

Seminario di Studi  
**I LINGUAGGI DELLA VIOLENZA**  
Immaginari, pratiche e rappresentazioni  
fra mondo antico e contemporaneità

Catania, 26-27 novembre 2015  
Monastero dei Benedettini  
aula 268 (2° piano)



## Programma

**Giovedì 26 novembre**

- Ore
- 15.30 Saluti (ARIANNA ROTONDO)
- I linguaggi della violenza nel mondo antico**
- 15.40 **Relazione introduttiva**  
FRANCESCA REDUZZI, *Tormentis dilacerari: liberi e schiavi di fronte alla tortura nel mondo romano* (Università di Napoli "Federico II")
- 16.20 MARA RESCIO, *Gesù, le donne e i cani: lo strano caso della sirofenicia (Mc 7,24-30 e par.)* (Università di Catania - FIRB)
- 16.50 **Coffee break**
- 17.15 MARIA AMODIO, *La violenza, le donne e i bambini: il linguaggio delle immagini nella tarda antichità* (Università di Catania - FIRB)
- 17.45 AGLAIA MC CLINTOCK, *Profanare per uccidere: la condanna a morte della figlia di Seiano* (Università del Sannio)
- 18.15 **Discussione**

## Programma

**Venerdì 27 novembre**

### **I linguaggi della violenza nella società contemporanea**

- Ore
- 09.30 **Relazione introduttiva**  
LORENZO BERNINI, *Il genere tra potere e violenza nella riflessione filosofica contemporanea* (Università di Verona)
- 10.10 MARIA GRAZIA NICOLOSI, *"... sanguinante, ricoperto di fango, orrendo Come... come Rasputin". Masochismo ed estetica della violenza in Jean Rhys: una lettura politica attraverso Deleuze* (Università di Catania - GENUS)
- 10.40 **Coffee break**
- 11.00 ADRIANA DI STEFANO, *Narrative giuridiche del corpo e "sovversioni" dell'identità: casi e questioni sulla violenza di genere e il diritto* (Università di Catania)
- 11.30 ALESSANDRO DE FILIPPO, *Lo spettacolo della tortura. La performance violence come forma di controllo* (Università di Catania)
- 12.00 **Discussione**
- 15.30 **Tavola rotonda e Conclusioni**  
**Interventi di:**  
STEFANIA ARCARA  
LUCA ARCARI  
ISABELLA D'AURIA  
ARIANNA ROTONDO  
RAFFAELLA PIEROBON  
LUIGI WALT