

## **Simona Inserra**

Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

### **Temi di ricerca:**

produzione e circolazione del libro antico (XV-XVIII secolo) con interesse specifico verso gli incunaboli

storia delle biblioteche e storia dei bibliotecari

biblioteche d'autore e di persona

conservazione dei materiali librari

storia della legatura e del restauro librario.

### **Progetti di ricerca:**

a.a. di riferimento: 2020-2023

titolo: Erasmus +: **CODICIS**. *Fortalecimiento de capacidades para la Recuperación y Conservación del Patrimonio Documental y Bibliográfico en Latinoamérica* (EAC/A02/2019)

ruolo ricoperto nel progetto: PI dell'Università di Catania

nominativo del PI: Francisco Rizo Patron

progetto finanziato o non finanziato: finanziato

a.a. di riferimento: 2020

titolo: PIACERI. *CAR: Carteggio Arangio-Ruiz*

ruolo ricoperto nel progetto: partecipante

nominativo del PI: Orazio Licandro

progetto finanziato o non finanziato: finanziato

a.a. di riferimento: 2020

titolo: STARTING GRANT. *CAT-INC: Incunaboli a Catania III: esemplari conservati nelle biblioteche minori di Catania e della sua area metropolitana*

ruolo ricoperto nel progetto: PI

nominativo del PI: Simona Inserra

progetto finanziato o non finanziato: finanziato

a.a. di riferimento: 2020

titolo: CHANCE. *Progetto di censimento, analisi e catalogazione degli incunaboli della Biblioteca di Montecassino*

ruolo ricoperto nel progetto: PI

nominativo del PI: Simona Inserra

progetto finanziato o non finanziato: finanziato

a.a. di riferimento: 2019-2020

titolo: PROMETEO Linea 1: *Collezionismo librario nella Sicilia del XVIII-XIX secolo*

ruolo ricoperto nel progetto: PI

nominativo del PI: Simona Inserra

progetto finanziato o non finanziato: finanziato

a.a. di riferimento: 2018-2019

titolo: *Il museo virtuale della musica: Bellinirete*  
ruolo ricoperto nel progetto: Partecipante  
nominativo del PI: Maria Rosa De Luca  
progetto finanziato o non finanziato: finanziato

a.a. di riferimento: 2017-2018 e 2018-2019  
titolo: Prometeo Linea 3: *SusED. Susinno Edizione Digitale. Riscoperta, studio e fruibilità del manoscritto "Le vite de' pittori messinesi" 1724*  
ruolo ricoperto nel progetto: Partecipante  
nominativo del PI: Barbara Mancuso  
progetto finanziato o non finanziato: finanziato

### **Attività esterna:**

2019

Docente di *Bibliologia* (modulo sul libro a stampa del XV secolo) nell'ambito del Master di II livello *Catalogazione del libro manoscritto e antico* diretto dalla prof.ssa Paola Degni, Università di Bologna - Alma Mater Studiorum, Dipartimento di Beni Culturali, 5-6 aprile 2019

2017

Docente nel corso di specializzazione *Musei biblioteche aziende culturali*, a. a. 2016-2017, presso la Scuola Superiore di Catania - Mediterranean University Center