

Prof. Ass. Settore Disciplinare M-STO/07 (Storia del cristianesimo e delle chiese)

Abilitata alla docenza universitaria di I fascia Settore concorsuale 10/D4 – 19/09/2018 (con giudizio unanime)

Abilitata alla docenza universitaria di I fascia Settore concorsuale 11/A4 – 7/05/2019 (con giudizio unanime)

### **Ambiti di ricerca**

Ha dedicato una importante porzione della ricerca ai protagonisti della storia gallica e alla produzione conciliare per cogliere i nessi tra istituzioni religiose e società, a partire da due ipotesi positivamente verificate: a. diritto e religione costituiscono i gangli stessi della società in modo spesso indistinto, per questo i canoni sono fonte privilegiata per studiare questi secoli; b. la Gallia costituisce un campione di indagine, in quanto microcosmo sociale inserito nel più ampio dibattito sulla *Christiana societas*.

Temi principali: trasformazioni culturali e religiose nella tarda antichità; dinamiche socio-economiche e istituzionali nella transizione dall'antichità alla nuova organizzazione sociale della futura Europa; conflitti fra poteri e strategie di gestione; scontri/incontri tra sistemi religiosi (ebrei-pagani-cristiani); donne e clero (sessualità, continenza e celibato); famiglia (matrimonio; maternità; infanzia; abbandono neonatale); etica economica (usura); relazioni fra poteri religiosi e poteri politici nei regni romano-barbarici; *gender studies*. Inoltre, si è occupata di: letteratura agiografica (siciliana; lerinese; italica); produzione in versi (Sidonio Apollinare; Venanzio Fortunato); storiografia tardoantica (Salviano di Marsiglia; Gregorio di Tours); percorsi della ricerca tra storia e letteratura.

Di recente, ha esteso i suoi interessi alle relazioni fra religioni e arti (ha in preparazione un volume: *Donne in 'scena': Poteri Saperi Religioni*), all'interno di un'area di ricerca internazionale. L'intento è analizzare come le diverse arti si collochino in vario modo nel dibattito contemporaneo su cristianesimo e religioni.

Attenta alla contemporaneità, ha progettato incontri, laboratori, corsi di aggiornamento su: *Religioni Formazione e Informazione. La Stampa e la Scuola*.

Ultima monografia: *L'eredità di una regina. Radegonda e lo scandalo di Poitiers (589-590, Rubbettino 2020*.

### **Attività editoriale**

- Segretaria di redazione: «Cassiodorus» Rivista annuale di Studi sulla Tarda Antichità, dall'anno di fondazione per tutta la durata della pubblicazione: 1995-2001.
- Componente del comitato di redazione della rivista «Peloro» Rivista del Dottorato in Scienze Umanistiche ISSN: 2499-8923 (Università di Messina, DICAM - Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne) (Rivista Scientifica: AREA 10). Dal 2016 a oggi
- Componente del Comitato scientifico internazionale della rivista «Studia Philologica Valentina» (Departamento de Filología clásica, Universitat de València), Rivista Classe A: AREA 10. ISS: 1135-9560). <https://pages.uv.es/sphv/cas/consejo>. Dal 2018 a oggi
- Componente del Comitato scientifico: Collana Nuovi Testi Patristici (Città Nuova-Roma), dal 2020.

- Referee

per «*Vetera Christianorum*» ISSN: 2532-6821 (Rivista Classe A: AREA 10 e AREA 11)

per «*Cristianesimo nella Storia*» ISSN: 0393-3598 (Rivista Classe A: AREA 11; Rivista Scientifica: AREA 10)

### **Dottorato**

Fa parte del Collegio Docenti del dottorato di ricerca dal titolo: *Storia delle forme culturali euro-mediterranee: studi storici, geografici, religiosi, linguistico-letterari* (sede Università di Messina), Dall'A.A. 1999/2000 a oggi

### **Erasmus**

È titolare di accordi Erasmus con Santander (l'Università di Cantabria) e con Valencia (Universitat de València)

### **Affiliazioni società scientifiche**

AISSCA, “Associazione Italiana per lo Studio della Santità, dei Culti e dell'Agiografia”, dal gennaio 1998 a oggi

AIEP, Association Internationale d'Études Patristiques, dal 1998 a oggi

SISR, Società Italiana di Storia delle Religioni, dal 2000 a oggi

IAHR International Association for the History of Religions, dal 2000 a oggi

### **Gruppi di ricerca**

Ha fatto e fa parte di gruppi di ricerca nazionali (CNR; PRIN) e internazionali (progetto in corso: *Disension religiosa y derechos de ciudadanía en la antigüedad tardia, de Diocleciano a Justiniano (284-565 d.C.)*, 2020-2024; p.i. M. Marcos Sánchez - J. Torres Prieto): giugno 2020 -maggio 2024

È intervenuta a numerosi convegni in Italia e all'estero (con relazione).

Ha coordinato Seminari di Studio e organizzato Convegni Nazionali e Internazionali.

Ha insegnato in Master di I e II livello (anni 2007 e 2011).

Ha tenuto Seminari per il progetto interdipartimentale Jean Monnet: New Skills for News Challenges (CT) (anni 2010 e 2011).

Ha tenuto lezioni:

al Corso di Dottorato su: «*La sociedad europea. De la Prehistoria al Renacimiento*»; (anni 2008; 2011; 2012), presso il Dpto de Ciencias Historicas dell'Universidad de Cantabria-Santander.

al Corso di Dottorato in: «*Ciencias de la Antigüedad*» (2015), presso il Dpto de Ciencias Historicas dell'Universidad de Cantabria-Santander.