laneri N. -- Recensione di "Syro-Hittite Monumental Art and the Archaeology of Performance. The Stone Reliefs at Carchemish and Zincirli in the Earlier First Millennium BCE. TOPOI Berlin Studies of the Ancient World vol. 2" (Alessandra Gilibert, 2010), in Bryn Mawr Classical Review 2012.01.32.
49. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Archeologia in rosa o archeologia del genere? in Meno di Zero III.8-9, http://www.menodizero.eu/insegnarericercare-analisi/249-archeologia-in-rosa-o-archeologia-del-genere.html.
50. (Contributo in volume) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe: Un centro cerimoniale nell'alta valle del Tigri, in Ricerche italiane in Anatolia: Risultati delle attività sul campo per le età del Bronzo e del Ferro. Serie Asiana 6. Roma: Herder, pp. 80-90.

2011

51. (Monografia o trattato scientifico) Laneri N, -- Archeologia della morte. Serie Le Bussole. Roma: Carocci.
52. (Contributo in volume) *Laneri N. e M. Schwartz – Southeastern and Eastern Anatolia: The Middle Bronze Age, in Oxford Handbook of Anatolian Studies (a cura di S. Steadman e G. McMahon). Oxford: Oxford University Press, pp. 337-362.
53. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N. -- Connecting fragments of a materialized belief: A small-sized ceremonial settlement in rural northern Mesopotamia at the beginning of the second millennium BC, in Cambridge Archaeological Journal 21.1: 77-94.
54. (Contributo in volume) *Laneri N. -- A Family Affair: The Use of Intramural Funerary Chambers in Mesopotamia During the Late Third and Early Second Millennia BC, in Residential Burials: A Multi-Regional Exploration (a cura di R. L. Adams e M. King). AAPA 20. Washington DC, pp. 121-135.

55. (Contributo in volume) Laneri N. -- The Life-history of the Potter's Wheel in the Ancient Near East, in Archaeological Ceramics: A Review of Current Research (a cura di S. Scarcella). British Archaeological Reports. Oxford: Archaeopress, pp. 64-72.
56. (Articolo in rivista) Laneri, N. -- The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2009: A Preliminary Report, in Kazı Sonucları Toplantısı 32.4: 65-75.
57. (Articolo in rivista di Fascia A) Crescioli L. e N. Laneri -- Downsizing a ceremonial centre: A brief overview of the Late Bronze Age period at Hirbemerdon Tepe (SE Turkey), in Anatolica 38: 115-146.

2010

58. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe, in Aktuel Arkeoloji Dergisi Sept. 2010: 42-51.
59. (Contributo in volume) *Abend K., S. Caspi, e N. Laneri -- Conserving Fragments of Icons: Clay Votive Plaques from Hirbemerdon Tepe, Turkey, in Conservation and the Eastern Mediterranean. Proceedings of the 2010 Istanbul Congress for Conservation in the Eastern Mediterranean (C. Rozeik, A. Roy e D. Saunders a cura di). Istanbul: 158-164.
60. (Contributo in volume) Laneri N. e C. Perlingieri -- Communication in Archaeology: The Use of Multimedia Devices in Communicating Ancient Pasts, in 'Beyond the artifact: Digital Interpretation of the Past': Proceedings of the Conference for Computer Applications in Archaeology (a cura di F. Nicolucci). Budapest: Archeolingua, pp. 523-527.
61. (Articolo in rivista di Fascia A) Guarducci G e N. Laneri -- Hirbemerdon Tepe during the Iron Age Period: A Case Study in the Upper Tigris River Region, in Anatolica 37: 17-65.
62. (Articolo in rivista) Laneri N. e J. Ur -- The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2007-2008: A Preliminary Report, in Kazı Sonucları Toplantısı 31.3: 213-230.

2009

63. (Monografia o trattato scientifico) *Laneri N. -- Biografia di un vaso. Tecniche di produzione del vasellame ceramico nel Vicino Oriente tra il V e il II millennio a. C. Serie Tekmeria. Paestum: Pandemos.

64. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N., M. Schwartz, S. Valentini, A. D'Agostino, e S. Nannucci -- The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project: The First Four Seasons of Archaeological Work at a Site in the Upper Tigres Rivel Valley, SE Turkey, in Ancient Near Eastern Studies 46: 212-276.
65. (Contributo in volume) D'Agostino A., Valentini S. e Laneri N. -- Archaeological Work at Hirbemerdon Tepe, Turkey: A Preliminary Report For the First Three Seasons, in Proceedings of the Vth International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (a cura di J. Cordoba et al.). Madrid, pp. 549-567.

2008

66. (Contributo in volume) *Laneri N. -- Texts in Context: Defining Funerary Rituals in the Ancient Near East During the Third and the Early Second Millennium BC, in Religion in the Material World: A Conference on the Archaeology of Religion (a cura di L. Fogelin). Southern Illinois University Carbondale, Center for Archaeological Investigations, pp. 196-215.
67. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. – Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2008, in East and West 58: 365-376.
68. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N., M. Schwartz, e J. Ur -- The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project, in Antiquity Project Gallery 82.315 March 2008.
69. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N., M. Schwartz, J. Ur, S. Valentini, A. D'Agostino, R. Berthon, e M. M. Hald - The Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2006-2007: A Preliminary Report on the Middle Bronze Age 'architectural complex' and the Survey of the Site Catchment Area, in Anatolica 35: 177-239.
70. (Articolo in rivista) Laneri N., e M. Schwartz -- Hirbemerdon Tepe Archaeological Project 2006: A Preliminary Report, in Kazı Sonucları Toplantısı 29.3: 137-148.
71. (Recensione in rivista) Laneri N. – Recensione di "The Archaeology of Syria. From Complex Hunter-Gatherers to Early Urban Societies (ca. 16.000-300 BC)" (P. M Akkermans e G. Schwartz 2003) in East and West 58: 465-475.

2007

72. (Curatela) *Laneri N. (a cura di) Performing Death. Social Analyses of Funerary Traditions in the Ancient Near East and Mediterranean. Oriental Institute Seminars 3.

73. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N. -- Burial Practices at Titriş Höyük, Turkey: An Interpretation, in Journal of Near Eastern Studies 66.4: 241-266.
74. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N., A. D'Agostino e S. Valentini -- The Upper Tigris Valley in Southeastern Anatolia: a bridge between Mesopotamia and Anatolian regions between the late third and mid-second millennium BC, in Transanatolia: Connecting East and West in the Archaeology of Ancient Anatolia. Special issue of Anatolian Studies (57) 2007 (a cura di A. M Graves e A. Fletcher). Londra: British Museum, pp. 77-86.
75. (Contributo in volume) *Laneri N. -- Introduction: An Archaeology of Funerary Ritual, in Performing Death. Social Analyses of Funerary Traditions in the Ancient Mediterranean (a cura di N. Laneri). Chicago: Oriental Institute Publication, pp. 1-15.
76. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe, in American Journal of Archaeology 111.2: 301-302.
77. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe 2005, in Kazı Sonucları Toplantısı 28.1: 671-682.
78. (Articolo in rivista) Laneri N. – Performing Death: Social Analyses of Funerary Traditions in the Ancient Near East and Mediterranean, in Oriental Institute Annual Report 2005-2006: 88-92.

2006

79. (Articolo in rivista) Laneri N., A. D'Agostino e S. Valentini -- Hirbemerdon Tepe, in Archeologia Viva (Roma, Maggio-Giugno 2006).
80. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N., A. D'Agostino, M. Schwartz, S. Valentini, e G. Pappalardo -- A Preliminary Report of the Archaeological Excavations at Hirbemerdon Tepe, Southeastern Turkey, 2005, in Anatolica 32: 153-188.
81. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe 2004, in Kazı Sonucları Toplantısı 27.1: 69-76.
82. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. -- The Second Season of Archaeological Work at Hirbemerdon Tepe (Turkey): A Preliminary Report, in East and West 56.4: 419-430.

2005

83. (Contributo in volume) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe, in Guida delle Missioni Archeologiche Italiane in Turchia. Ankara, Istituto Italiano di Cultura, pp. 63-68.
84. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Hirbemerdon Tepe 2003: A Preliminary Report, in Kazı Sonucları Toplantısı 26.2: 63-72.
85. (Recensione in rivista) Laneri N. -- Recensione di "A History of the Ancient Near East, ca. 3000-323 BC"(M. Van de Mieroop 2004), in East and West 55.1-4 (2005): 493-497.

2004

86. (Monografia o trattato scientifico) Laneri N. -- I costumi funerari della media vallata dell'Eufrate durante il III millennio a.C., Dissertationes IV. Napoli: Università degli Studi di Napoli – 'L'Orientale'.

2003

87. (Contributo in volume)*Laneri N. -- Is Archaeology Fiction?: Some Thoughts about Experimental Ways of Communicating Archaeological Processes to the External World, in Ancient Muses: Archaeology and the Arts (a cura di J. Jameson et al.). The University of Alabama Press, pp. 179-192.
88. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Archeologia-cultura o archeologia-scienza?: spunti per una riflessione sugli aspetti teorici nell'analisi dei contesti archeologici, in Contributi di Materiale Archeologico Orientale 9: 545-573.
89. (Recensione in rivista) Laneri N. -- Recensione di "Theater/Archaeology" (M. Pearson e M. Shanks 2001), in Annali dell'Istituto Orientale di Napoli – Dip. Scienze dell'Antichità 9-10: 319-322.

2002

90. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N., Ö. Gokdemir, G. Palumbi, and R. Valentini -- A Note for the Preliminary Report of the Ardahan-Horasan Archaeological Survey in North-Eastern Turkey, 2001, in Annali dell'Istituto Orientale di Napoli – Dip. Studi Asiatici 62: 1-4: 1-14.
91. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. -- The Discovery of a Funerary Ritual. Inanna/Ishtar and Her Descent to the Nether World in Titriş Höyük, Turkey, in East and West 52: 1-4: 9-52.
92. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N. -- Crossing Boundaries. Some Thoughts About Communication in Archaeology, in Archaeological Dialogues 9:2 : 90-97.

2001

93. (Recensione in rivista) Laneri N. -- Rassegna "Why 'Archaeological Theory Today'?", recensione di "Archaeological Theory Today" (I. Hodder ed. 2001) e "Archeologia teorica" (E. Giannichedda 2002), in Annali dell'Istituto Orientale di Napoli – Dip. Scienze dell'Antichità 8: 207-213.

2000

94. (Contributo in volume) Laneri N. -- From Slab Construction to Wheel Throwing: Evolution or Transformation? A Journey Through the History of Pottery Manufacturing Techniques in the Near East between the Vth and the IInd Millennium BC, in Proceedings of the Ist International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East (a cura di P. Matthiae et al.). Roma, pp. 773-780.
95. (Contributo in volume) Laneri N e S. Di Pilato -- Searching for the Archaeological Evidence of Wheel-Throwing at Ebla, Susa and Shahr-i Sokhta Potter's Wheel: Invention, Innovation, Revolution or Evolution?, in South Asian Archaeology 1997 (a cura di M. Taddei e G. De Marco). Napoli, pp. 521-540.
96. (Recensione in rivista) Laneri N. -- Recensione di "The Archaeology of Death and Burial" (M. Parker Pearson 1999), in Annali dell'Istituto Orientale di Napoli – Dip. Scienze dell'Antichità 7: 350-355.

1999

97. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. -- Intramural Tombs – A Funerary Tradition of the Middle Euphrates Valley During the IIIrd Millennium BC, in Anatolica 25: 221-241.

1998

98. (Contributo in volume) Di Pilato S. e N. Laneri -- "Sequential Slab Construction" and other Problems Concerning Hand-building Techniques in Chalcolithic Iran: Experimenting with Mammographic X-ray Images, in Craft Specialization: Operational Sequences and Beyond (a cura di S. Milliken and M. Vidale). BAR International Series 720. Oxford, pp. 59-68.
99. (Articolo in rivista di Fascia A) Stein G., C. Edens, J. Pierce Edens, K. Boden, H. Özbal, N. Laneri, B. Earl, M. Adriaens, e H. Pittman -- Southeast Anatolia Before the Uruk Expansion: Preliminary Report on the 1997 Excavation at Hacınebı Tepe, Turkey, in Anatolica 24: 143-193.

100. (Articolo in rivista di Fascia A) Laneri N. e M. Vidale -- An Anatomy for the Truncated-conical Shaped Bowls of Shahr-i Sokhta, in East and West 48: 225-264.

1997

101. (Articolo in rivista di Fascia A) *Laneri N. -- Le tombe intramurali: una tradizione funeraria della fase finale del III millennio a.C. lungo la vallata dell'Eufrate siro-anatolico, in Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli – Dip. Studi Asiatici 57: 405-425.
102. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Analisi delle tecniche di manifattura del vasellame ceramico dell'inizio del IV millennio a.C. da Susa (Iran), conservato al Museo L. Pigorini (Roma). Le coppe di Susa del Museo Pigorini, Roma. Analisi tecnologica attraverso l'indagine radiografica, in Contributi di Materiale Archeologico Orientale 7: 177-205.
103. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Paleotechnological Analysis of a Sample of 'poterie claire à peinture sombre' of the Ubaid Period from Susa, in Orient Express 1997: 97-98.

1996

104. (Articolo in rivista) Laneri N. -- Analisi radiografica delle coppe tronco-coniche del III millennio a.C. da Shahr-i Sokhta (Iran), in Orient Express 1996\1: 17-19.
105. (Contributo in volume) Laneri N. -- A Provisional Anatomy for the Truncated-conical Bowls of Shahr-i Sokhta (Iran), in Atti del XIII Congresso U.I.S.P.P., Vol. 5. Forlì, pp. 315-318.
106. (Contributo in volume) Laneri N. -- X-Ray Analysis of the Susa Ceramics in the L. Pigorini Museum (Rome), in Atti del XIII Congresso U.I.S.P.P., Vol. 1. Forlì, pp. 291-295.

Catania 23-03-2023

In Fede