



## CURRICULUM VITAE

### **ARIANNA ROTONDO**

Università degli Studi di Catania  
Dipartimento di Scienze Umanistiche  
Piazza Dante, 32  
95124 Catania  
tel. uff: 095.7102265 (studio 217 – II piano)  
mobile: +393409217860  
email: [arotondo@unict.it](mailto:arotondo@unict.it); [arirot495@gmail.com](mailto:arirot495@gmail.com)

### **POSIZIONE LAVORATIVA**

**1.03.2022**

Professore associato nel ssd M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania

**9.04.2018**

Abilitazione alla II fascia per il sc 11/A4 (validità dal 9/04/2018 al 9/04/2027)

**25.06.2008 – 28.02.2022**

ricercatore nel ssd M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania

## **1. FORMAZIONE**

**1995**

Diploma di Maturità Classica presso il Liceo Scientifico Statale con annessa sezione classica "E. Majorana" – Avola (SR)

**2002**

Laurea in Lettere Classiche (Università degli Studi di Catania) con una tesi in storia del cristianesimo (M-STO/07) dal titolo: *Le figure femminili nel Vangelo di Giovanni* con la votazione di 110/110 e lode (relatore: Prof. Roberto Osculati)

**2005**

cultore della materia per l'insegnamento di Storia del Cristianesimo (M-STO/07) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Catania

**2007**

Dottorato di Ricerca in Storia del Cristianesimo e delle Chiese (Università degli Studi di Padova) – XIX ciclo – con una tesi dal titolo: *La Parafrasi del Vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli (V sec.) al crocevia tra paideia greca e tradizione cristiana* (tutor: prof. Paolo Bettiolo)

## **2. INCARICHI ED ESPERIENZE ISTITUZIONALI**

**Dal 2024**

Segretaria della Consulta Universitaria di Storia del Cristianesimo e delle Chiese

**Dall'8/05/2023**

Referente AQ del Dipartimento di Scienze Umanistiche

**dal 1/11/2022 – 9/2026**

Presidente del CdL triennale in Filosofia ((Dipartimento di Scienze Umanistiche – Università di Catania)

**dal 11/2021 a 9/2023**

Responsabile della sezione di Scienze Storiche, geografiche e del territorio (Dipartimento di Scienze Umanistiche – Università di Catania)

**dal 09/2020 al 28.02.2022**

membro della Giunta del Dipartimento di Scienze Umanistiche (Catania)

**dall'01/2020 ad oggi**

Esperto disciplinare (Albo Esperti della valutazione AVA - ANVUR).

**Dal 2018 al 2022**

Garante degli studenti e delegata al rispetto del Codice Etico del Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche

**10/2016- 10/2020**

membro della Commissione Paritetica del Dipartimento di Scienze Umanistiche (Catania)

**05/2012- 05/2021**

membro del Comitato di Gestione amministrativa del CInAP, Centro per l'Integrazione attiva e Partecipata (nomina rettorale e del Consiglio di amministrazione dell'Ateneo di Catania).

**1/2010-2/2012**

membro del Comitato Tecnico-Organizzativo del CInAP, Centro per l'Integrazione attiva e Partecipata (Referente per la Facoltà di Lettere e Filosofia)

**10/2010-10/2011**

membro della commissione didattica per il corso di laurea in Scienze della comunicazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Catania

**dal 2006 ad oggi**

Docente invitato presso lo Studio Teologico San Paolo di Catania

### 3. ATTIVITÀ DIDATTICA

#### A.A. 2023-2024

- Corso di storia del cristianesimo antico (3 CFU – 18 ore) - Corso di Laurea triennale in Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Cristianesimo e religioni (3 CFU – 18 ore) Corso di Laurea magistrale in Filologia classica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Storia del pensiero religioso medievale (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Filosofia (Lettere per mutuaione) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Filosofia (Lettere per mutuaione) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Didattica e ricerca delle scienze storico-religiose (3 CFU – 18 ore) - Corso di Laurea magistrale in Scienze Filosofiche presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2022-2023

- Corso di storia del cristianesimo antico (3 CFU – 18 ore) - Corso di Laurea triennale in Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Cristianesimo e religioni (3 CFU – 18 ore) Corso di Laurea magistrale in Filologia classica presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Storia del pensiero religioso medievale (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Filosofia e Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- Corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Filosofia e Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2021-2022

- corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Filosofia e Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- corso di Storia del pensiero religioso medievale (6 CFU- 36 ore) – Corso di Laurea triennale in Filosofia presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- corso di storia del cristianesimo antico (3 CFU- 18 ore) – Corso di Laurea triennale in Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2020-2021

- corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Filosofia e Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania
- corso di Storia del cristianesimo antico (3 CFU – 18 ore) – Corso di Laurea triennale in Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2019-2020

corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU- 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Lettere e Filosofia presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2018-2019

corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Lettere e Filosofia presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2017 - 2018

corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea triennale in Lettere e Filosofia presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

#### A.A. 2016-2017

corso di Storia della chiesa contemporanea (6 CFU – 36 ore) - Corso di Laurea in Lettere (L10) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

### **A.A. 2015-2016**

corso di Storia delle religioni nel mondo contemporaneo (6 CFU – 36 ore) – Corsi di Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche e in Filologia moderna presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

### **A.A. 2014/2015**

corso di Storia della chiesa contemporanea (6 CFU – 36 ore) - AAF Corso di Laurea triennale in Lettere presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania

### **A.A. 2013-2014; 2012-2013; 2011-2012; 2010-2011**

corso di Storia delle origini cristiane (6 CFU – 36 ore) – Corso di Laurea Magistrale in Archeologia presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

### **A.A. 2009/2010**

corso di Storia della chiesa (4 CFU- 24 ore) per il Corso di Laurea Specialistica in Storia contemporanea presso la Facoltà di Scienze Politiche di Catania.

### **A.A. 2009/2010**

Fonti e storiografia per la storia del cristianesimo (6 CFU – 36 ore) per il Corso di Laurea triennale in Lettere presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Catania.

La sottoscritta dichiara altresì di aver sempre svolto nel corso della propria carriera i compiti di didattica integrativa, assistenza agli studenti, svolgimento esami, partecipazione alle sedute di laurea in qualità di relatore e correlatore e di aver seguito come relatore in totale più di 90 tesi di laurea in storia del cristianesimo e su temi specifici delle discipline professate.

## **2.1. Didattica svolta presso lo Studio Teologico San Paolo (Catania)**

- seminario di ricerca (II semestre 2025 – secondo ciclo): *“Pellegrinaggio alle sorgenti”*. Conversione, non violenza, speranza in Giuseppe Lanza del Vasto (1901-1981)
- seminario di ricerca (II semestre 2024 – secondo ciclo): *Empatia e trasformazione di sé nell’esperienza di Edith Stein ed Etty Hillesum* (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2023 – secondo ciclo): *Etty Hillesum e la scoperta di Dio: lettura, scrittura, preghiera, amore, resistenza interiore* (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2022 – secondo ciclo): *A colloquio con Dio: scrittura e vita interiore in Etty Hillesum (1914-1943) e Cristina Campo (1923-1977)* (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2021 – secondo ciclo): *“Liquido amor profuso in estremo furore”*. Clemente Rebora (1885-1957), poeta, mistico, cercatore di Dio (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2020 – secondo ciclo) : *Eva e le altre: cristianesimo e gender* (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2018 – primo ciclo): *Essere creature, essere in relazione: identità, modelli, percorsi nell’esperienza cristiana del ’900* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2019 – secondo ciclo): *David Maria Turolto, Il dramma è Dio: il divino, la fede, la poesia* (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2019 – primo ciclo): *Tradizioni e narrazioni intorno a Maria Maddalena: la discepola, l’apostola, l’asceta* (24 ore)
- seminari di ricerca (II semestre 2018 – secondo ciclo): *“Padre nostro”: una preghiera, un metodo* (24 ore).
- seminario di ricerca (II semestre 2017): *Etty Hillesum (1914-1943): il lavoro spirituale e la vita interiore* (24 ore) e *Le emozioni di Gesù: ira, compassione e tristezza nei vangeli canonici* (24 ore).

- seminario di ricerca (II semestre 2016): *Lo studio dei Padri nell'itinerario spirituale e culturale del card. Newman* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2015): *Uomo e donna: relazione e dinamiche di genere nel pensiero cristiano* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2014): *L'evangelo cristiano e le sfide della modernità: percorsi letterari e testimonianze di fede* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2013): *Corpo e gesto nel Nuovo Testamento* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2012): *In nome della madre: la figura di Maria nei testi di Erri de Luca e Alda Merini* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2011): *Il Gesù storico e la cultura laica oggi* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2010): *Dall'eremo al campo: esperienze femminili dell'evangelo* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2009): *La figura di Gesù in alcune interpretazioni letterarie del '900* (24 ore)
- seminario di ricerca (I semestre 2008): *La nonviolenza in alcune esperienze cristiane del '900* (24 ore)
- seminario di ricerca (II semestre 2007): *Odós: strada e viaggio nel Nuovo Testamento* (24 ore)
- seminario di ricerca (I semestre 2006): *Donne ed esperienza cristiana nel '900* (24 ore)

▪ **PARTECIPAZIONE A COLLEGI DOCENTI dei DOTTORATI DI RICERCA**

**A.A. 2024-2025**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia e culture dell’Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell’Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXIX - Coordinatore Responsabile: Micaela Valente).

**A.A. 2023-2024**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia e culture dell’Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell’Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXVIII - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggiaro).

**A.A. 2022-2023**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia e culture dell’Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell’Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXVIII - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggiaro).

**A.A. 2021-2022**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia e culture dell’Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell’Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXVII - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggiaro).

**A.A. 2020-2021**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia dell’Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell’Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXVI - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggiaro).

**A.A. 2019-2020**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia dell’Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte,

Spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXV - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggioro).

**A.A. 2018-2019**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia dell'Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Antropologia, Religioni, Arte, Spettacolo dell'Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXIV - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggioro).

**A.A. 2017-2018**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia dell'Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Culture e Religioni dell'Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXIII - DOT1326HPE - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggioro).

**A.A. 2016-2017**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Storia dell'Europa” (Scuola di dottorato Mediatrends. Storia, Politica e Società) presso il Dipartimento di Storia, Culture e Religioni dell'Università La Sapienza di Roma (ciclo XXXII - DOT1326HPE - Coordinatore Responsabile: Alessandro Saggioro).

**A.A. 2013-2014**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Studi sul patrimonio culturale” presso il Dipartimento di Scienze umanistiche dell'Università di Catania (ciclo XXIX - DOT1308711 Coordinatore Responsabile: Grazia Pulvirenti).

**A.A. 2012-2013**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Scienze umanistiche e dei beni culturali” presso il Dipartimento di Scienze umanistiche dell'Università di Catania (ciclo XXVIII - DOT1008701 Coordinatore Responsabile: Paolo Maria Militello).

**A.A. 2011-2012**

membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in “Studi storici e storico-religiosi” presso il Dipartimento di storia dell'Università di Padova (ciclo XXVII -DOT11P0056 Coordinatore Responsabile: Valter Panciera).

**A.A. 2010-2011**

membro del Collegio docenti del Dottorato in Storia (indirizzo: Studi storici e di storia religiosa) presso il Dipartimento di Storia dell'Università di Padova (ciclo XXVI - DOT11P0056 Coordinatore Responsabile: Valter Panciera).

**A.A 2009-2010**

membro del Collegio docenti del Dottorato in Storia (indirizzo: Storia del cristianesimo e delle chiese) presso il Dipartimento di Storia dell'Università di Padova (ciclo XXV - DOT03P0024 Coordinatore Responsabile: Paolo Bettiolo).

## 4. ATTIVITÀ SCIENTIFICA

### ▪ PARTECIPAZIONE A PROGETTI FINANZIATI

**2022-2025**

Responsabile scientifico dell'unità di ricerca di Catania nell'ambito del progetto PRIN *Resilient Septuagint: An Initial Exploration of the Semantics of Killing and Healing in the Septuagint and its Reception in Patristic and Late Antique Sources. (3rd cent. BCE – 5th cent. CE)* 20229E83B3 (PI: Davide Dainese)

**2020-2022**

Membro del gruppo proponente nell'ambito del progetto di Ateneo Piaceri del progetto GOST, finanziato: *Governare le emergenze: politica, territorio, diritti.* (P.I. Lina Scalisi)

**2017-2019**

Membro del gruppo proponente del progetto di Ateneo Prometeo – linea 3, finanziato: *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione.* (P.I. Giuseppina Travagliante).

**2017-2018**

Responsabile scientifico del progetto di Ateneo Prometeo Linea 1, finanziato: *Itinerari processionali del Corpus Domini tra politica e devozione popolare.*

**2015-2017**

Membro del gruppo proponente del progetto di Ateneo FIR, finanziato: *Lo spazio delle passioni tra norma e rappresentazione letteraria: l'ira e dintorni tra la Tarda Antichità e il Medioevo bizantino.* (P.I. Carmelo Crimi).

**2013-2016**

Responsabile scientifico dell'unità di ricerca di Catania (tema: *Modelli e interazioni di genere nei gruppi religiosi antichi: il caso dei gruppi protocristiani*) nell'ambito del progetto FIRB “Futuro in ricerca 2012” finanziato dal titolo: *La percezione dello spazio e del tempo nella trasmissione di identità collettive. Polarizzazioni e/o coabitazioni religiose nel mondo antico (I-VI secolo d.C.)* (coord. nazionale: Luca Arcari).

**2012-2015**

Componente dell'unità locale di Roma Tre (responsabile Scientifico: Carla Noce) del progetto PRIN finanziato: *Tradurre tradire tramandare: i Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente siriano* (P.I. Emanuela Colombi)

**2008-2011**

Componente dell'unità locale di Padova (responsabile scientifico: prof. P. Bettiolo - tema: *Élites intellettuali e assetti e/o governo delle comunità cristiane tra II-III e VII secolo*) del progetto PRIN finanziato: *Forme e strutture comunitarie del cristianesimo (I-IX secolo) fino alle soglie della formazione dell'Europa* (coord. Mauro Pesce)

**2008**

Responsabile scientifico del progetto PRA (Progetto di Ricerca di Ateneo) finanziato: “Fonti e storiografia per la storia del cristianesimo”.

**2007**

Componente del progetto PRA (Progetto di Ricerca di Ateneo) finanziato: “Eredità ellenistico-romane nella rielaborazione e trasmissione dell'evangelo cristiano” (responsabile scientifico: prof. Roberto Osculati)

**2006**

Componente del progetto PRA (Progetto di Ricerca di Ateneo) finanziato: “Cristianesimo e cultura moderna nella seconda metà del Novecento” (responsabile scientifico: prof. Roberto Osculati)

## ▪ PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA E COLLABORAZIONE CON CENTRI DI RICERCA

### **dal 2019 ad oggi**

membro del Groupe International de Recherche sur la Poésie de l'Antiquité Tardive et du Moyen Âge (GIRPAM) - EA4377 Théologie catholique et sciences religieuses Université de Strasbourg -HiSoMa UMR 5189 Université J. Molin Lyon 3.

### **dal 31 marzo 2017**

Membro promotore e socia del Centro di Informatica Umanistica (CINUM) presso l'Università degli Studi di Catania.)

### **2015**

membro del Gruppo di ricerca dal titolo : *The Emergency and Effects of the Sacred* (P.I.: E. Lupieri, Department of Theology), finanziato dalla Loyola University of Chicago in collaborazione con l'Università di Napoli Federico II e l'Università di Bari.

### **Dal 2014 ad oggi**

membro del gruppo di ricerca internazionale *La Bibbia e le Donne* - coordinatrici: Adriana Valerio (Napoli) - Irmtraud Fischer (Graz) Mercedes Navarro Puerto (Madrid) - Christiana de Groot (USA).

### **2010-2011**

membro del gruppo di ricerca su *Le fonti della Sicilia cristiana dal I secolo dopo Cristo alla conquista normanna* (Studio Teologico S. Paolo - Catania).

### **2010**

Socio fondatore dell'ISSP (Istituto Siciliano di Studi Patristici 'John Henry Newman') di Palermo (Facoltà Teologica di Sicilia) e attualmente tesoriera dello stesso Istituto.

## **FELLOWSHIP**

### **2019-2022**

Junior Fellow nell'ambito del progetto *Jenseits des Kanons: Heterotopien religiöser Autorität im spätantiken Christentum* [*Beyond Canon: Heterotopies of Authority in Late Antique Christianity*] - Universität Regensburg, FOR 2770 finanziato dalla DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft); coordinatori: T. Nicklas, H. Buckinger, A. Merkt.

## **VISITING**

### **1 novembre 2024 – 30 aprile 2025**

Ghent University, Faculty of Arts and Philosophy – Department of Literary Studies



## MEMBERSHIP

- Socia della Società Italiana di Storia delle Religioni (SISR)
- Socia dell'Association International des Études Patristiques (AIEP/IAPS)
- Socia ordinaria del Coordinamento delle Teologhe Italiane (CTI)
- Socia dell'European Society of Women Theological Research (ESWTR)
- Socia dell'Associazione Italiana per lo Studio della Santità dei culti e delle agiografie (AISSCA)
- Socia dell'Associazione Biblica Italiana (ABI)
- Socia dell'European Academy of Religions
- Socia della Società di Storia Patria di Catania

### ▪ PARTECIPAZIONE A COMITATI DI REDAZIONE DI RIVISTE SCIENTIFICHE E DIREZIONI DI COLLANE

2021

- membro del Comitato scientifico della rivista *Etica-mente. La rivista* (Mimesis Edizioni), ISSN 2724-3745
- membro del Comitato scientifico della collana *Armarium* (Rubbettino)

2020

Direttrice (con Maurizio Aliotta e Donatella Puliga) della collana *Leggere le emozioni* per i tipi de Il pozzo di Giacobbe, Trapani.

2016 – oggi

membro del Comitato di redazione dell'*Archivio storico per la Sicilia Orientale* (Franco Angeli editore), ISSN 1122-6838

2015 – oggi

caporedattore e membro del Comitato Direttivo della rivista «Siculorum Gymnasium», Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania, ISSN 2499-667X

## ▪ PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI, WORKSHOP IN QUALITA' DI RELATRICE

### 2024

- Messina, 14 marzo: *Le donne e la ministerialità kerygmatica nel cristianesimo dei primi secoli* (Simposio di Catechetica, *La ministerialità del catechista. Uno sguardo alle fonti dalle origini all'età bizantino-medievale*, Istituto Teologico S. Tommaso).
- Palermo, 22 maggio: nell'ambito dell'European Academy of Religion relazione dal titolo *Questions about Context and Audience in Nonnus of Panopolis: Answers from the Scriptural Filigree* (Panel: *Historical and Theological Lexicon of the Septuagint, Resilient Septuagint, uBIQUity: Transdisciplinary and Interrelated Research Projects on Sacred Texts and their Heritages*; chair: Daniela Scialabba).
- Palermo, 23-24 maggio relazione dal titolo: *Scritture dal campo di concentramento: Etty Hillesum e «il salvataggio di Dio in esilio»*, nell'ambito del Convegno *Vite al margine. Esiliati, esuli, confinati, prigionieri* (Fondazione Ignazio Buttitta / Museo A. Pasqualino, Palermo).
- Bologna, 6 giugno: partecipazione alla tavola rotonda del Convegno su *Citazioni allusioni metafore. Questioni di metodo su forme e dinamiche della rappresentazione* (Fondazione per le Scienze Religiose).
- Strasburgo, 1-5 luglio: seminari dal titolo *Marie-Madeleine dans la littérature apocryphe chrétienne : une vue d'ensemble / Les études féministes : le cadre théorique et les méthodes d'analyse* (con G. Aragione) / atelier sur *Les Actes de Philippe*, tenuti nell'ambito della Sixth International Summer School on Christian Apocryphal Literature (ISCAL 6) su *La littérature apocryphe chrétienne et les études féministes : Marie Madeleine et la lutte pour l'autorité apostolique* (Université de Strasbourg).

### 2023

- Bilbao, 12-15 giugno: relazione dal titolo *Emotion Studies e Bibbia* nell'ambito dell'International Colloquium *The Bible and Women*, 12th-15th June 2023, University of Deusto, Bilbao (Spain).
- Roma, 30 maggio: lezione su *Religione, genere e pari opportunità: una riflessione teorica e un caso di studio* presso il Dottorato in Storia e culture dell'Europa (La Sapienza Università di Roma).
- Catania, 30 marzo: seminario nell'ambito del Progetto di Ateneo GOST *La ritualità nell'emergenza*, Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Acireale, 16 febbraio: conferenza dal titolo *Città reali e immaginate in Nonno di Panopoli* presso AICC – Delegazione di Acireale e Liceo Classico 'Gulli e Pennisi'.
- Catania, 11 e 15 febbraio: lezioni su *Il pasto divino. Il culto eucaristico* (4 ore), presso la Scuola Superiore dell'Università di Catania.

### 2022

- Valencia, 14-18 novembre: seminario dal titolo *L'ascetismo negli Atti di Tecla* (4 ore) con laboratorio di traduzione testuale (Cursos de extension universitaria: UV Colaboratorio: Los Hechos de Pablo y Tecla, un modelo de ideal Femenino – resp. Prof. A. Narro) presso l'Università di Valencia.
- Santa Rosa - La Pampa (Argentina), 21 settembre: relazione (da remoto) dal titolo *La voce che libera e la parola che opprime nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, nell'ambito del XXVII Simposio Nacional de estudios Clásicos e III Congreso Internacional sobre el mundo clásico *Libertad, opresión y confinamiento(s): del mundo antiguo a nuestros días* (coordinadora de la Mesa temática – Sesión 20: *Liberatori e liberati, oppressori e oppressi fra poesia, mito e storia nell'opera di Nonno di Panopoli*)- Universidad de la Pampa, Santa Rosa, Argentina.

- Abbazia di Maguzzano, 16 luglio: relazione dal titolo: *Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tardoantico* nell'ambito dell'incontro di formazione *Donne e Bibbia. Percorsi, laboratori, prospettive* (15-17 luglio) organizzato dal Coordinamento delle teologhe italiane e dalla Biblioteca Naudet (Verona).
- Roma, 10 giugno: conferenza su «*L'Europa sono io stessa, risiede in me*». *Riflessioni a margine del Diario di Etty Hillesum (1914-1943)*, nell'ambito del dottorato in Storia e culture dell'Europa (Univ. La Sapienza, Roma).

## 2021

- Strasburgo, 16 settembre: relazione su *Le «poème de la πίστις»: l'évangile de Jean dans la Paraphrase de Nonnos de Panopolis*, presentato al Colloque International : *La tradition johannique dans la poésie tardo-antique et médiévale* (Univ. de Strasbourg – France).
- Castel Gandolfo, 10 settembre: relazione a partire dal volume di E. Lupieri (ed.), *Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e postmoderno*, Carocci 2019, nell'ambito del Festival di Antropologia e di Storia delle Religioni (III edizione).
- Pisa, 3 settembre: relazione dal titolo *La Spettacolarità Resiliente del Culto in Giovanni Crisostomo: la strategia delle Processioni ai Martyria*, presentata all'EASR Conference 2021 (panel: *Dinamiche Rituali e Strategie di Resilienza nella Tardantichità*, coordinato da M. Monaca).
- Münster, 6 agosto: relazione su *Mary Magdalene: A Reception History* (coordinator panel: E. Lupieri), presentato all'European Academy of Religions Conference 2021
- Buenos Aires (webinar), 6 agosto: relazione dal titolo *Le donne di Betania in Giovanni: Marta la diaconessa e Maria la profetessa?*, presentata nell'ambito delle Conversaciones italo-argentinas sobre religión, historia y literatura en la Antigüedad y el Medioevo [Primera conversación “Jesús en casa de Marta y María: tradición e interpretación”] (Universidad de Buenos Aires y CONICET – Argentina).
- Roma, 1 giugno: relazione dal titolo *Discriminazioni di genere in nome di Dio: donne e cristianesimo in Europa* per il Dottorato in Storia dell'Europa (Univ. La Sapienza).
- Milano, 22 aprile: relazione dal titolo *Maria Maddalena, l'apostola fraintesa. Fonti canoniche e apocrife*, per il corso di storia del cristianesimo antico (Prof.ssa Marina Benedetti) – Università Statale di Milano.

## 2020

- Mainz, 12-14 febbraio: relazione dal titolo *From the City of Indians to Jerusalem: Nonnus of Panopolis' Real and Imagined Cities*, presentata alla Conferenza Internazionale *Imagery and Aesthetics of Cityscapes in Late Antiquity* (Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, Mainz).
- Catania, 4 dicembre: relazione dal titolo *Lo spazio e il ruolo delle emozioni nel cristianesimo tardoantico* (Ciclo Pillole di ricerca, Scuola Superiore di Catania – Classe di scienze umanistiche e sociali link: <http://www.scuolasuperiorecatania.it/it/eventi/lo-spazio-e-il-ruolo-delle-emozioni-nel-cristianesimo-tardoantico>)
- Roma, 18 dicembre: relazione dal titolo *Religioni e pari opportunità: una riflessione teorica* per il Corso di formazione *Donne Diritti Pari opportunità* (Univ. La Sapienza).

## 2019

- Vienna, 20-21 febbraio: relazione dal titolo *Interpretations of Women in Biblical Wisdom Literature and of the Personified 'Lady Wisdom'*, presentato alla Conferenza internazionale *Biblical Women in the Interpretation with the Church Fathers* (Universität Wien Katholisch-Theologische Fakultät).
- Palermo, 7-8 marzo: relazione dal titolo «*Capisci quello che stai leggendo?*» (*At 8,30*): *lettura e ascolto delle Scritture in Giovanni Crisostomo*, presentata al Convegno dell'Istituto Siciliano di Studi Patristici e tardo antichi “J.H. Newman” su *Riforme e comunità testuali nel cristianesimo dei primi secoli. Maestri e testi* (Facoltà Teologica di Sicilia “S. Giovanni Evangelista”).
- Roma, 22 marzo: seminario dal titolo *Gender Studies e ricerca storico-religiosa*, per il Corso di Alta Formazione in Storia delle religioni (Università di Roma La Sapienza).

- Roma, 9-11 maggio: comunicazione dal titolo «*Senza ira e con pudore*» (1Tim 2,8-10): *le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo*, presentata all'XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana su «*Masculum et foeminam creavit eos*» (Gen 1,27). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Institutum Patristicum Augustinianum, Roma).
- Bologna, 11-14 settembre: relazione introduttiva e coordinamento insieme col prof. Andrea Longhi (Politecnico di Torino) del panel: *Istituzioni religiose e costruzione della città: dinamiche di globalizzazione e di apertura/chiusura delle comunità* (sessione B6) nell'ambito del IX Congresso Internazionale AISU – *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo*
- Pisa, 12-14 settembre: relazione dal titolo *Dal folle all'alto volo: Dante, Rebora e la conoscenza come nostos*, presentata al XXIII Congresso Nazionale Associazione degli Italianisti su Letteratura e scienze.

## 2018

- Strasbourg, 25-27 gennaio: relazione dal titolo *Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos*, presentata al Colloque international: *Poésie, Bible et théologie de l'Antiquité tardive au Moyen Âge (IVème-XVème s.)* – Université de Strasbourg, Faculté de théologie catholique, Laboratoire de théologie catholique et sciences religieuses (EA 4377).
- Catania, 17-19 maggio: relazione dal titolo *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino*, presentata al Convegno: *Bioetica, ambiente, alimentazione. Una scelta etica per una vita buona*, Università di Catania, LEIF (Laboratorio Etica e in Informazione filosofica).
- Bologna, 13-15 settembre: relazione dal titolo *La Divina Commedia "orizzonte di ogni autentico umanesimo": da Leone XIII a Francesco. Dante riletto dai papi*, presentata al XXII Congresso ADI (Associazione degli Italianisti): *Natura, società, letteratura* [panel: *Dante umanista?* Coord.: prof. N. Mineo].
- Catania, 15 marzo: lezione dal titolo *Strategie di inclusione sociale: pluralismo religioso* tenuta nell'ambito del Corso di formazione per insegnanti di religione cattolica (Pluralismo religioso e questione educativa. Il ruolo dell'IdR nelle scuole) presso lo Studio Teologico S. Paolo di Catania.
- Catania, 30 maggio: relazione dal titolo «*La dinamite dei popoli*». *I linguaggi della violenza religiosa*, tenuta nell'ambito del seminario *Violenza delle parole e parole della violenza. Percorsi storico-linguistici dalle parole che fanno male alle parole che fanno paura* (Progetto Prometeo Linea 3 - coord. Scient.: Rossana Barcellona).

## 2017

- Roma, 20-21 febbraio: relazione dal titolo *La parafrasi come pratica di 'mediazione culturale' nell'esegesi di Nonno di Panopoli*, presentata al convegno (PRIN 2014): *Tradurre tradire tramandare. I Padri greci nell'Occidente latino e nell'Oriente cristiano. Translate Misperceive Transmit. The Greek Fathers Between Latin Western and Syriac Eastern World*, Roma Tre.
- Catania, 10 marzo: conferenza dal titolo *Introduzione al canto XXX Paradiso*, nell'ambito della rassegna *Lectura Dantis*, a cura del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania e dalla Rectoria della chiesa monumentale san Nicola La Rena - Catania.
- Catania, 21 marzo: discussant nel seminario di studi *La festa di Sant'Agata a Catania. Devozione partecipazione mercato*, organizzato dalla Società di Storia patria di Catania.
- Palermo, 31 marzo - 1 aprile: relazione dal titolo *Dall'esercizio all'esegesi: «dire» la Parola nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* presentata al Convegno annuale 2017 dell'ISSPT "J.H. Newman": *Modelli per l'uomo. Formazione, imitazione e trasformazione della cultura nella società tardoantica*, Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista di Palermo.

- Siracusa, 9 giugno: conferenza dal titolo *I Sette contro Tebe o della solitudine del potere* nell'ambito del Corso di Formazione per Giornalisti Cattolici organizzato dall'Ufficio pastorale della Diocesi di Siracusa.
- Bologna, 18-22 giugno: relazione dal titolo *Comunicazione e linguaggi nell'esperienza religiosa* (panel: *Teologia e/nella storia*) nell'ambito dell' Ex Nihilo Zero Conference (European Academy of Religion 2017).
- Catania, 9-11 novembre: relazione dal titolo *Φθόνος e ζήλος nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, nell'ambito del Convegno di Studi (Progetto d'Ateneo FIR e Consulta Universitaria di Letteratura Cristiana Antica – CULCA): *Spazi e tempi delle emozioni dai primi secoli all'età bizantina*, Dipartimento di Scienze Umanistiche – Catania.

## 2016

- Noto, 10 marzo: relazione dal titolo «*L'uomo planetario*»: *per un ecumenismo oltre il perimetro delle confessioni cristiane* presentata alla rassegna *Kairòs. Protagonisti, storie, luoghi, incontri di spiritualità* (tema: Geografia/Geografie), [Noto, 9-31 marzo 2016].
- Roma, 8-9 aprile: relazione dal titolo *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* presentata al Convegno nazionale della SISR *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi* (Panel: *Emozioni e pluralismo religioso. 'Gruppi emozionali' tra Grecia antica e mondo ellenistico-romano* - coordinatori: M. Tortorelli Ghidini, L. Arcari), Roma, Università La Sapienza.
- Verona, 13 aprile: relazione dal titolo «*Maschio e femmina li creò*». *Relazione e identità sessuata nelle prime interpretazioni cristiane del racconto biblico della creazione* nell'ambito del seminario *Fare e disfare la famiglia. Dal progetto radicale di Gesù alle prime letture cristiane di Genesi 1-2* presso Centro di ricerca POLITESSE - Politiche e teorie della sessualità, Università di Verona.
- Palermo, 15-16 aprile: relazione dal titolo «*La voce dello straniero*»: *estraneità e conflitto in Nonno* presentata al Convegno annuale 2016 dell'ISSPT "J.H. Newman": *L'estraneo. Inquietudini e mutazioni dell'alterità nella Chiesa e nella società (III- VII secolo)*, Facoltà Teologica di Sicilia S. Giovanni Evangelista di Palermo.
- Siracusa, 20 maggio: conferenza dal titolo *L'anabasi del pentimento e l'abbraccio del perdono: per una rilettura cristiana dell'Alceste di Euripide* presso Ufficio Pastorale Diocesi di Siracusa.
- Roma, 12-16 settembre: relazione dal titolo *Uomini e donne nella prassi discepolare: dinamiche di potere ed esercizio della diaconia nel vangelo di Giovanni* alla XLIV Settimana Biblica "Facciamo l'essere umano...maschio e femmina. Declinazioni della polarità uomo-donna nelle Scritture" (ABI, Pontificio Istituto Biblico).

## 2015

- Catania, 19 marzo: relazione dal titolo *Giovanni Crisostomo. La Prima lettera a Timoteo* tenuta per il ciclo di letture medievali *La guerra, la pace, il buon governo* (rassegna organizzata dallo Studio Teologico San Paolo e il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania).
- Padova, 3-5 settembre: relazione dal titolo *Itinerari processionali della festa del Corpus Domini tra devozione popolare e politica ecclesiastica* presentata al Congresso Internazionale dell'AIUSU (Associazione Italiana di Storia Urbana) *Food and city* (sessione C16: *Il cibo eucaristico e la scena urbana* – coordinatori: A. Longhi, A. Rotondo), Università degli Studi di Padova – Dipartimento di Storia.
- Roma, 9-12 settembre: relazione dal titolo *Il grido del profeta e il canto del poeta: Ernesto Buonaiuti lettore di Dante* presentata al XIX Congresso dell'Associazione degli Italianisti (panel: *Dante: mondo "terreno" e mondo celeste* – coordinatore: N. Mineo), Università di Roma La Sapienza e Tor Vergata

## 2014

Bertinoro, 2-5 ottobre: relazione dal titolo «*Lasciala fare*» (Gv 12,7): *l'unzione di Betania e la contesa sul discepolato* presentata al I Annual Meeting on Christian Origins (Centro Italiano di Studi Superiori sulle Religioni) – Panel: *I primi gruppi di seguaci di Gesù: dinamiche di genere, pluralità e conflitti* (coordinatori: L. Walt – A. Rotondo).

## 2013

- Roma, 9-11 maggio: comunicazione dal titolo «*La vera fede, eterna madre del cosmo*»: *ortodossia e influenze cirilliane nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* presentata al XLI Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana (tema: *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*), Institutum Patristicum Augustinianum (Roma).
- Agrigento, 4 ottobre: relazione dal titolo *Terra nuova: la ri-creazione nell'Apocalisse* nell'ambito delle Giornate Bibliche (tema 2013: *Creazione, De-creazione, Ri-creazione*) patrocinate dall'Ufficio cultura dell'Arcidiocesi di Agrigento.
- Palermo, 6 dicembre: relazione dal titolo *Gerusalemme, «città del tempio», nella Parafrasi di Nonno*, presentata alla Giornata di Studio dell'Istituto siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi "J.H. Newman" - tema: *I cristiani e la città (secc. I-V)* presso la Facoltà Teologica di Sicilia "S. Giovanni Evangelista".

## 2012

- Catania, 21-22 novembre: *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, relazione tenuta al Colloquio del CeSIFeR (Centro di Studi Interdisciplinari del Fenomeno religioso): «*Il corpo e l'esperienza religiosa*» presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania (coord. scient.: Giuseppe Ruggieri).
- Catania, 10-11 dicembre: relazione conclusiva della II sessione del convegno "*Minoranze religiose in Sicilia e nel Mezzogiorno. Ebrei- ortodossi - Protestanti*", Dipartimento di Scienze umanistiche e di Scienze Politiche e Sociali – Catania.
- Palermo, 14-15 dicembre: relazione dal titolo *Dioniso/ Cristo e la salvezza in Nonno di Panopoli*, tenuta al Convegno di Studi dell'Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantico "J.H. Newman" su *La salvezza. Relazioni fra pagani e cristiani nella tarda antichità*.

## 2011

- Catania, 10-11 maggio: relazione dal titolo *La preghiera come ricerca d'identità nell'esperienza di Sorella Maria (Valeria Pignetti 1875-1961)*, tenuta al Seminario di Studi: *La preghiera come manifestazione e/o fattore d'identità* del CeSIFeR (Centro di Studi Interdisciplinari del Fenomeno Religioso) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania (coord. scient.: Giuseppe Ruggieri).
- Catania, 18-19 maggio: relazione dal titolo *Comunicare il sacro: il caso della processione agatina*, tenuta al Convegno di Studi: *Comunicazione e linguaggi*, organizzato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia e dallo Studio Teologico San Paolo di Catania.
- Agrigento, 2 giugno: relazione dal titolo *Attualità della Mulieris dignitatem*, relazione tenuta per l'Incontro di formazione del CIF (Centro Italiano Femminile), Presidenza Provinciale di Agrigento.
- Roma, 8-10 settembre: relazione dal titolo *Il sacro per via: il caso della processione di S. Agata a Catania*, tenuta al V Congresso Internazionale AISU (Associazione Italiana di Storia urbana) "Fuori dell'ordinario. La città di fronte a catastrofi e ad eventi eccezionali", (coordinatrice della sottosezione IV/h: *I grandi eventi della sfera religiosa: il miracoloso*), Università Roma Tre.

## 2010

- Roma, 6-8 maggio: relazione dal titolo: *Il "silenzio eloquente" nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* al XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana (tema: *Silenzio e Parola*), Institutum Patristicum Augustinianum (Roma).

- Catania, 24 maggio: relazione dal titolo *Tempi, gesti, simboli e canto nel Monastero di San Benedetto*, tenuta al Convegno di studi *Da cento anni ... nel cuore della città. Le Benedettine dell'adorazione perpetua a Catania (1910-2010)*, Monastero San Benedetto, Catania.

## 2009

- Piazza Armerina, 15 gennaio: seminario tematico dal titolo *La processione ed il pellegrinaggio. Un percorso storico alla scoperta della ritualità cristiana, dal mondo greco al cristianesimo*, tenuto per la rassegna «Sikelía: dinamiche e realtà delle colonie greche in Sicilia» (Legambiente – Salvalarte).
- Piazza Armerina, 17 gennaio: relazione dal titolo *Le figure femminili giovanee* (conferenza) e presentazione del libro *Dialogo d'amore* presso la Chiesa Avventista del 7° giorno di Piazza Armerina.
- Catania, 22 aprile: relazione dal titolo *Natura e uomo fra dionisismo e cristianesimo* tenuta nell'ambito del convegno «Sublime quotidiano. Il riciclaggio creativo nell'area del Mediterraneo» (Catania, Palazzo Platamone).
- Roma, 7-9 maggio: relazione dal titolo *Il diaconato nell'interpretazione di Giovanni Crisostomo (Atti 6,1-6)*, tenuta al XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana (*Diakonia, diaconiae, diaconato semantica e storia*) presso l'Institutum Patristicum Augustinianum -Roma.
- Foggia, 18-20 novembre: relazione dal titolo *Airesis e schisma nella Prima Lettera ai Corinzi*, tenuta al II Seminario PRIN 2007 [«Forme della polemica in età cristiana (III-V sec.)»]: *Letteratura polemica e paradigmi controversiali. Dalla tradizione antica alle forme dell'età moderna* (Università degli Studi di Foggia).

## 2008

- Friburgo, 14 marzo: seminario tenuto per il GSEP (Groupe Suisse d'Études Patristiques) dal titolo *Les femmes johanniques dans la Paraphrase de Nonnos de Panopolis (Ve s.)* - Salle Jäggi (MIS 4112).
- Padova, 11-12 dicembre: relazione dal titolo *Cultura greca ed evangelo cristiano*, tenuta in occasione dell'Incontro di Studio «I libri del dottorato. Formazione alla ricerca e storiografia storico-religiosa negli ultimi vent'anni: risultati e prospettive di ricerca» presso il Dipartimento di Storia di Padova

## 2006

Bologna, 9 novembre: seminario specialistico (2 ore) dal titolo *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* per il S.B.L.C.A. (Seminario Bolognese di Letteratura Cristiana Antica) - Dipartimento di Filologia Classica e Medioevale - "Alma Mater Studiorum" Università di Bologna.

## 2005

Padova, 28 gennaio: *Odós: strada e viaggio nel vangelo di Giovanni*, relazione tenuta per il seminario di ricerca: «Tra Oriente e Occidente - Figure del viaggio dalla tarda antichità al medioevo: il sapiente, il mercante, l'apostolo e il pellegrino» - Dipartimento di Storia.

## 2004

Trento, 9-11 dicembre: relazione dal titolo «*Volte di donna: le figure femminili del Quarto Vangelo*» al seminario «Gender studies e testi sacri» presso l'Istituto di Scienze Religiose di Trento.

## ▪ ORGANIZZAZIONE di CONVEGNI, SEMINARI, WORKSHOP

### 2023

- Catania, 19 dicembre (h. 16-18 refettorio piccolo delle Biblioteche Riunite “Civica e Ursino Recupero”): organizzazione del seminario dal titolo *La crisi climatica globale: tecnica, politica, etica. Dialogo intorno alla “Laudate Deum”* (relatori: SE M.Luigi Renna, Simone Morandini, Salvo Adorno, Marco Mazzone, Melania Nucifora), presso il DISUM (partnership della Arcidiocesi di Catania, SISAM, TESA, DISUM).
- Catania, 15 dicembre (h. 10-12 aula A3 - DISUM): (con L. Ingaliso), organizzazione del seminario dal titolo *I copernicani e la Bibbia. Cosmologia eliocentrica e problema esegetico da Copernico a Keplero*, tenuto dal prof. M. Camerota (Centro Linceo Interdisciplinare).
- Catania, ottobre 2022-settembre 2023: (con R. Barcellona) Corso di alta formazione *Religioni Cristianesimi Paganesimi. Strumenti e metodi per percorsi diacronici* (Scuola Superiore di Catania).
- Valencia, 5-7 settembre: membro del comitato scientifico del Second International Conference on Early Christian Literature, Late Antique and Byzantine Hagiography, *Imitationes Christi and Women Martyrs* (Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, Universitat de València).
- Bilbao, 12-15 giugno: membro del comitato scientifico e organizzativo (con Lidia Rodriguez, Ilse Müllner, Mary Anna Beavis) dell’International Colloquium *The Bible and Women* presso l’Università di Deusto, Bilbao (Spagna)
- Catania, 22 marzo h 15.30-17.30: organizzazione (con Fondazione Synaxis) del seminario dal titolo *Emergenze e libertà religiosa* (Relatori: cons. Andrea Benzo, Francesca Longo, Arianna Rotondo), presso Dipartimento di Scienze Umanistiche (coro di notte)

### 2021

- Catania, 24 novembre: organizzazione del seminario dal titolo *Maria Maddalena. Equivoci, storie, rappresentazioni* (Relatrice: Adriana Valerio), presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Catania, 6 aprile: organizzazione del seminario dal titolo *Oggetti, gesti, simboli della liturgia ebraica e della liturgia cristiana*, (Relatori: Maurizio Aliotta; Gabriele Spagna) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Catania, 4 maggio: organizzazione del seminario dal titolo *Religioni e simbologia del vestire: le verità del velo*, (Relatori: Marianna Ferrara, Leila Karami, Francesca Romana Nocchi), presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

### 2020

Palermo, 26-27 marzo: coordinamento scientifico e organizzazione del Seminario di Studi dell’ISSPT (Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi “J.H. Newman”): *Ripensare la santità nella Sicilia del primo millennio*, presso la Facoltà Teologica di Sicilia.

### 2019

Catania, 18 novembre: organizzazione (con Rossana Barcellona e Teresa Sardella) del seminario *A proposito di donne. Riflessioni a margine di due libri recenti* (Dipartimento di Scienze Umanistiche – Catania).

### 2017



- Palermo, 1 dicembre: coordinamento scientifico e organizzazione del Seminario di Studi dell'ISSPT (Istituto Siciliano di Studi Patristici e Tardoantichi "J.H. Newman"): *Modelli di riforma nella tradizione giudaico-cristiana. Maestri e testi* presso la Facoltà Teologica di Sicilia.
- Catania, 19 maggio: organizzazione del seminario e presentazione del volume di Marco Rizzi *La secolarizzazione debole. Violenza, religione, autorità*, Il Mulino 2016 (Relatori: Giuseppe Ruggieri, Giancarlo Magnano San Lio, Giuseppe Speciale) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

## 2016

Catania, 16 maggio: organizzazione del seminario di studi, con la partecipazione dello Studio Teologico San Paolo di Catania, sui due volumi *Donne e Chiesa. Una storia di genere* di Adriana Valerio e *Maria di Magdala. Una genealogia apostolica* di Marinella Perroni (Relatori: Maurizio Aliotta e Arianna Rotondo) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

## 2015

- Catania, 26-27 novembre: organizzazione del seminario di studi *I linguaggi della violenza. Immaginari, pratiche e rappresentazioni fra mondo antico e contemporaneità* presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania in collaborazione con l'Università di Napoli Federico II.
- Catania, 15 maggio: organizzazione del seminario di studi *Alle origini della epigrafia dei cristiani a Roma tra II-III sec.* (Relatori: Carlo Carletti, Emanuele Castelli, Vittorio Rizzone)
- Catania, 15 maggio: organizzazione del workshop di archeologia cristiana su *Il caso "classico" delle epigrafi cristiane di Siracusa* (Relatori: Ilenia Gradante, Maria Domenica Lo Faro, Antonino Cosentino) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Catania, 28 aprile: organizzazione del seminario di studi *Tra la vigna e la croce. Dioniso nei discorsi letterari e figurativi cristiani (II-IV secolo). A partire da un libro di Francesco Massa* (Relatori: Nicole Belayche, Daniela Bonanno, Francesco Massa) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Catania, 13 aprile: organizzazione del seminario di studi su *Eucherio. Elogio dell'eremo. A partire da un libro di Salvatore Pricoco* (Relatori: Giovanni Filoramo e Joop van Waarden) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Catania, 10 marzo: organizzazione del seminario di studi su *Scrittura e voci di donne: la storiografia italiana sul primo cristianesimo e la tarda antichità* (Relatrice: Elena Giannarelli) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

## 2014

- Catania, 16 dicembre: organizzazione del seminario di studi su *Furio Jesi. Mito, violenza, memoria. A partire da un libro di Enrico Manera* (Relatori: Enrico Manera, Emiliano Rubens Urciuoli, Massimo Bonifazio) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.
- Catania, 11-13 settembre: organizzazione del Convegno Internazionale: *Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tardo antico* (Progetto FIRB "Futuro in ricerca 2012", Università di Graz e Comitato Direttivo della collana La Bibbia e le donne).

## 2013

- 6 dicembre: coordinamento scientifico e organizzazione del Convegno di Studi del ISSPT "J.H. Newman": *I cristiani e la città (secc. I-V)* presso Facoltà Teologica di Sicilia (Palermo).
- Catania, 28 novembre: organizzazione e moderazione della Giornata di studi in onore di Roberto Osculati (Relatori: G. Paganini, N. Mineo, L. Giordano, G. Zito) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche di Catania.

## LINEE DI RICERCA

L'attività di ricerca finora svolta ha riguardato i seguenti ambiti:

- i modelli di genere e le interazioni sociali nelle comunità protocristiane
- il vangelo di Giovanni e la sua ricezione nella letteratura patristica
- la poesia tardoantica d'argomento biblico (*Parafraresi* di Nonno di Panopoli)
- l'omiletica in età tardoantica (Giovanni Crisostomo)
- spazio e ruolo delle emozioni (*pathe*) nel cristianesimo tardoantico (emozioni e luoghi urbani, emozioni e gender, emozioni e gruppi di potere)
- interpretazioni letterarie dell'evangelo cristiano (E. Hillesum)
- la processione come rituale esterno nella storia cristiana (casi di studio: processione di Sant'Agata e del Corpus Domini a Catania).

## PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

### [monografie]

1. (2021) *Uno zaino già pronto per il viaggio. Scritti su Etty Hillesum*, Carlentini, duetredue edizioni, [Intus Legere], pp. 125 ISBN: 978-88-99573-41-6
2. (2017) *Ascoltare, vedere, credere: itinerarium fidei nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, prefazione di Paolo Bettio, Soveria Mannelli, Rubbettino [ΣΤΡΩΜΑΤΑ Arazzi] 2017, pp. 250 ISBN: 9788849852950
3. (2007) *Dialogo d'amore. Le figure femminili del vangelo giovanneo*, Roma, OCD, pp. 143 ISBN: 887229343X.

### [curatele]

1. (2022) (con S. Petersen, O. Lehtipuu), *Scritti di donne e scritti apocrifi tra primo cristianesimo e tardo antico*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, pp. 328 ISBN 9788861248977 [ediz. tedesca: *Antike christliche Apokryphen: Marginalisierte Texte des frühen Christentums* (Die Bibel und die Frauen: Eine exegetisch-kulturgeschichtliche Enzyklopädie 3), Kohlhammer 2019].
2. (2022) (con R. Barcellona), *Protagonisti e antagonisti del Primato. Cristianesimo Poteri Istituzioni*, Rubbettino, Soveria Mannelli, pp. 300 ISBN 9788849874396
3. (2020) (con V. Lombino), *La salvezza. Relazioni tra pagani e cristiani nella tarda antichità*, [Ho Theologos] Città Nuova, Roma, pp. 280 ISBN 978-88-3114-962-4
4. (2020) *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Edizioni, 2020, pp. 194 ISBN 978-88-9341-374-9.
5. (2019) K. E. Børresen, *Maria nel Medioevo fra antropologia e teologia*, (Oi christianoi), Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, pp. 228 ISBN 978-88-6124-760-4.
6. (2017) (con V. Lombino) *I cristiani e la città* [Oi Christianoi 25], Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, pp. 272 ISBN 978-88-6124-668-3.
7. (2014) (con S. Adorno, G. Cristina) *VisibileInvisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*, Scimm Edizioni, Catania. ISBN 9788898547050 [ebook 7 fascicoli].
8. (2013) *Comunicazione e linguaggi*, [Quaderni di Synaxis 29], Catania: Studio Teologico S. Paolo ISBN 978-88-97920-05-2.
9. (2011) *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Roma: Viella, pp.763 - ISBN: 9788883345425.

### [articoli in rivista]

1. (2023) *Emanuele Ciaceri e la festa di Sant'Agata*, in 'Archivio storico per la Sicilia orientale' 2 (2021), pp. 147-150.
2. (2021) *Disgusto e codardia negli scritti di Etty Hillesum*, in 'Siculorum Gymnasium' 5 (2019), pp. 671-685. ISSN 2499-667X
3. (2019) *Nonno di Panopoli, poeta di Dioniso e Cristo*, in 'Vita Pensata', IX n. 18, pp. 48-55.
4. (2018) *Discipleship and gender relations in the anointing at Bethany (John 12,1-8)*, in 'Ricerche storico-bibliche' (1-2), pp. 197-216 ISSN:0394-980X.
5. (2017) «Hanno rinnegato il legittimo e accolto il bastardo» (E 168): estraneità e conflitto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli, in 'Annali di Scienze religiose' 10, Brepols, Turnhout, pp. 209-233. [rivista fascia A AREA 11]

6. (2017) *Uomini e donne nella prassi discepolare: diaconia e potere dell'unzione di Betania (Gv 12, 1-8)*, in 'Annali di storia dell'esegesi' 34/2, pp. 553-575. [rivista fascia A AREA 11]
7. (2012) *Αἴρεσις e οὐσία in 1 Cor: la lettura di Giovanni Crisostomo* in 'Auctores nostri' 9, Bari: Edipuglia, pp.143-159 ISSN: 2239-9852.
8. (2010) *Mere Christianity: conversando con C.S. Lewis*, in 'Vita pensata' 4, pp. 34-37, ISSN: 2038-4386.
9. (2008) *Il fallimento di un sogno: il Cristo di D. H. Lawrence* in 'Rivista di Vita spirituale' 6, pp. 703-707. ISSN: 0035-6638.
10. (2008) *La voce divina nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in 'Adamantius'14, pp. 287-310. ISSN: 1126-6244. [rivista fascia A AREA 11]
11. (2006) *Odós: strada e viaggio nel Vangelo di Giovanni*, in 'Quaderni di Storia religiosa' XIII, pp. 81-93. ISSN: 1126-9200.
12. (2006) *Volte di donna nel Quarto Vangelo* in 'Annali di Studi religiosi' 6/2005, pp. 287-305. ISSN: 1592-5927.

#### [Contributi in volume (capitolo o saggio)]

1. *La "Sacra Famiglia" negli apocrifi*, in E.L. Bartolini De Angeli, M. Todesco, G. Cappozzo, M. Belussi (eds.), *Ripensare il carisma. Rileggendo il mistero dell'incarnazione alla luce della teologia attuale*, Effatà, Cantalupa (TO) 2024, pp. 117-137 ISBN 978-88-6929-166-1
2. *Il rito, le vesti e il re servitore. Jo 13, 1-17 nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in *Christianarum litterarum sollertissimo Indagatori. Studi biblici e cristianistici per Renzo Infante* a cura di C. C. Berardi e V. Lomiento, [Auctores nostri 26], Edipuglia, Bari 2023, 511-534.
3. *Le "poème de la πίστις": l'évangile de Jean dans la Paraphrase de Nonnos de Panopolis*, in M. Cutino (ed.), *The Johannine Tradition in Late Antique and Medieval Poetry*, (Studi e Testi Tardoantichi. Profane and Christian Culture in Late Antiquity), Brepols, Turnhout 2023, pp. 35-53.
4. *Bellezza, grazia, mistero: le «liturgie» di Cristina Campo*, in *La generazione di Sciascia e Pasolini (1921-1925) Atti del convegno della Fondazione Leonardo Sciascia Racalmuto 22-23 ottobre 2022 (2023)*, a cura di A. Di Grado, Rubbettino, Soveria Mannelli 2023, pp. 189-200. ISBN 978-88-498-7925-4
5. *Le sorelle di Betania nel vangelo di Giovanni: Marta la diaconessa e Maria la profetessa?*, in E. Noce – R. Laham Cohen, *Diálogos sobre religión, historia y literatura en el mundo antiguo*, Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas (IMHICIHU-CONICET), Buenos Aires 2023, pp. 15-25.
6. (2022) *La «notturna viaggiatrice, amica delle lacrime»: Maria Maddalena nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in L. Arcari, L. Carnevale (a cura di), *Dignus es accipere librum. Miscellanea in onore di Edmondo Lupieri per il suo LXXII compleanno*, Edipuglia, Bari, pp. 269-280.
7. (2022) *La festa di Sant'Agata*, in P. Sorci (a cura di), *Inculturazione e trasmissione intergenerazionale della fede. La pietà popolare tra valorizzazione di culture della fede e potatura delle manipolazioni*, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, pp. 241-250 ISBN 9788861249783
8. (2022) *Religione, genere e pari opportunità. Una riflessione teorica e un caso di studio* in A. Lirosi e A. Saggiore (a cura di), *Religioni e parità di genere*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, pp. 1-15 ISBN 978-88-9359-688-6
9. (2022) *Interpretationsschicksale von Frauengestalten aus der biblischen Weisheitsliteratur*, in A. Siquans – M. Vincent (eds.), *Biblische Frauenfiguren in der Spätantike* [La Bibbia e le donne 2.3], Kohlhammer, Stuttgart 2022, pp. 94-114. ISBN 978-3-17-037444-7

10. (2021) *Il sepolcro e le lacrime: mappe narrative e mappe emozionali nelle omelie di Giovanni Crisostomo* in E. Novi Chavarría, Ph. Martin (a cura di), *Emozioni e luoghi urbani. Dall'antichità a oggi*, Viella, Roma, pp. 47-61 ISBN 978-88-3313-740-7
11. (2021) *Manufacturing relics: the social construction of the 'sacred things'* in N. Laneri (ed.), *The Sacred Body: Materializing the divine through human remains in antiquity* (MAREA 1), Oxbowbooks/Casemate 2021, pp. 45-57 ISBN 978-1-78925-518-8
12. (2020) *La Divina Commedia «orizzonte di ogni autentico umanesimo»: da Benedetto XV a Francesco, Dante riletto dai papi*, in A. Campana – F. Giunta (eds.), *Natura Società Letteratura*, Atti del XXII Congresso dell'ADI – Associazione degli Italianisti (Bologna, 13-15 settembre 2018), Adi Editore, Roma 2020, pp. 1-17 [<https://www.italianisti.it/publicazioni/atti-di-congresso/natura-societa-letteratura>] ISBN 9788890790560
13. (2020) *Salut et prophéties messianiques dans le septième chant de la Paraphrase de Nonnos*, in M. Cutino
14. (ed.), *Poetry, Bible and Theology from Late Antiquity to the Middle Ages*, Millennium Studies 86, De Gruyter, Berlin-Boston 2020, pp. 161-174 (DOI: <https://doi.org/10.1515/9783110687224-012>) ISBN 9783110687224
15. (2020) «*Senza ira e con pudore*» (1Tim 2,8-10): *le emozioni come elementi di costruzione del genere in Giovanni Crisostomo*, in «*Masculum et foeminam creavit eos*» (Gen 1,27). *Paradigmi del maschile e femminile nel cristianesimo antico* (Atti del XLVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana), Institutum Patristicum Augustinianum, Roma 2020, pp. 331-340 ISBN 9788864347004.
16. (2020) «Solo calcai il torchio»: *trauma, malattia e martirio nei versi di Clemente Rebola*, in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Editore, Zafferana, 2020, pp.103-128 ISBN 9788893413749.
17. (2020) *L'homo narrator e «il lato notturno della vita»* in A. Rotondo (a cura di), *Memorie, storie e metafore della malattia. La narrazione come metodo*, Algra Editore, Zafferana, 2020, pp. 7-16 ISBN 9788893413749.
18. (2019) «*La dinamite dei popoli*»: *i linguaggi della violenza religiosa* in R. Barcellona, T. Sardella (a cura di), *Violenza delle parole, parole della violenza. Percorsi storico-linguistici*, Mimesis (Eterotopie), Milano-Udine, pp. 125-139 ISBN 978-88-5755-580-5.
19. (2019) *Papa Francesco e il suo linguaggio: spigolature da uno studio storico-linguistico*, in A. Lanaia (a cura di), *Grammatica e formazione delle parole. Studi per Salvatore Claudio Sgroi*, Ed. dell'Orso, Alessandria, pp. 229-234 ISBN 978-88-6274-958-9.
20. (2019) «*Sono ammalata, non ci posso far niente*»: *malattia, morte e resistenza negli scritti di Etty Hillesum* in L. Scalisi, P. Travaglini (a cura di), *Relazioni, contesti e pratiche della narrazione*, Algra Editore, Zafferana, pp. 159-180 ISBN 978-88-9341-281-0.
21. (2018) *251 d.C. La martire cristiana, la santa di tutti; 60 d.C. San Paolo ad Ortigia; 430 d.C. Geografia dionisiaca* in *Storia mondiale della Sicilia*, a cura di G. Barone, Laterza, Bari, pp. 77-80; 69-72; 91-93 ISBN:978-88-581-3327-9.
22. (2018) *La carne animale, cibo di Dio e cibo degli uomini: divieti alimentari dal Levitico all'epistolario paolino*, in 'Quaderni LEIF' 16, pp. 79-90 ISSN:1970-7401.
23. (2018) *Φθόνος e ζῆλος nella Parafrasi del vangelo di San Giovanni di Nonno di Panopoli*, in P. Cipolla, C. Crimi, R. Gentile, L. Giordano, A. Rotondo (a cura di), *Spazi e tempi delle emozioni. Dai primi secoli all'età bizantina*, [Orpheus 4], Bonanno Editore, Acireale, pp. 209-229 ISBN:978-88-6318-205-7.
24. (2017) (con Andrea Longhi), *Il cibo eucaristico e la scena urbana*, in G. L. Fontana (a cura di), *Food and city. Il cibo e la città*, Marsilio, pp. 245-249.

25. (2017) *Donne, bioetica e associazionismo: l'impegno del Centro Italiano Femminile*, in M. Gensabella Furnari (a cura di), *Donne, bioetica e cittadinanza. Spunti teorici e sguardi sul contesto italiano*, Rubbettino, Soveria Mannelli, pp.157-167.
26. (2017) *Aggregati emozionali e dinamiche cognitive in Nonno di Panopoli*, in S. Botta, M. Ferrara, A. Saggiore (a cura di), *La storia delle religioni e la sfida dei pluralismi*, (Atti del Convegno della Società Italiana di Storia delle Religioni - Roma, Sapienza, 8-9 aprile 2016), [Quaderni di Studi e materiali di storia delle religioni 18], Morcelliana, Brescia, pp. 359-371.
27. (2017) *Gerusalemme, "città del tempio", nella Parafrasi di Nonno* in *I cristiani e la città* a cura di V. Lombino e A. Rotondo, Il Pozzo di Giacobbe, Trapani, [Oī Christianoī 25], pp. 179-196 ISBN 978-88-6124-668-3.
28. (2015) *Parole dall'anima e la scrittura infinita: l'irrequietezza «sacra» di Etty Hillesum*, in R. Castelli (a cura di), *Maestri cercando. Per i quarant'anni d'insegnamento di Antonio Di Grado*, Bonanno Editore, Acireale – Roma, pp. 131-160 ISBN 978-88-96950-90-6.
29. (2014) «*La vera fede, eterna madre del cosmo*»: ortodossia e influenze cirilliane nella *Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in *La teologia dal V all'VIII secolo fra sviluppo e crisi*, [Studia Ephemeridis Augustinianum 140], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 603-624 ISBN 978-88-7961-138-1.
30. (2014) *Corpo e gesto nella Parafrasi di Nonno di Panopoli* in G. Ruggieri (a cura di), *Il corpo e l'esperienza religiosa*, [Quaderni di Synaxis 7], Edizioni Grafiser - Studio Teologico S. Paolo, Catania, pp. 93-108 ISBN 978-88-99070-00-7.
31. (2013) *Comunicare il sacro: il caso della processione agatina* in: *Comunicazione e linguaggi* a cura di Arianna Rotondo, (Catania, 18-19 maggio 2011), [Quaderni di Synaxis 29], Studio Teologico S. Paolo, Catania, pp. 129-138 - ISBN 978-88-97920-05-2.
32. (2013) *Presenza gregoriana nei fondi delle Biblioteche Riunite "Civica e Ursino Recupero" di Catania*, in *Gregorio Magno, un letterato al governo* (Catania, 1-2 dicembre 2011) a cura di Lisania Giordano e Marcello Marin, in 'Auctores nostri'11, Edipuglia, Bari, pp.153-162 - ISBN: 978-88-7228-689-0, ISSN: 2239-9852.
33. (2012) *Il silenzio eloquente nella Parafrasi di Nonno di Panopoli*, in: *Silenzio e parola nella patristica. XXXIX Incontro di Studiosi dell'antichità cristiana* (Roma, 6-8 maggio 2010), Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 431-452, ISBN: 978-88-7961-102-2.
34. (2012) *La preghiera come ricerca d'identità nell'esperienza di Sorella Maria. Valeria Pignetti (Torino 1875 - Campello 1961)*, In: *La preghiera. Manifestazione e/o fattore di identità* a cura di Giuseppe Ruggieri, [Quaderni del CeSIFer 6/ Quaderni di Synaxis' 27], Città Aperta, Troina, pp. 309-325. ISBN: 978-88-8137-474-8.
35. (2012) *Le religioni, le chiese*, in: AA.VV., *Catania. La città moderna, la città contemporanea*, Domenico Sanfilippo Editore, Catania, pp. 371-375. ISBN: 88-85127-54-1.
36. (2012) *Pietro, «l'altro discepolo» e la portinaia (Gv 18,15-18) nell'esegesi di Nonno di Panopoli (Par.18,69-90)* In: *Quasi vitis (Sir 24,23). Miscellanea in memoria di Antonino Minissale*, pp. 303-314, Studio Teologico S. Paolo, Catania, pp. 309-325. ISBN: 9788897920014.
37. (2011) *In attesa del ritorno. Le lettere di Etty Hillesum ad Osias Kormann*. In: *Studia humanitatis. Saggi in onore di Roberto Osculati*, Viella, Roma, pp. 585-610. ISBN: 9788883345425.
38. (2011) *Tempi e gesti nella vita monastica delle Benedettine dell'Adorazione perpetua di Catania*, In: «*Da cento anni nel cuore della città: le Benedettine del SS. Sacramento a Catania (1910-2010)*», Convegno di Studi (Catania, 24 maggio 2010), [Quaderni di Synaxis XXIX/1], Città Aperta, Troina, pp. 161-177. ISBN: 9788881374717.

39. (2010) *Il diaconato in Giovanni Crisostomo (Act 6,1-7)*, in: *Diakonia, diaconia, diaconato. Semantica e storia nei Padri della Chiesa*, XXXVIII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana, Roma, 7-9 maggio 2009 [Studia Ephemeridis Augustinianum 117], Institutum Patristicum Augustinianum, Roma, pp. 277-293 ISBN: 88-7961-127-5.
40. (2010) *La simbolica, il sacro, Agata*, in: E. Iachello (a cura di), *Catania. La grande Catania. La nobiltà virtuosa, la borghesia operosa*, vol. 3, Domenico Sanfilippo Editore, Catania, pp. 19-23 - ISBN: 9788885127531.
41. (2008) *La processione: un rituale nell'esperienza cristiana*, in: AA.VV., *Agata santa. Storia, arte, devozione*; Giunti Editore, Firenze, pp. 53-62. ISBN: 9788809059290.

#### [recensioni]

1. (2023) *I cristiani e la sapienza delle nazioni*, a cura di C. Cerami e V. Lombino, Rubbettino, Soveria Mannelli 2022, pp. 378, in 'Ho Theologos' 1, pp. 129-137.
2. (2018) *Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e post-moderno*, a cura di E. Lupieri, Carocci, Roma 2017, in 'Adamantius' 24 (2018), pp. 626-630 ISSN 1126-6244.
3. (2016) S.C. Sgroi, *Il linguaggio di Papa Francesco. Analisi, creatività e norme grammaticali*, LEV, Città del Vaticano 2016, in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 519-521 ISSN 0392-1484.
4. (2016) A. Sollena, *Rivelazione, fede e credibilità in Arnobio di Sicca*, LAS, Roma 2016 in 'Ho Theologos', vol. XXXIV, p. 531-534 ISSN 0392-1484.
5. (2015) A. Brilli, *Gerusalemme, La Mecca, Roma. Storie di pellegrinaggi e di pellegrini*, Bologna, Il Mulino 2014, 267 pp., in 'Città e Storia', vol. X, pp. 136-137 ISSN 1828-6364.
6. (2010) M. Cappozzo, *Il cristianesimo nel Medio Egitto*, Tau Editrice, Todi 2007 in 'Rudiae' 20/21, pp. 474-482 ISSN: 1124-5344.
7. (2009) A. Valerio (a cura di), *Donne e Bibbia. Storia ed esegesi*, EDB 2006, pp. 399 in 'Adamantius' 15/2009, p. 488-492 ISSN: 1126-6244.
8. (2009) G. Zito (cur.), *Storia delle chiese di Sicilia*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2009, in 'Synaxis' III, pp. 203-206 ISSN: 1826-5154.
9. (2009) S. Audano (a cura di), *Nonno e i suoi lettori*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2008, pp.112 in 'Adamantius' 15, pp. 581-586 ISSN: 1126-6244.
10. (2006) *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni. Canto Quinto*, Introduzione, edizione critica e commento a cura di Gianfranco Agosti, Firenze 2003, pp. 558; *Nonno di Panopoli, Parafrasi del Vangelo di S. Giovanni - Canto tredicesimo*, a cura di Claudia Greco, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2004, pp. 177 in 'Adamantius' 12, pp. 614-617 ISSN: 1126-6244.
11. (2005) *Nonno di Panopoli. Le Dionisiache*, Testo greco a fronte, Vol. 3: Canti XXV-XXXIX, a cura di Gianfranco Agosti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 758; Vol. 4: Canti XL - XLVIII, a cura di Domenico Accorinti, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 2004, pp. 898, in 'Adamantius' 11, pp. 552-557 ISSN: 1126-6244.
12. (2005) C. Corsato, *Lecture patristiche della Scrittura*, Ed. Messaggero, Padova 2003, pp. 221 in 'Orpheus' n.s. 26. pp. 210 – 211 ISSN 0030-5790.

Catania, 26 agosto 2024

