

## CURRICULUM VITAE

PERSONAL  
INFORMATION

Name **ROTONDO ARIANNA**

E-mail [arotondo@unict.it](mailto:arotondo@unict.it)  
[arirot495@gmail.com](mailto:arirot495@gmail.com)

Address Dipartimento di Scienze Umanistiche  
Piazza Dante 32  
95124 Catania

## WORK EXPERIENCE

## CURRENT POSITION

---

25.06.2008 to date: Researcher (permanent tenure) in History of Christianity and the Churches (M-STO/07) at the Department of Humanities (DISUM), University of Catania.

---

## ACADEMIC DEGREES

---

Abilitazione Scientifica Nazionale (Habilitation) a Professore universitario di Seconda fascia, Sc 11/A4. Valida dal 9/04/2018 al 9/04/2027.

2007: Ph.D. in History of Christianity and the Churches (University of Padua). Title: La Parafrasi del Vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli (V sec.) al crocevia tra paideia greca e tradizione cristiana.

2002: Degree in Classics (University of Catania). Title: Le figure femminili nel vangelo di Giovanni [The Women of the John Gospel].

## GRANT AND AWARDS

---

2019-2022: Junior Fellowship at the University of Regensburg, Germany. Project: *Jenseits des Kanons: Heterotopien religiöser Autorität im spätantiken Christentum* [Beyond Canon: Heterotopies of Authority in Late Antique Christianity] FOR 2770 (Deutsche Forschungsgemeinschaft); PI: T. Nicklas, H. Buckinger, A. Merkt - *In Progress*.

TEACHING  
EXPERIENCES

---

2020-2021: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS) University of Catania,

---

Department of Humanities.  
2020-2021: BA Teaching Course: History of Christianity (3 ECTS) University of Catania, Department of Humanities (I semester); BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS) University of Catania, Department of Humanities (II semester).  
2019-2020: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS) University of Catania, Department of Humanities.  
2018-2019: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2017-2018: BA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2016-2017: BA Teaching Course: Church History (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2015-2016: MA Teaching Course: History of Religions in the contemporary world (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2014-2015: BA Teaching Course: Church History (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2013-2014: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2012-2013: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2011-2012: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2010-2011: MA Teaching Course: History of the Christian Origins (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2009-2010: MA Teaching Course: Sources and Historiography for the History of Christianity (6 ECTS), University of Catania, Department of Humanities.  
2009-2010: MA Teaching Course: Church History (4 ECTS), University of Catania, Department of Political Science.

## INTERNATIONAL AND NATIONAL RESEARCH PROJECTS

---

- 2020-2021 : member of Reasearch Project PIACERI funded by University of Catania: *Governare le emergenze: politica, territorio, diritti* (PI: Lina Scalisi).
- 2019: member of Research Project ANR-DFG of the Groupe International de Recherche sur la Poésie de l'Antiquité Tardive et du Moyen Âge (GIRPAM) - EA4377 Théologie catholique et sciences religieuses, Université de Strasbourg -HiSoMa UMR

5189 Université J. Molin Lyon 3 : THEOPOESIE.

- 2017-2019: member of Research Project PROMETEO linea 3 funded by University of Catania: *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione (la medicina narrativa)* (PI: Giuseppina Travagliante)
- 2015-2017: member of Research Project FIR funded by University of Catania: *Lo spazio delle passioni tra norma e rappresentazione letteraria: l'ira e dintorni tra la Tarda Antichità e il Medioevo bizantino* (PI: Carmelo Crimi)
- 2015: Member of the Research Project funded by Loyola University of Chicago in collaboration with University of Naples Federico II - Univ. of Bari: *The Emergency and Effects of the Sacred* (PI: Edmondo Lupieri, Department of Theology).
- 2015 member of Research Project funded by Studio Teologico S. Paolo di Catania: *Le fonti della Sicilia cristiana dal I secolo dopo Cristo alla conquista normanna.*
- 2012-2015: member of Research Project PRIN (Research Unit Roma Tre) funded by MIUR: *Tradurre tradire tramandare: i Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente siriano – Translate mislead transmit: the Greek Fathers in the Latine West and the Syriac East* (PI: Emanuela Colombi)
- 2013-2016: Scientific Leader of Catania Research Unit (topic: *Modelli e interazioni di genere nei gruppi religiosi antichi: il caso dei gruppi protocristiani*) in Research Project FIRB "Futuro in ricerca 2012" funded by MIUR: *La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive. Polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)* ["The construction of space and time in the transmission of collective identities. Religious Polarizations and/or cohabitations in Ancient World (1<sup>st</sup> - VI<sup>th</sup> cent. CE)].
- 2008-2011: member of Research Project PRIN funded by MIUR: *Forme e strutture comunitarie del cristianesimo (I-IX secolo) fino alle soglie della formazione dell'Europa* (UR of Padua - topic: *Élites intellettuali e assetti e/o governo delle comunità cristiane tra II-III e VII secolo*, PI: Paolo Bettiolo).
- 2008: PI of Research Project funded by University of Catania: *Fonti e storiografia per la storia del cristianesimo.*
- 2007: member of Research Project funded by University of Catania: *Eredità ellenistico-romane nella rielaborazione e trasmissione dell'evangelo cristiano* (PI: Roberto Osculati).
- 2006: member of Research Project funded by University of Catania: *Cristianesimo e cultura moderna nella seconda metà del Novecento* (PI: Roberto Osculati).

## INSTITUTIONAL RESPONSABILITIES AND EDITORIAL EXPERIENCE

---

- (2013-2021): member of the CGA (Comitato di Gestione amministrativa) of the CInAP (Centro per l'Integrazione attiva e Partecipata), University of Catania.
- (2017-2020) member of the Commissione Paritetica at the Department of Humanities, Univ. of Catania.
- (2019) Garante degli studenti at the Department of Humanities, Univ. of Catania.
- (2020-2023) member of Giunta at the Department of Humanities, Univ. of Catania
  
- member of the Scientific Committee of Ph.D. in History of the Europe (University of Rome La Sapienza).
- Invited Teacher at the Studio Teologico San Paolo di Catania
- Esperto disciplinare (Albo Esperti della valutazione AVA - ANVUR)
- member and treasurer of the ISSPT (Istituto Siciliano di Studi Patristici 'John Henry Newman') Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", Palermo.
  
- editor of the *Archivio storico per la Sicilia Orientale* (ASSO) (Società di Storia Patria di Catania).
- Chief of Editorial Committee and member of the Steering Committee of *Siculorum Gymnasium. A Journal of Humanities* (Department of Humanities, University of Catania).

## ACTIVE MEMBERSHIPS IN CONFERENCES AND WORKSHOPS (2011– 2020)

---

- (2021): Lecture *Discriminazioni di genere in nome di Dio: donne e cristianesimo in Europa* at Dottorato in Storia dell'Europa (Univ. La Sapienza, Roma, 1 giugno).
- (2021): Lecture *Maria Maddalena, l'apostola fraintesa. Fonti canoniche e fonti apocrife*, at course History of Medieval Christianity (prof. M. Benedetti) – (Univ. Statale Milano, 22 aprile).
- (2020): workshop *Religioni e pari opportunità: una riflessione teorica* at Corso di formazione *Donne Diritti Pari opportunità* (Univ. La Sapienza – Roma, 18 dicembre).
- (2020): workshop *Lo spazio e il ruolo delle emozioni nel cristianesimo tardoantico - Ciclo Pillole di ricerca*, Scuola Superiore di Catania. Classe di scienze umanistiche e sociali  
link: <http://www.scuolasuperiorecatania.it/it/eventi/lo-spazio->

[e-il-ruolo-delle-emozioni-nel-cristianesimo-tardoantico](#)

(Catania, 4 dicembre)

(2020): Paper at the International Workshop *Imagery and Aesthetics of Cityscapes in Late Antiquity*, Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, (Mainz, February 12-14). Title: *From the City of Indians to Jerusalem: Nonnus of Panopolis' Real and Imagined Cities*.

(2019): Paper at the XXIII National Conference of ADI Associazione degli Italianisti (Pisa, September 12-14). Title: *Dal folle all'alto volo: Dante, Rebora e la conoscenza come nostos*.

(2019): Panel Chair: *Istituzioni religiose e costruzione della città: dinamiche di globalizzazione e di apertura/chiusura delle comunità* (with A. Longhi, Politecnico di Torino) at the IX National Conference AISU Associazione Italiana di Storia Urbana (topic: *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo – The Global City. The urban condition as a pervasive phenomenon*) (Bologna, September 11-14).

(2019): Paper at the XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, topic: «*Masculum et foeminam creavit eos*» (*Gen 1,27*). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, May 9-11). Title: «*Senza ira e con pudore*» (*1Tim 2,8-10*): *le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo*.

(2019): Lecture at the Corso di Alta Formazione (Master di I livello) in Storia delle religioni, Università La Sapienza Roma, (Roma, Mars 22). Title: *Gender Studies e ricerca storico-religiosa*.

(2019): Paper at the National Conference of Istituto Siciliano di Studi Patristici e tardo antichi "J.H. Newman" (ISSPT), topic: *Riforme e comunità testuali nel cristianesimo dei primi secoli. Maestri e testi*, Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista" (Palermo, Mars 7-8). Title: «*Capisci quello che stai leggendo?*» (*At 8,30*): *lettura e ascolto delle Scritture in Giovanni Crisostomo*.

(2019): Paper at the International Conference *Biblical Women in the Interpretation with the Church Fathers* (Project: *The Bible and the Women*), Universität Wien Katholisch-Theologische Fakultät, (Vienna, February 20-21). Title: *Interpretations of Women in Biblical Wisdom Literature and of the Personified 'Lady Wisdom'*.

(2018): Paper at the XXII National Conference of the ADI (Bologna, September 13-15), topic: *Natura, società, letteratura [panel: Dante umanista?]*. Title: *La Divina Commedia «orizzonte di ogni autentico umanesimo»: da Leone XIII a Francesco, Dante riletto dai papi*.

(2018): Paper at the Workshop (Prometeo Project, Univ. Of Catania) *Violenza delle parole e parole della violenza. Percorsi storico-linguistici dalle parole che fanno male alle parole che fanno paura* (Catania, May 30 ). Title: «*La dinamite dei popoli*». *I linguaggi della violenza religiosa*.

(2018): Paper at the Conference of LEIF (Laboratorio di Etica e in Informazione filosofica), topic: *Bioetica, ambiente, alimentazione. Una scelta etica per una vita buona* (Catania, May 17-19). Title: *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino*.

(2018): Lecture at the Corso di formazione per insegnanti di religione cattolica, topic: *Pluralismo religioso e questione educativa. Il ruolo dell'IdR nelle scuole*, (Studio Teologico San Paolo, Catania, March 15). Title: *Strategie di inclusione sociale: pluralismo religioso*.

(2018) : Paper at the Colloque international *Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IVème-XVème s.)*, Université de Strasbourg, Faculté de Théologie catholique, Laboratoire de théologie catholique et sciences religieuses (EA 4377, (Strasbourg, January 25-27). Title : *Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos*.

(2017): Paper at the National Conference (FIR Project and CULCA), topic: *Spazi e tempi delle emozioni dai primi secoli all'età bizantina*,(Catania, November 9-11). Title: *Φθόρος e ζήλος nella Parafraresi di Nonno di Panopoli*.

(2017): Paper at the Annual Conference of the European Academy of Religion (Bologna, June 18-22). Title: *Comunicazione e linguaggi nell'esperienza religiosa*.

(2017): Lecture at the Corso di Formazione per Giornalisti Cattolici (Siracusa, June 9). Title: *I Sette contro Tebe o della solitudine del potere*.

(2017): Paper at the Annual Conference of ISSPT, topic: *Modelli per l'uomo. Formazione, imitazione e trasformazione della cultura nella società tardoantica*, (Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista, Palermo March 31- Avril 1). Title: *Dall'esercizio all'esegesi: «dire» la Parola nella Parafraresi di Nonno di Panopoli*.

(2017): Paper at the International Conference (PRIN 2014) *Tradurre tradire tramandare. I Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente cristiano. Translate Mislead Transmit. The Greek Fathers Between Latin Western and Syriac Eastern World*, (Roma Tre, February 20-21). Title: *La parafrasi come pratica di 'mediazione culturale' nell'esegesi di Nonno di Panopoli*.

(2016): Paper at XLIV Settimana Biblica (ABI), topic: *Facciamo l'essere umano...maschio e femmina. Declinazioni della polarità uomo-donna nelle Scritture*, (Pontificio Istituto Biblico, Roma, September 12-16). Title: *Uomini e donne nella prassi discepolare: dinamiche di potere ed esercizio della diaconia nel vangelo di Giovanni*.

(2016): Paper at the Annual Conference of ISSPT "J.H. Newman", topic: *L'estraneo. Inquietudini e mutazioni dell'alterità nella Chiesa e nella società (III- VII secolo)*, (Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista, Palermo, Avril 15-16). Title: *«La voce dello straniero»: estraneità e conflitto in Nonno*.

(2016): Paper at the Workshop *Fare e disfare la famiglia. Dal progetto radicale di Gesù alle prime letture cristiane di Genesi 1-2 - Centro di ricerca POLITESSE - Politiche e teorie della sessualità*, Università di Verona (Verona, Avril 13). Title: *«Maschio e femmina li creò». Relazione e identità sessuata nelle prime interpretazioni cristiane del racconto biblico della creazione*.

(2016): Paper at Annual Conference of SISR, topic: *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, (Roma, Avril 8-9). Title: *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive nella*

*Parafrasi di Nonno di Panopoli.*

(2016): Paper at the Workshop *Kairòs. Protagonisti, storie, luoghi, incontri di spiritualità*, (Noto, March 10). Title «*L'uomo planetario*»: *per un ecumenismo oltre il perimetro delle confessioni cristiane*.

(2015): Paper at XIX Annual Conference of ADI (Univ. La Sapienza e Tor Vergata, Roma, September 9-12). Title: *Il grido del profeta e il canto del poeta: Ernesto Buonaiuti lettore di Dante*.

(2015): International Conference AISU, topic *Food and city* (Padova, September 3-5): Panel Chair C16 with A. Longhi, Politecnico di Torino, title: *Il cibo eucaristico e la scena urbana*; Paper: *Itinerari processionali della festa del Corpus Domini tra devozione popolare e politica ecclesiastica*.

(2014): I Annual Meeting on Christian Origins of CISSR (Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni), (Bertinoro, October 2-5): Panel Chair (with L. Walt, Univ. Regensburg), *I primi gruppi di seguaci di Gesù: dinamiche di genere, pluralità e conflitti*; Paper: «*Lasciala fare*» (Gv 12,7): *l'unzione di Betania e la contesa sul discepolato*.

(2013): Paper at XLI Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana, topic: *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*, Institutum Patristicum Augustinianum (Roma, May 9-11). Title: «*La vera fede, eterna madre del cosmo*»: *ortodossia e influenze cirilliane nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.

(2013): Paper at Annual Conference of ISSPT, topic: *I cristiani e la città (secc. I-V)*, (Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", Palermo December 6). Title: *Gerusalemme, «città del tempio», nella Parafrasi di Nonno*.

(2012): Paper at Annual Conference of CeSIFeR, topic: *Il corpo e l'esperienza religiosa*" (Catania, November 21-22). Title: *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.

2012: Paper at Annual Conference ISSPT "J.H. Newman", topic: *La salvezza. Relazioni fra pagani e cristiani nella tarda antichità* (Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista", Palermo, December 14-15). Title: *Dioniso/Cristo e la salvezza in Nonno di Panopoli*.

2011: Paper at the Conference *Comunicazione e linguaggi* organized by Facoltà di Lettere e Filosofia and Studio Teologico San Paolo di Catania, (Catania, May 18-19). Title: *Comunicare il sacro: il caso della processione Agatina*.

(2011): V International Conference AISU, topic: *Fuori dell'ordinario. La città di fronte a catastrofi e ad eventi eccezionali* (Roma, September 8-10). Panel Chair IV/h: *I grandi eventi della sfera religiosa: il miracoloso*; paper: *Il sacro per via: il caso della processione di S. Agata a Catania*.

(2010): Paper at the XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana, topic: *Silenzio e Parola*, Institutum Patristicum Augustinianum, (Roma, May 6-8). Title: *Il «silenzio eloquente» nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.

(2009): Paper at the XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, topic: *Diakonia, diaconiae, diaconato semantica e storia*, Institutum Patristicum Augustinianum, (Roma, May 7-9). Title: *Il diaconato nell'interpretazione di Giovanni Crisostomo (Atti 6, 1-6)*.

---

(2009): Paper at the PRIN 2007 seminar, topic: *Forme della polemica in età cristiana (III-V sec.): Letteratura polemica e paradigmi controversiali. Dalla tradizione antica alle forme dell'età moderna*, Università degli Studi di Foggia (Foggia, November 18-20). Title: *Airesis e schisma nella Prima Lettera ai Corinzi*.

(2008): Paper at the GSEP (Groupe Suisse d'Études Patristiques) Seminar, MIS 4112 (Friburgo, March 14). Title : *Les femmes johanniques dans la Paraphrase de Nonnos de Panopolis (Ve s.)*.

(2006): Paper at the S.B.L.C.A. (Seminario Bolognese di Letteratura Cristiana Antica), "Alma Mater Studiorum" Università di Bologna, (Bologna, November 9). Title: *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*.

---

## MEMBERSHIPS OF SCIENTIFIC SOCIETIES

---

Società Italiana di Storia delle Religioni (SISR)  
Association International des Études Patristiques (AIEP/IAPS)  
Coordinamento delle Teologhe Italiane (CTI)  
Associazione Italiana per lo Studio della Santità dei culti e delle agiografie (AISSCA)  
Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi "J. H. Newman" (ISSPT)  
Associazione Biblica Italiana (ABI)  
Società di Storia Patria di Catania  
European Academy of Religions  
Centro di Informatica Umanistica presso l'Università degli Studi di Catania (CINUM)

---

## ORGANISATION OF SCIENTIFIC MEETINGS

---

2021: seminar *Religioni e simbologia del vestire: le verità del velo*, speakers: Prof. M. Ferrara, Dr. L. Karami, Dr. F.R. Nocchi, at University of Catania, Department of Humanities (Catania, May 4)

2021: seminar *Oggetti, gesti, simboli della liturgia ebraica e della liturgia cristiana*, speakers: prof. M. Aliotta; dr. Gabriele Spagna – at University of Catania, Department of Humanities (Catania, April 6)

2020: Scientific Committee of the Conference *Ripensare la santità nella Sicilia del primo millennio*, ISSPT Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi "J.H. Newman", Facoltà Teologica di Sicilia (Palermo, Mars 26-27)

2017: Scientific Committee of the Conference *Modelli di riforma nella tradizione giudaico-cristiana. Maestri e testi*, ISSPT Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi "J.H. Newman", Facoltà Teologica di Sicilia (Palermo, December 1).

2017: Organization of the Workshop *La secolarizzazione debole. Violenza, religione, autorità*, (speakers: Marco Rizzi, Giuseppe Ruggieri, Giancarlo Magnano San Lio, Giuseppe Speciale), University of Catania, Department of Humanities



---

(Catania, May 19).

2016: Organization of the Workshop *About “Donne e Chiesa. Una storia di genere” di Adriana Valerio e “Maria di Magdala. Una genealogia apostolica” di Marinella Perroni*, at University of Catania, Department of Humanities (Catania, May 16).

2015: Organization of the Workshop “I linguaggi della violenza. Immaginari, pratiche e rappresentazioni fra mondo antico e contemporaneità”, with University “Federico II” of Naples, at University of Catania, Department of Humanities, (Catania, November 26-27).

2015: Organization of the Workshop *Alle origini della epigrafia dei cristiani a Roma tra II-III sec.* and Archeological Workshop (speakers: Carlo Carletti, Emanuele Castelli, Vittorio Rizzone, Ilenia Gradante, Maria Domenica Lo Faro, Antonino Cosentino) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, May 15).

2015: Organization of the Workshop *Tra la vigna e la croce. Dioniso nei discorsi letterari e figurativi cristiani (II-IV secolo). A partire da un libro di Francesco Massa* (speakers: Nicole Belayche, Daniela Bonanno, Francesco Massa) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, April 28).

2015: Organization of the Workshop *Eucherio. Elogio dell'eremo. A partire da un libro di Salvatore Pricoco* (speakers: Giovanni Filoramo e Joop van Waarden) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, April 13).

2015: Organization of the Workshop *Scrittura e voci di donne: la storiografia italiana sul primo cristianesimo e la tarda antichità* (speaker: Elena Giannarelli) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, March 10).

2014: Organization of the Workshop *Furio Jesi. Mito, violenza, memoria. A partire da un libro di Enrico Manera* (speakers: Enrico Manera, Emiliano Rubens Urciuoli, Massimo Bonifazio) at the University of Catania, Department of Humanities (Catania, December 16).

2014: Organization (with the University of Graz and Project Committee of “La Bibbia e le donne”) of the International Conference: *Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tardo antico*, (Catania, September 11-13).

2013: Scientific Committee and organization of the ISSPT “J.H. Newman” National Conference: “I cristiani e la città (secc. I-V)”, Facoltà Teologica di Sicilia “S. Giovanni evangelista” (Palermo, December 6).

## LIST OF PUBLICATIONS

### MONOGRAPHS

---

(2021) *Uno zaino già pronto per il viaggio. Scritti su Etty*

---

Hillesum, Carlentini, duetredue edizioni, [Intus Legere], pp. 125.

(2017) *Ascoltare, vedere, credere: itinerarium fidei nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, prefazione di Paolo Bettiolo, Soveria Mannelli, Rubbettino [Στρώματα Arazzi] 2017, pp. 250. 9788849852950

(2007) *Dialogo d'amore. Le figure femminili del vangelo giovanneo*, Roma: OCD. ISBN: 887229343X.

## EDITED BOOKS/SECTIONS

---

(2020) (Con V. Lombino), *La salvezza. Relazioni tra pagani e cristiani nella tarda antichità*, [Ho Theologos] Città Nuova, Roma, pp. 280 ISBN 978-88-3114-962-4

(2020) *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 194 ISBN 978-88-9341-374-9.

(2019) K. E. Børresen, *Maria nel Medioevo fra antropologia e teologia*, (Oi cristiano), Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, pp. 228 ISBN 978-88-6124-760-4.

(2017) (Con V. Lombino) *I cristiani e la città* [Oi Christianoi 25], Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, pp. 272 ISBN 978-88-6124-668-3.

(2014) (Con S. Adorno, G. Cristina) *Visibile/Invisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*, Scrimm Edizioni, Catania. ISBN 9788898547050 [ebook 7 fascicoli].

(2013) *Comunicazione e linguaggi*, [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo ISBN 978-88-97920-05-2.

(2011) *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp.763 - ISBN: 9788883345425.

## ARTICLES

---

(2021) *Disgusto e codardia negli scritti di Etty Hillesum*, in 'Siculorum Gymnasium' 5 (2019), pp. 671-685. ISSN 2499-667X

(2019) *Nonno di Panopoli, poeta di Dioniso e Cristo*, in 'Vita Pensata', IX n. 18 (feb. 2019), pp. 48-55.

(2018) *Discipleship and gender relations in the anointing at Bethany (John 12,1-8)*, in 'Ricerche storico-bibliche' (1-2), pp. 197-216 ISSN:0394-980X.

(2017) «Hanno rinnegato il legittimo e accolto il bastardo» (E 168): *estraneità e conflitto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in 'Annali di Scienze religiose' 10, Brepols, Turnhout, pp. 209-233.

(2017) *Uomini e donne nella prassi discepolare: diaconia e potere dell'unzione di Betania (Gv 12, 1-8)*, in 'Annali di storia dell'esegesi' 34/2, pp. 553-575.

2012) *Αἴρεσις e σχίσμα in 1 Cor: la lettura di Giovanni*

- Crisostomo* in 'Auctores nostri' 9, Bari: Edipuglia, pp.143-159
- (2010) *Mere Christianity: conversando con C.S. Lewis*, in 'Vita pensata' 4, pp. 34-37, ISSN: 2038- 4386.
- (2008) *Il fallimento di un sogno: il Cristo di D. H. Lawrence* in 'Rivista di Vita spirituale' 6, pp. 703-707. ISSN: 0035-6638.
- (2008) *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in 'Adamantius'14, pp. 287-310. ISSN: 1126-6244.
- (2006) *Odós: strada e viaggio nel Vangelo di Giovanni*, in 'Quaderni di Storia religiosa' XIII, pp. 81-93. ISSN: 1126-9200.
- (2006) *Volte di donna nel Quarto Vangelo* in 'Annali di Studi religiosi' 6/2005, pp. 287-305. ISSN: 1592-5927.

## CHAPTERS

- (2021) *Manufacturing relics: the social construction of the 'sacred things'* in N. Laneri (ed.), *The Sacred Body: Materializing the divine through human remains in antiquity* (MAREA 1), Oxbowbooks/Casemate 2021, pp. 45-57. ISBN 978-1-78925-518-8
- (2020) *La Divina Commedia «orizzonte di ogni autentico umanesimo»: da Benedetto XV a Francesco, Dante riletto dai papi*, in A. Campana – F. Giunta (eds.), *Natura Società Letteratura*, Atti del XXII Congresso dell'ADI – Associazione degli Italianisti (Bologna, 13-15 settembre 2018), Adi Editore, Roma 2020, pp. 1-17 [https://www.italianisti.it/pubblicazioni/atti-di-congresso/natura-societa-letteratura] ISBN 9788890790560
- (2020) *Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos*, in M. Cutino (ed.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Ages*, Millennium Studies 86, De Gruyter, Berlin-Boston 2020, pp. 161-174 (DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110687224-012> )
- (2020) «*Senza ira e con pudore*» (1Tim 2,8-10): *le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo*, in «*Masculum et foeminam creavit eos*» (Gen 1,27). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Atti del XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana), Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2020, pp. 331-340.
- (2020) «Solo calcai il torchio»: *trauma, malattia e martirio nei versi di Clemente Rebola*, in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp.103-128.
- (2020) *L'homo narrator e «il lato notturno della vita»* in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 7-16.
- (2019) *"La dinamite dei popoli": i linguaggi della violenza*

religiosa in R. Barcellona, T. Sardella (a cura di), *Violenza delle parole, parole della violenza. Percorsi storico-linguistici*, Mimesis (Eterotopie), Milano-Udine, pp. 125-139 ISBN 978-88-5755-580-5.

(2019) *Papa Francesco e il suo linguaggio: spigolature da uno studio storico-linguistico*, in A. Lanaia (a cura di), *Grammatica e formazione delle parole. Studi per Salvatore Claudio Sgroi*, Ed. dell'Orso, Alessandria, pp. 229-234 ISBN 978-88-6274-958-9.

(2019) «Sono ammalata, non ci posso far niente»: malattia, morte e resistenza negli scritti di Etty Hillesum in L. Scalisi, P. Travagliante (a cura di), *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione*, Algra Editore, Viagrande, pp. 159-180 ISBN 978-88-9341-281-0.

(2018) *251 d.C. La martire cristiana, la santa di tutti; 60 d.C. San Paolo ad Ortigia; 430 d.C. Geografia dionisiaca* in *Storia mondiale della Sicilia*, a cura di G. Barone, Laterza, Bari, pp. 77-80; 69-72; 91-93 ISBN:978-88-581-3327-9.

(2018) *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino*, in 'Quaderni LEIF' 16, pp. 79-90 ISSN:1970-7401.

(2018) *Φθόνος e ζήλος nella Parafrasi del vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli*, in P. Cipolla, C. Crimi, R. Gentile, L. Giordano, A. Rotondo (a cura di), *Spazi e tempi delle emozioni. Dai primi secoli all'età bizantina*, [Orpheus 4], Bonanno Editore, Acireale, pp. 209-229 ISBN:978-88-6318-205-7.

(2017) (with A. Longhi), *Il cibo eucaristico e la scena urbana*, in G. L. Fontana (a cura di), *Food and city. Il cibo e la città*, Marsilio 2017, pp. 245-249.

(2017) *Donne, bioetica e associazionismo: l'impegno del Centro Italiano Femminile*, in M. Gensabella Furnari (a cura di), *Donne, bioetica e cittadinanza. Spunti teorici e sguardi sul contesto italiano*, Soveria Mannelli, Rubbettino 2017, pp.157-167.

(2017) *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive in Nonno di Panopoli*, in A. Saggiaro, M. Ferrara (a cura di), *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, (Atti del Convegno della Società Italiana di Storia delle Religioni - Roma, Sapienza, 8-9 aprile 2016), [Quaderni di Studi e materiali di storia delle religioni 18], Morcelliana, Brescia, pp. 359-371.

(2017) *Gerusalemme, "città del tempio", nella Parafrasi di Nonno* in *I cristiani e la città* a cura di V. Lombino e A. Rotondo, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani 2017, [Oì Christianoi 25], pp. 179-196 ISBN 978-88-6124-668-3.

(2015) *Parole dall'anima e la scrittura infinita: l'irrequietezza «sacra» di Etty Hillesum*, in R. Castelli (a cura di), *Maestri cercando. Per i quarant'anni d'insegnamento di Antonio Di Grado*, Bonanno Editore, Acireale – Roma, pp. 131-160 ISBN 978-88-96950-90-6.

(2014) «La vera fede, eterna madre del cosmo»: ortodossia e influenze cirilliane nella Parafrasi di Nonno di Panopoli, in

*La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*, [Studia Ephemeridis Augustinianum 140], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 603-624 ISBN 978-88-7961-138-1.

(2014) *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in G. Ruggieri (a cura di), *Il corpo e l'esperienza religiosa*, [Quaderni di Synaxis 7], Edizioni Grafiser - Studio Teologico S. Paolo, pp. 93-108 ISBN 978-88-99070-00-7.

(2013) *Comunicare il sacro: il caso della processione agatina* in: *Comunicazione e linguaggi* a cura di Arianna Rotondo, (Catania, 18-19 maggio 2011), [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo, pp. 129-138 - ISBN 978-88-97920-05-2.

(2013) *Presenza gregoriana nei fondi delle Biblioteche Riunite "Civica e Ursino Recupero" di Catania*, in: *Gregorio Magno, un letterato al governo* (Catania, 1-2 dicembre 2011) a cura di Lisania Giordano e Marcello Marin, in 'Auctores nostri' 11, Bari: Edipuglia, pp.153-162 - ISBN: 978-88-7228-689-0, ISSN: 2239-9852.

(2012) *Il silenzio eloquente nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in: *Silenzio e parola nella patristica. XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana* (Roma, 6-8 maggio 2010) Roma: Institutum Patristicum Augustinianum, pp. 431-452, ISBN: 978-88-7961-102-2.

(2012) *La preghiera come ricerca d'identità nell'esperienza di Sorella Maria. Valeria Pignetti (Torino 1875 - Campello 1961)*, In: *La preghiera. Manifestazione e/o fattore di identità* a cura di Giuseppe Ruggieri, ['Quaderni del CeSIFer 6/Quaderni di Synaxis' 27], Troina: Città Aperta, pp. 309-325. ISBN: 978-88-8137-474-8.

(2012) *Le religioni, le chiese*, in: AA.VV., *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, Catania: Domenico Sanfilippo Editore, pp. 371-375. ISBN: 88-85127-54-1.

(2012) *Pietro, «l'altro discepolo» e la portinaia (Gv 18,15-18) nell'esegesi di Nonno di Panopoli (Par.18,69-90)* In: *Quasi vitis (Sir 24,23). Miscellanea in memoria di Antonino Minissale*, pp. 303-314, Catania: Studio Teologico S. Paolo, pp. 309-325. ISBN: 9788897920014.

(2011) *In attesa del ritorno. Le lettere di Etty Hillesum ad Osias Kormann*. In: *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp. 585-610. ISBN: 9788883345425.

(2011) *Tempi e gesti nella vita monastica delle Benedettine dell'Adorazione perpetua di Catania*, In: «*Da cento anni nel cuore della città: le Benedettine del SS. Sacramento a Catania (1910-2010)*», Convegno di Studi (Catania, 24 maggio 2010), [Quaderni di Synaxis XXIX/1]. Troina: Città Aperta, pp. 161-177. ISBN: 9788881374717.

(2010) *Il diaconato in Giovanni Crisostomo (Act 6,1-7)*, in: *Diakonia, diaconiæ, diaconato. Semantica e storia nei Padri della Chiesa*, XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 7-9 maggio 2009 [Studia Ephemeridis Augustinianum 117], Institutum Patristicum Augustinianum,

---

Roma, pp. 277-293 ISBN: 88-7961-127-5.

(2010) *La simbolica, il sacro, Agata*, in: E. Iachello (a cura di), *Catania. La grande Catania. La nobiltà virtuosa, la borghesia operosa*, vol. 3, Domenico Sanfilippo Editore, Catania, pp. 19-23 - ISBN: 9788885127531.

(2008) *La processione: un rituale nell'esperienza cristiana*, in: AA.VV., *Agata santa. Storia, arte, devozione*, Firenze: Giunti Editore, pp. 53-62. ISBN: 9788809059290.

---

## REVIEW

(2018) *Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e post-moderno*, a cura di E. Lupieri, Carocci, Roma 2017, in 'Adamantius' 24 (2018), pp. 626-630 ISSN 1126-6244.

(2016) S.C. Sgroi, *Il linguaggio di Papa Francesco. Analisi, creatività e norme grammaticali*, LEV, Città del Vaticano 2016, in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 519-521 ISSN 0392-1484.

(2016) A. Sollena, *Rivelazione, fede e credibilità in Arnobio di Sicca*, LAS, Roma 2016 in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 531-534 ISSN 0392-1484.

(2015) A. Brilli, *Gerusalemme, La Mecca, Roma. Storie di pellegrinaggi e di pellegrini*, Bologna, Il Mulino 2014, 267 pp., ISBN 9788815252067 in 'Città e Storia', vol. X, pp. 136-137 ISSN 1828-6364.

(2010) M. Cappozzo, *Il cristianesimo nel Medio Egitto*, Tau Editrice, Todi 2007 in 'Rudiae' 20/21, pp. 474-482, ISSN: 1124-5344.

(2009) A. Valerio (a cura di), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, EDB 2006, pp. 399 in 'Adamantius' 15/2009, p. 488-492. ISSN: 1126-6244.

(2009) G. Zito (cur.), *Storia delle chiese di Sicilia*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2009, in 'Synaxis' III, pp. 203-206. ISSN: 1826-5154.

(2009) S. Audano (a cura di), *Nonno e i suoi lettori*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2008, pp.112 in 'Adamantius' 15, pp. 581-586, ISSN: 1126-6244.

(2006) *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto Quinto*, Introduzione, edizione critica e commento a cura di Gianfranco Agosti, Firenze 2003, pp. 558; *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni - Canto tredicesimo*, a cura di Claudia Greco, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2004, pp. 177 in 'Adamantius' 12, pp. 614-617. ISSN: 1126-6244.

(2005) *Nonno di Panopoli. Le Dionisiache*, Testo greco a fronte, Vol. 3: Canti XXV-XXXIX, a cura di Gianfranco Agosti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 758; Vol. 4: Canti XL - XLVIII, a cura di Domenico Accorinti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 898, in 'Adamantius' 11, pp. 552-557. ISSN: 1126-6244.

---

(2005) C. Corsato, *Lectures patristic della Scrittura*, Ed. Messaggero, Padova 2003, pp. 221 in 'Orpheus' n.s. 26. pp. 210 – 211.

---

Catania, 1 giugno 2021